قطاع النقليات الساخر، حونب ٦٠٩ ت ٢٦٢١٢٨ . تلكس ٢٥٤٥٦ درائس اسرجي قطاع النقليات السام ، ٨٥٧٠٢٥٥ مبرة ١٦٢٥٢٦ برية ٢٢٤٥٦٣ مبرة يا ٢٢٤٥٦٣

**جالته يمنىء الرئيس السوري بذكرى الجلاء** 

الرياض ـ واس.. بعث جلالة اللك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة لفضامة

واهرب جلالة الملك المفدى نيابة عن شعب وحكومة المملكة وبالاصالة عن نفسه عن

من جهة اخرى امتدح اعضاء المكتب التنفيذي للمجلس القاري لمساجد اوروبا دور

جاء ذلك في برقية تلقتها الرابطة من مدير المركز الاسلامي الاوروبي في بلجيكا محمد

العلوني بمناسبة اجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس القاري للمساجد في اوروبا التي

راعرب اعضاء المكتب في برقيتهم عن شكرهم وتقديرهم لحكيمة جلالة المك المفدى

تعظى به المؤسسات الاسلامية في اوروبا من مساعدات تبعة واشاروا في هذا المعدد الى

الدعم الذي تقدمه رابطة المالم الاسسلامي والجامعيات في المملكة للمعهد الاسلامي

من جهة أخرى أعرب جلالة أللك فهد بن عبد العزيز المدى عن شكره لدير جامعة الامام

محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبد اله بن عبد المحسن التركي ولكافة الاعضاء

المشاركين في ندرة مناهج اللغة العربية في التطيم الذي يسبق المرحلة الجامعية للجهود

المبذولة من أجل الحفاظ على اللغة العربية وتطويرها من أجل تمكينها من نقال المعرفة

وتمنى جلالته في برقية تلقاها مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ـ ردا على

البرقية التي رفعها لجلالته بمناسبة انعقاد الندوة \_ الجميع دوام التوفيق.

وجهرى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لنصرة قضايا الاسلام والسلمين والتي تتضم من دعم جلالته السخى للمساجد والمؤسسات الاسلامية في كافة بلدان العالم وسعبه

الجلمس التهاني الودية واطيب التمنيات الاخوية بدوام الصحة والسعادة لشخصكم واطراد

الرميس حافظ الاسد رميس الجمهورية العربية السورية بمناسبة الاحتقال بذكرى الجلاء

عن سوريا الشقيقة

عقمت مؤخرا في بروكسل.

التَّقِيم والازدهار لشعب سوريا الشقيق.

المستمر لتحقيق رحدة ألصف والدعوة للتضامن الاسلامي.





معيفية يوميتة تصنيدي مؤسسة الجنزب وللصعافية والطباعة والنشنر

بسم الله الرحمن الرحيم السنة الثانية والعشرون ـ العدد ٤٥٨٥ الخميس ٢٨ رجب ١٤٠٥ هــ الموافق ١٨ نيسان ،ابريل، ١٩٨٥م.





بيروت - الوكالات تدهور الوشكمان

الامني والسياسي في لينان بصورة لم يسبق لها مثيل فيعد ساعات من العارك العنيفة

التي اندلعت في سيروث الغربية بين ميليشيات

والمرَّ، والمزب التقدمي الاشتراكي من جهة وميليشبات المرابطون والتي سقط عن اثرها

وفي اتون استداد هذه المعارك قدم رئيس

الوزراء اللبنساني رشيد كـرامى استقبالة حكومة الوحدة الوطنية

واعلى السيد كرامي استقالته في بيان

اذيع امس عبر محطات الإذاعة المحلية. وقد

وصف كرامي الغتال الشديد الذي تشهيده

شوار ع بيروت الغربية بأنه كابوس مخيف.

وكمان وزير الشربية الوطنية اللبضائية

الدكتور سليم الحص قد قدم في وقت سابق

وقد وجه السيد رشيد كرامي خطابا تحدث

فيه عن الوضع المساساوي والمشدهور الذي

تعيشه مدينة بيروت.. متسائلا عن الذنب

الذي ارتكبته هذه المدينة حتى تعامل بهده

وقال من هو المنتصريا ترى.. في كل هذا

الذي نعيشه وتحياه. كلنا خاسر وكلنا منهزم [ الميقية على ص ٢٠ ]

اللحنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية تبدا

اجتماعاتها في بغداد

بغنداد ـ واس. بدات دِ بعداد اسی اجتماعات اللجعة التنفيذية غنظمة التحريس

الفلسطينية برئاسة السيد باسر عرمات رئيس

نائب للقائد العام للثورة الفلسطينية السيد

حليل الوزير ابو جهاد قوله أن المنظمة ستض

خلال اجتماعاتها الحالية الغطط المتعلقة

بطريقة النحرك مستقبلا على ضوه التطورات

الاخبرة التي احاطت بالقضية الفلسطينية.

أيضأ حول القضايا المالية والادارية ومكاتب

المنظمة في الخارج.

وذكر ابو جهاد ان الاجتماعات ستتركيز

واشار السيد الوزير الى ان اجتماعات

اللجنة التنفيذية واللجنة المركزية لحركة فتح

التي اختتمت هنا فجر اسى قد اسفرت عن

وضّع دراسة تحليلية شاملة للتُحرك الفلسطيني المستقبلي عربيا ودوليا

عشرات القتلى والجرحى

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER-NO. 4585. 22. ND. Year 18/4/1985

استقالة الحكومة اللسانية.

# الأمرسِلمان الدي فشاحاجةاعان مجلسالمنا

كثب/ محمد البدئية.. رحب مساهب السمو الملكي الامع سلمان بن عبد العزيز امع منطقة الرياض باعضاه مجلس امناء مؤسسة الدراسات الفلسطينية اثناء افتتاح سموه صباح امش اجتماعات المجلس لي دورت

وقال سموه في كلمة ارتجلها بالناسب ديسوني أن افتتح دورة مجلس امناء مؤسسا الدراسات الفلسطينية ويشرفني ان ارحب بكم نيابة عن حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين ونيابة عن سمو ولي عهده الاسين وحكوسة وشعب هنذه البلاد الذي ينرعى ويعتبنر ان القضية الفلسطينية قضيته الاولى وتناقش الدورة التي تستمر يومين عددا

من الموضوعات المتعلقة بالقضية الفلسطينية والدراسات التي انتهت اليها المؤسسة بشأز أصدار الموسوعة الفلسطينية الشاملة. ويشارك في الدورة ثلاثون شخصية عربية من اعمحاب الفكر والرأي وهم اعضاء مجلس

هيئة عربية علمية تأسست عام ١٩٦٢م وتتخذ من بيروت مقرا لها وتهدف الي عمل دراسة مستغيضة حرل القضية الغاسطينية والصبراح العربي المسهيوني وتعمل عل تنبير الرأي العام العربي والدولي بحقائق القضية وأبعاد الصبراع.

(فعن كلمة سمو الامير سلمان وتضاصيل اخری بالداخل)



# الرياض -واس. أست إل صاحب السمو الملكي الامير عبد الدبن عبد العزيز ولي العهد جموعا من الواطنين الذين قدموا للسلام على سموه.

وفائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الرجني برئاسة الحرس الوطني صباح امس وحضر القابلة صاحب السعو الملكي الأمير بدر بن عبد الصرير نبائب رئيس الحرس



🖚 الامير سلطان في الشرقية :

# مطار الشرقية به

العزيز النائب اطاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمغتش العام سأنه أبتداء من اليوم (أمس) سيطلق اسم مطار الملك فهد الدولي على مطار المنطقة الشبرقية سوف يكون له اثر كبير في المنطقة الشرقية من

الحالية للقطاعات العسكرية بالشرقية وكان في استقبال سموه لدى وصوله، سلحب السمو الملكي الامج محمد بن فهد بن

الدمسام ومنصبور العسدوان واعشن والعزيز أوج المنطقة الشرقية واللواء ناصم ركن محمد بر شاهير النهاري شائب قائد المنطقة والعميد طبيب عبد الحميد الفرائضي مدير عام الخدمات الطبية للقبوات المسلحة والمقدم مهندس عبد العزيز تركى العطيشان واكد سموه بسأن مطار اثلك فهد الدولى وعدد من كبيار ضبياط القوات المسلحية وتجول سموه ايضنا على المجمع الطبي والدينة المسكرية بالشرقية.

هذا ويزور سمنو الامير سلطان بعند غد

(تقامىيل الخبر بالداخل)

السبت الغوات البحرية بالجبيل حيث يطلع

سموه على المنجزات والمنشأت الخاصة بها.

جميع النواهي الاقتصادية والاجتماعية. وقد ادلى سعو النائب الثاني بهذا التصريح عقب زيارته التفقدية التي قام بها سموه لطار الملك فهد الدولي (المنطقة الشرقية) في نطاق زيارت

اعلن انتماءه لمنظمة التحريس الغلسطينية امس أن اعضاء من المنظمة بالضفة الغربية اسروا جنديا بالجيش الاسرائيلي هو العريف ليقي اليا. وهدد المتحدث بقتل الجندي خلال 18 ساعة ما لم يتم اطلاق سراح مجموعة من المقاتلين الفلسطينيين. وفي اتمال هانفي بوكالة انباء اجنبية في

بيروت ــ الفيب.. ذكر متعدث مجهول

بيروت قال المتحدث المجهول ان وحدة من (القوات ۱۷) تسمية تستخدمها قوات الامن التابعة لمنظمة فتح الحركة الرئيسية ي منظمة التحرير الفلسطينية ويراسها عرفات. نفذت العملية التي تدخيل في اطار قبرار المجلس



العسكري الاعلى لمنظمة التصرير والضاص

بالاكشار من العمليات داخل استرائيل

وقال أن العريف الاسرائيلي اختطف في

١٠ ابريل الحالي بينما كان يغادر مستوطنة

كاديما الواقعة بين رام انه والقدس بالضفة

وأضاف المتحدث الجهول ان هذا الجندي

سيعامل كأسير حرب وهو موجود حاليا بمكان

امين.. وسنوف يطلق سنزاحه اذا افرج العدو

عن مجموعة من مقاتلي القوات ١٧ أَخْتَطْفُهَا

وقال اذا لم يتحقق ذلك خلال ١٤سـاعة

منذ ايام في المياه الاقليمية القبرمسية.

والاراضي الممثلة

الغربية المنتلة.

بغرض صناعة واستاج وتسويق وتطويرالخامات الدوائية والمستحضرات الطبية ومستلزمات الانشاج والابحه والمستلزمات الطبيعة .. يجرى بمشيئة الله تعساكي

اليقية على ص ٣٠

الاكتئابالعام

الشركية السعودية للصناعات الدوائية والمسئلزمات انطبيية

اوُكَى الشّركات السعودية المساهمة في مجال صفاعة الأدوية والمسانهات الطبية (تحمت المساسسيس)

(ایخی الوطان :

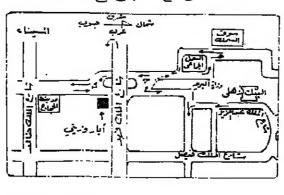
- الاكتاب بحد أدن خمسة أسهر ومضاعفانها وبدون حد أقصى.
   بمكن الحصول على طلبات الاكتاب وكتيب التعيريف.
- بالشركة من البنولث الستى سيخ لديها الاكتتاب. • قيمة السهم ١٠٠ ريال يدفع منها ٥٠ ريالا فقيط
- بتم الاكتتاب في السهم الشركة عن طررسيق
   تسعة بنوك رئيسية وفروعها المنتشرة في جميع المخاء المسلكة



للاستفسار الاتصال: ﴿ المُسْرَكَةُ السوديةُ للمستامات المعوانيَّةُ وللسَارِمات الطبيَّةُ مِن بِ ٢٠٠٠٦ الرياض ١١٤٥٠ المسلكة العربية السعوديّ للكس. ٢٠٩٠٣ مالف: ٤٧٧ ( ١٩٦٤ / ١٩٧١) أن المركز الاستشاري للاستثيار والسويل - الرياش ص.ب ٢٤٦٧ ـ عالف ا

لعتَّدتَمانتعَاليَ

لمكاتبنا الجديدة الكاشة عبند تقاطع شارع الملك فهدمع شارع المساء



تليفون: ٢٤٧٤٠٠٠ تلكس ١٦. ٤٠١ معتصم س. ج

سريفة استهلة الاستعفال أوتوماتيكية وأمشة العَيْلانة الكهرَوالية ليناج منفوق آخر من سيفال، هَا بِالْحَسُولِينَ مِن السَامِدِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ م

المعروج والمستروح والمتاز والمتازي والمتازي المراجع والمتار والمتناز والمتاز

مكذا من الموصل

أضواء

معارك الانتقاء

نى پېروت لغربية

ويعد أن تسوى الامور في هنور تشتعل في طرابلس.. هذه هي

صورة الوضع الأمني عموما في لبنان منذ إندلاع الحرب الاملية البغيضة التي دخلت عامها الحادي عشر، ولهذا فان تدهور الأمن وحصول تراشق او مواجهة مسلحة محدودة اصبح من الامور والانباء الاعتبادية، ولكن أن يكون التدهور

الأمني مثلما حصل امس الاول في بيروت الغربية فهو الذي لا يمكن اعتباره من الانباء الاعتيادية ولا يمكن للعقل أن يقبلها وحتى بمنطق عبثية الحرب الاهلية اللبنانية، فالمعارك الدائرة الآن في هذا القطاع من العاصمة اللبنانية معارك حطبها السلمون اللبنانيون والاسلحة والرصاص يوجه لصدور

المسلمين من قبل المسلمين، ولنا ان نتصور عمق المأساة حينما نقرا أن المعارك بسير ميليشيات حركة (اصل) و (الحزيد التقدمي الاشتراكي) من جهة و (الرابطون) من جهة اخرى

دارت من منزل الى آخر .. وأن عددا كبيرا من المنازل قد تدمر

واحترق البعض منها بفعل قذائف الارمي جي والقدائف

الصاروخية والمدفعية الحارقة، طبعا هذه المنازل تضم وتأوى

عرائل مسلمة بأطفالها الصغار بنسائها وعجائزها وشيوخها

الذبن أن لم يقتلوا أو يصابوا بجرح يخلف عاهة مستديمة،

فسوف يروعون ويحرمون من محل اقامتهم التي يرونها

قبل أن تهدا الارضاع في صيدا تتدلع المعارك في بيروت.

🖀 طركيو : صرح احمد مختار اميو التعدة ميزانيتها وادارتها مدير عام منظمة اليونسكو أمس في طوكيو بأنه يتمنى ان تقدم السابان 🛢 ۋاشىنىلى : تعاونها في سبيل اصلاح سكرتارية

> معرض تسوكوبا أن هذا الاصلاح سيتطلب دوانتا ومنبراه . " الله وجدير بالذكر ان اليابان مندت بترك اليونسكو في أول السنة سالم

وارضح انبر الذي كان حاضراً في

تفهد الاتحاد السوفيتي بأته إلن يسمع باستخدام القوة او السلاح}

الشروية برصاص حارين سونيتي أن الشور اللفي ودكس بيسان امسدرته وزارة

تتظم هذو الشظمة الشابعة للأمم

الامريكية للاتصال للرابطة أوالملتيا أرثر يكسون الذي اثنى ن المانيا

للخارجية الإمريكية أزرعدا التعهد قد يقل الد الامريكية بعيم (الجمعة) لللغى الثاءُ البترياعُ غَيْم مسئولين لمزيكين بشؤلينات على مستوى على

# «الجزيرة» تنشر تقريرا عن مكوك الفضاء الاصريكي ديسكفري

انهى ملاحو اتوبيس الفضاء الأمريكي ،ديسكفري، امس الاول مهمة سير في الفضاء استغرقت ثلاث ساعات نفذوا خلالها بنجاح أول خطوة بهدف أصلاح قمر صناعي معطوب يدور في الفضاء بلا فائدة منذ اطلاقه من اتوبيس الفضاء السبت الماضي. وقالت وكالة الفضاء الامريكية أن ملاحين اثنين وضعا خلال سيرهما في الفضاء اجهزة ابتكرت لمواجهة الموقف على طرف ذراع الاتوبيس الفضائي الذي يتم التحكم فيه من بعيد .

واضافت بأن ،ديسكفري، سيقترب اليوم الى مسافة ١٨ مترا من القمر الصناعي المعطوب. واوضحت الوكالة أن الملاحين سيستخدمون أطرافا قلابة مصنوعة من البلاستيك والاسلاك وضعت على طرف الذراع الألية في محاولة لتشغيل مفتاح مثبت على جانب القمر الصناعي .

وقالت انه اذا سارت الخطة على مايرام فسوف يوجه قمر الاتصالات نفسه ذاتيا الى المدار المخصص له.

ببعض التدريبات تستهدف حدوث

هذه الاغتبارات ستتركز خلال

اليومين الاولين من الرحلة، حيث تنظهر

معظم الإمراض الفضائية . ويقول

سيناتور جارن الذي تطوع لاجراء هذه

الاختبارات وانتي أمل أن تكون هذه

الاختبارات اقبل نجاحها، ورغم أن والناساء لن تعلن نتائج هذه الاختبارات

فان سيناتور جارن وعد بالحديث عن

نتائجها فور انتهاء الرحلة والعضو الأخر

بالمهمة الفضائية هو احد ضباط البحرية

مستر دونالد 1 . ويليام ، اما قائد المكوك

فهو كابتن دافيد جريجيز من البحرية

الامريكية ويبرافق طاقم المكوك احد

مهندسي مؤسسة ماكدونائد دوجلاس هو

المهندس شاراز وولكر الذي يقوم حاليا

برحلته المكوكية الثانية ، ومهمته بالمكوك

هي تشغيـل وهـدة دوائيـة لضمـان

استمرار عمل جهاز الدقائق الكهربائية

وكان قد حدث تسرب كهربائي يوم

الخميس الماضي من الجهاز ، سبب قلقا

بشأن الاختبار وكان يهدد بالغاء مهمة

مستر وولكر ، لكن أمكن تحديد موقع

وعندما قنام مستر وولكن بتشغيل

الماكينة بكابينة المكوك ، أرسل «أن

النشاط الروتيني بالمركبة يمسير سيرا

تصنيعها بوساطة مؤسسة ماكدونال

دوجلاس بمعاونة القسم الصيدلي

بمؤسسة جونسون وجونسون ، وتقوم

هذه الماكينة بتصنيع هرمون من سسائل

بعد مرور تيار كهربائي خلاله ، وهـذه

العملية يمكن ان تتم بكفاءة كبيرة في حالة

غياب تأثير الجاذبية الأرضية كما في

وخطة مستر وولكر هي محاولة قصل

ربع جالون من هذا الهرمون للاستخدام التجريبي بعد عودته للأرض ، اما نوح

الهرمون والمرض الذي سيستخدم

لعلاجه ، فانهما من أسرار الشركة ،

ويقول بعض السئولين بالشركة ان هذا

الهرمون سيكون بالاسمواق في نهاية

١٩٨٧م وسيكون سلاحا مضادا لرض

ومناك ايضا مجموعة من التجارب

التي سيقوم بها مستسر وولكر بسالرحلة

والتي ربما تؤدى الى استنباط أدوية

جديدة لمالجة السرطان وارتفاع ضغط

الدم ومساعدة زرع الاعضاء البشرية في

العمليات ، ويبلغ عدد هذه الاختبارات

٣٦ تجربة تشمل نمو بلورات البروتين ،

وهي عمل مشترك بسين وكالة الفضساء

ومجموعة من الجنامعنات الامتريكينة

وذلك للاستفادة من حالة فقد الوزن

الفضائي ، حيث تتلاشي تقريبا التيارات

الناقلة ويقل الترسيب، ويمكن ازدياد

تكوين بلورات البروتين ١٠٠٠ مرة عنها

على الأرض ، وبانتاج هذه البلورات

الكبيرة يستطيع العلماء معرفة تسركييها

الذري بصورة واضحة ويمكن استعمالها

قمرين صناعيين للاتصالات بالاضافة الى

القمر الصناعي الكندي ءاينك س - ١٠

الذي سيطلقه المكوك للعمل مع البحرية

الكندية للاتسالات العسكرية ،

Pasabahir

والمهمة الأساسية للمكوك هي نشر

وشركات الأدوية ،

في تصنيع الأدوية ،

وساكينة التعليس الكهريسائي تم

التسرب وتم الاصلاح .

ومندذ ان اعلنت وكمالة الفضماء والطيران الامريكية «ناسا» عن رغبتها في اطلاق مكوك الغضاء وديسكفريء والذي يحمل اول رائد فضاء عربى وهو صاحب السمو الملكي الكابتن طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز والقارىء العربي يتابع وباهتمام اخبار ونشاطات هنده

وتنشر الجزيرة هذا التحقيق المفصل عن مكوك الفضاء الذي اطلق قبل أيام ولايسزال يسؤدي في مجال الفضاء

وقد تَّأَخْسِ اطْلاق المكوك عن المسوعد المصندد ، وسبب ذلك يترجع الى السجب المحملة بالمياه التي تغطى مركز كيندى للغضاء ، حيث انسطاق المكوك في تمام الساعة ٨,٥٩ صباحا متأخرا م، دقيقة عن الموعد المحدد ، وبعد اجراء استشارات مكثفة مع مستولي وكالة الغضاء وكان العد التشازلي قد توقف عند ٩ دقائق قبل الموعد المحدد ، ولم يكن هنباك أحد ببالقباعدة يبريب المضاطرة بتعرض المركبة الفضائية للبلل الذي قند يسبب تأكيل الدرع المعندي الواقى من الحرارة ، والمشكلة الاخرى التي واجهت العلماء انه لايمكن بحال من الاحوال التأخير الى مابعد التاسعة صباحا ، حتى تؤدي الرحلة الغرض في وقت والمكان الصحيح وفق البرنامج . وفي تمام السباعة ٨٠٥٠ عندما بدأت

السماء في الوضوح والجفاف ، اعطى الأمسر بالعد التشازلي دون انقطاع ، وانطلق المكوك من فاعدته مخلف اشعلة كالبرق ، وبعد دقيقة واحدة اختفى من محال الرؤية بين السحب فوق المحيط الأطلنطي في طريقه الى مداره المحدد . وكان بحارة المكوك اثناء ذلك يشعرون

بالراحة وكانوا ممتلئين حيوية وحماسا المهمتهم وفي ماؤتمر صحفي عقد بهذه المناسبة قبال مديس العمليات لرحيلات المكوك الفضائي مستدر تسومناس اتسمان طقد نجعنا في الانطلاق وكان مازال امامنا ٥٥ ثانية ، وكال ماهنالك اننا تركنا اتخاذ القرارحتى

ولقد اتخذ المكوك مدارا بيضاويا على ارتفاع من ۱۸۵ الی ۲۸۱ میل ، وهمو سايعتبر اعسل مدار تم القوصل الب يسقينة فضاء سبق استخدامها ، ولقد صدرح المستولون عن التحكم في رحلة المكوك بهيوستون ان الطائرة في حمالة جيدة وان البحارة يتمتعون بروح معنوية

ولقد بدأت الدكتورة ريباسيدون مسئولة الاختبارات الطبية الغضائية بالقاعدة اجراء اختباراتها على بحارة المكوك الثلاثة ، حيث قامت بعصل رسم قلب لهم صدرحت بعده ءان البيانات

ويقول د . جيفري هوفمان طبيب الغضاء ، والذي كان احد الذين كشف عن قلوبهم ، أن ذلك يظهر أن قلوبنا في اماكنها الصحيحة ، .

السيئاتور هدف للكشف الطبي :

لم يكن هناك تقريس بعد عن حالة سيناتور جارن الذي كان يرتدي اداة للتنصت على حركة امعانه لمعرفة تأثير مرض الحركة بالفضاء على صوت وتحرك الامعاء البشرية ، كما كان عليه أن يقوم

الصَلابة .. الرقة .. الجَال

ضدالكسر

في فنجان الشاهي

۱۹۸۱م ضد (تضامن) . وثم توقيع اتفاق بهذا الصدد مدت

بين نيويسورك ووارسو كان جنزءا من

على نظام الجنرال فويشش ياروزلسكي بسبب اعلان حالة الطورىء .

> البولندي وجون ديفيس القائم بالاعمال الامريكي في بولندا .

ومما يذكر ان انقطاع الخطوط الجوية

اعلن رسميا في وارسو ان الولايمات المتحدة ويولندا قررتا اعادة الرحالات المنتظمة بين الدولتين وكانت قد قسطعت منذ احداث ١٣ ديسمبر كانون الاول

ثلاثة اعوام بين الجندال جوزيف سوبيراى مدير عام الطيران المدني

وكانت شركات الطيران البولندية (لوت) والامريكية (بان ام) تقدم برحلات ينتظر ان تستؤنف في تهاية ابريل (نيسان) او مستهل مايو (أيار) وفي اعقاب العفو الذي اعلن في يوليو

(تموز) الماضي اعلنت الولايات المتحدة رفسع اغلبية ألعقسوبات التي كمانت قمد فرشتها على بوائدا وشاصة وقف الرحلات الجرية بين البلدين .

العقوبات التي طبقتها الولايات المقحدة

ويحالد جيدة • المراحعة:السيدييسف بـ ٤٤٨٩٥٢٥ لمرامن؟

# فيلتان للبيع اوالإيجار

توحد لدينا ڤيلتان فينے سور واحد البنسيم على اعين لمنسع أوالايحار .. إحداهما مغروشة ومؤثثة تأثثيثًا فمُّا ويها تلنون والأمزن حديدة لم تشكن بعد ،

ميلاتصال: ت"/ 1116 CP1 الرواين – ۵۱۲ ۱۲ • الدوادمي ک

# هوياوبانج : ة الانفتساح والتصديث

کاتبیرا : رویتر ... قال السيد هو ياوبانج رئيس الحزب الشيوعي الصيني الذي القى اول خطاب رئيسي له خارج العالم الشياوعي أن سياسة الانفتاح لايمكن وقفها وأن يهز اي شيء برنامج تحذيث الصين وكان السيد هو ثاني اقــوى رجل في الصين بعد السيد دينج شياربينج يتحدث امام نادي الصحافة الوطني في

وقال السيد هو (٦٩ عاماً) الذي يقوم بالمرحلة الاولى من جولة في جنوب المحيط الهاديء تستمر ١٢ يوما أن ادخال الوسائل الحديثة سيكون على مرحلتين وان الهدف هو رفع الناشج الوطني الاجمالي الى اربعة امثآل بحلول نهايةً

باصلاحات جريئة وستتفتح على العالم الضارجي بينما ستزيل الصواجز في

وحول القضايا الدولية دافع السيد وقال السيد هو ان الفيتناميين ادركوا ان من المستحيل القضاء على للقاومة

نيكاراجوا اذا لم تـوافق مانـاجوا عـلى

الشروع في مفاوضات مع هذه العناصر .

وكان ريجن قد حث اعضاء

الكونجرس في خبطاب القاء امس الاول

على المسادقة على مقترحاتيه ودعا الى

وقال أنه أذا لم يقر الكونجرس مقترحاته

فان الظلم والاستبداد سيعمان امريكا

وسيصوت الكونجرس على مقترحات

ريجِن في ٢٣ ابريل الحالي في وقت تتزايد

فيه الاصوات المنادية برفض مقترحنات

على اساس انها تعتبر تنخلا في شؤون

الغير . ومن أبرز هذه الاصوات رئيس

مجلس النواب توماس أوبيل الذي رفض

وحث الرئيس النيكاراجوى دانيل

اورتيفا في مقابلة تلفزيونية امس أعضاء

الكونغرس الامريكي على التصويت ضد

وقال أنه أذا أقبر الكونجيرس هذه

المقترحات فانه يكون قد أيد السياسة

العدوانية لريجن وأيد التدخل في شؤون

١٤ مليون دولار للعناصر المناهضة .

خطط ريجن في امريكا اللاتينية

تأبيد سياسته في امريكا اللاتبنية .

القـرن واللحـاق بـالدول المتقـدمـة في السنوات الخمسين الاولى من القرن واضاف يقول ان الصدين ستقطع العزلة التي فرضتها على نفسها وستقوم

هـو بعد ســـؤاله عن دعم بكين لُلخمـير الكمبوتشي الذي مضى عليه سنة اعوام .

الحمر واعمال حركة الشوار في النزاع

## ریجن : نــظام نـیکــاراجــوا يشسدد السولايسات المتسهدة

واشتطن : كونا ... قال الرئيس الامريكي روناك ريجن ان نظام الحكم في نيكاراجوا يشكل تهديدا للولايات المتحدة وذلك في محاولة منه لاقناع الكونجرس بالمسادقة على منح العناصر المناونة لنظام الحكم في تيكاراجوا مساعدات بقيمة ١٤ مليون

وحذر الرئيس ريجن اثناء اجتماعه امس الأول منع عند من قينانيني الكونجرس انه في حالة عدم اقرار مقترحاته فان نظام نيكاراجوا أن يتغير وسيستمر في نهجه السياسي -وكان الرئيس ريجن قد اقترح تقديم ١٤ مليون دولار للعناصر المناهضة لنظام

### محادثات هندية بنغالية بشأن مياه الجانج

قال وكيل وزارة الخارجية الهندي راميش بنداري أن بلاده وينغلاديش أتفقتا على عقد محادثات على مستوى وزاري لحل مشكلة اقتسام مياه نهر الجائج بين

واضاف في مؤتمر صحفي عقده بمطار دكا قبل مغادرته عائدا آلى بلاده امس الاول أن لجنة الانهار المشتركة الهندية - البنغالاديشية ستعقد اجتماعات لها فيدكا في شهرمايو القبل وتكر بنداري انه سلم رئيس الاحكام العرفية في بنغ الديش الجنرال حسين محمد ارشياد رسالة من رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي لم يعلن شيء عن مضعونها .

### مباحثات في فيينا حول قبرص

اجتمع وزير خارجية قبرص جورج ياكوفوا هنا مع نظيره النمساوي ليوبولو كراتز وبحث معه الوضع في قيـرص والعلاقات الثنائية بين البلدين وقال وزير خارجية النمسا أن وجهات

نظر البلدين كانت متطابقة حيال المواضيع المطروحة في مؤتعر جنيف المتعلق ينزع السلام .

### فرنسا تحقق رقما قياسيا في مبيعاتها من الأسلحة

باريس ون 1 .. اعلن ان فرنسا حققت خيلال العام المَاضَى رقما قياسيا في قمة مبيعاتها من الإسلحة للدول الأجنبية . وذكرت مسصادر وزارة الدفساع

الفرنسية امس الإول ان وزيرها السيد شارل ايرنو وجه رسالة الى رئيس لجنة الشؤون الدفاعية في البراسان الفرنسي ارضح فيها ان قيعة مبيعات الاسلحة الفرنسية خيلال العنام ١٩٨٤م بلغت (۱۱) مىليسارا و(۸۰۰) الف فسرنسك فرنسي .. الرقم الذي لم تحققه المبيعات القرنسية من قبل .

ويلفت قيمة المبيعات الفرنسية من الاسلحة خلال عام ١٩٨٢م (٤١) مليارا

### تحترق بفعل اسلحة ورصاص السلمين السلمين. منذ يوم الثلاثاء.. وربما حتى اليوم.. بيروت الغربية مروعة شموارعها وميادينها واسمواقها مسارح للمعارك والرصاص ينثر فموق اسطمة المنازل. وازيرز الرمساص واصوات صليات الرشاشات وفرقعة القذائف الصاروخية..

وكل هذه الأعمال ليست نتيجة غزو اسرائيلي لهذا القطاع المسلم في بيروت.. وايضا ليست من جراء هجوم كتائبي او من ميليشيات انطوان لحد .. كل هـؤلاء لم يقتربـوا من بيروت الغربية.. التي تعيش جوا من الهلم والخوف لم يسبق لها ان عاشته حتى في اشد ايام محنة حصار بيروت من قبل الغزو الهلع والخوف والقتل والدمار والتدمير الذي تعرضت له بيروت الغربية خلال الايام الثلاثة الماضية بأيدي من يدعون حسايتها.. تم ونفذ من قبل عناصر جميع افرادها من

المسلمين.. ألذين ارتضوا القشال تحث مسميات مختلفة فجماعة تحارب تحت لواء (امل) واخرى تحت راية (الحزب التقدمي الاشتراكي) وأخرون تحت مسمى (المرابطون) وبين هذه المسميات ضياع الموقف الاسلامي وانهار الأمن.. وتقتتت الوحدة كل هذا يجري ويحصل والأعداء الأخرون يتحينون الفرص ويتربصون بكل هذه الفئات.. فالعدو الاسرائيلي ينظر لكل المتصارعين على انهم مسلمون .. ولهذا فهو لا يفرق عندما يرسل رصاصة بين عنصر من (امل) أو لخر من (الرابطون) او من (الحذب التقدمي) فكلهم هدف اسماسي وتهائي للاسرائيليين واعوانهم من عملاء الداخل .. القتال في صيدا.. لم يتوقف.. واعمال وممارسات قوات

الاحتىلال الصهيوني مستمرة.. وتجاوزات ميليشيات لحد وسمير جعجع متواصلة والمقاتلون المسلمون يقتلون بعضهم البعض للسيطرة على مشقة، او مكتب لتنظيم تجرأ اصحابه على فتحه في منطقة نفوذ تتخليم أخر، ومن أجل هـذا الشيء النافه تدمر بيروت الغربية وتزهق الارواح وتنزف دماء المسلمين. صورة ماساوية للعبثية احدى اسوا افرازات الحرب الاهلية اللبنانية.

جاسرين عبد العزيز الجاسر

أن تقرر الحراج على الأرض الدارجة عليهما مِن الشيخ اعبدالرهن بن عُمَّان والواقعة شرق حَى السَلام مَبَاشَرُ

وسيكون الحراج إنشاء الله بعد صلاة العصر مباشرة مسن يوم الخمليس الموافق ١٤٠٥ /٨/٥ والبيع نقد اعلى عقد السيع عدا المساهمين فسوف يحتسب لهم رأس مالهم وربح ١٨ / ومازلد عن ذ تلت يسكدده المساهم نقد الومن تم يحضر من المساهمين فليس لسحق الاعتراض أوالشفعت ويبتزم كلمشترى بشسروف عقدالبيع.

# ومن مميزات الأرض

موقعها مستوى وصالح المسكن وتميط به بثواع .٦ ، ٧ ، ١ . ٧ .

مملوكة بموجيده صلك شرعى صادر مدكنا به عدل المرامِن . بموجب مخططمعتمد .

ا لماء منفذ بالمخطط.

النواع تخت تغيذ السفلتة

بقية الخدمات تميل بالمخطط.

للليستفسار كليفونات: ٢٨٥٣٦ : ٢٠٧٤٨٢١/٤

لا يستطيع عمل شيء ذي قيمة

الاسرائيلي للبنان عامه الثالث، ومنذ بدء الفنزو في يونيو/

حزيران ١٩٨٢م وحتى الآن نافت خسائر اللبنانبين

والفلسطينيين في الأرواح وحدها على المائة الف شهيد، إذ قتل

الاسرائيليون الصهاينة في مذبحة صبرا وشاتيلا وحدها ما قدرته مصادر منظمة التحرير الفلسطينية بأكثر من ٧٠ الف

وحتى كتابة هذه السطور وباضافة اجتماع مجلس الامن

الدولي في نيويورك امس بطلب من لبنان فان هذا المجلس انعقد

حول مشكلة غزو اسرائيل للبنان ٩ مرات اصدر في اربع مرات

منها اربعة قرارات تحمل الارقام ٤٢٥ و٢٦١ و٥٠٥ و٥٠٥

وكلها طالب فيها مجلس الامن اسرائيل بالانسحاب الكامل

ولكن اسرائيل لم تستجب لاي من هذه القرارات، كما ان

وهكذا ظلت اسرائيل تحتل لبنان الى هذه الساعة، ولم تفكر

بالإنسحاب من الأراضي اللبنانية على مراحل حددتها هي الا

في ضوء مصلحتها الخاصة، وتحت ضغط عاسل حاسم لم

يضعه قادة اسرائيل في حساباتهم عندما قرروا غزو لبنان،

وهذا العامل هو ظهور مقاومة وطنية جنوبية أحالت الأراضي

اللبنانية المحتلة الى جحيم تحت اقدام الجنود الاسرائيليين!

ولم يكن لمجلس الامن الدولي اي دور او اي فضل في قرار

واجتمع مجلس الامن الدولي امس الاربعاء بناء على طلب

١ ـ التأكيد على قرارات مجلس الامن السابقة الداعية الى

٢ \_ التجديد لقوات الطوارىء الدولية مـدة ستة اشهـر

٣ \_ تكليف الامين العام للامم المتحدة بمناسبة تنفيذ

والمعلوم ان مجلس الامن جدد للقوات الدولية في جنوب

لبنان ولفترات سنة اشهر في كل مرة، جدد لها خلال مدة الغزو

الاسرائيلي وحدها ست مرات تجديد ولكنه، كان دائما يتجنب

الاستجابة لطلب لبنان والمجموعة العربية بزيادة عددية

القوات الدولية، وتطوير تسليحها بأسلحة ثقيلة خاصة عندما

تعرضت هذه القوات لاعتداءات مباشرة ومتكررة من قوات

الغزو الاسرائيلية، ومن قوات العميل المنشق سعد حداد.

وكان المفهوم من امتناع المجلس عن الاستجابة لزيادة. عدد

القوات الدولية، وتطوير تسليحها هو أن المجلس لا يريد لهذه

مجلس الامن الدولي لم يستبطع أن يتخذ أي خطوة عملية

من جميع الاراضي اللبنانية التي دخلتها واحتلتها بالقوة!

لتنفيذ قرار واحد من قراراته تك.

اسرائيل بالانسحاب المرحلي من لبنان!

انسحاب اسرائيل من لبنان.

لبنان لمناقشة مشروع قرار لبناني يتألف من:

قرارات مجلس الامن المشار اليها بشأن لبنان.

في شهر يونيو/ حزيران القادم، يكمل الغزو العسكرى

நாதார்கள் தாதாதாதாகள் தாதாகள் தாதாகும் இது நாதாகள் தாதாகள் தா 

غيث اللحنين التابعة للأمم التحدة في مؤلدر منطقي أنه تأكلت أصابة وهام من البين نازلاه اللفيم بالكوليكا مند أن ذكر اول مرة ان المرمن تقشي في ٢٧ مارس ● الكويت: والكنويت الاستسرال و الاجتماع الله للمطس التنفيدي

لنظنة التزيية والثقافة والعلوم [ اليونسكو 4 الذي سيعقد في باريس خَالُ الْعُرْةُ مِنْ ؟ مَايِوْ الى ٢١ يوليو القائمين ، ويراس الوقد الكويتي في

الاجتماع السيد عبد العريز حسين عضو المجلس التنقيذي لليونسكو المستشار يمكتب سمو امير الكويت . ودكس مصدر مستؤول في الوفيد الكويتي أن الاجتماع يكتسب أهمية كبيرة نظرا لانعقاده عقب انسحاب الولايات المتحدة من اليونسكو الأمر الذي ادى الى عنجنز حاد في ميزانيتها

● الدوحة ـ عاد الى الدوحة آمس السيد علي بن احمد الانصباري ورسر العضل

مبارك يجتمع بنائب

رئيس وزراء

المانيا الشرقية

ڪحسني مبارك 🛘

اجتمع الرئيس المصدري حسة

مبارك امس بنائب رئيس وزراء المانيا

الشرقية جونتر كلاوس الذي يزور مصر

وتم خلال الاجتماع استعراض عدد

من القضايا الدولية الهامة وعلى راسها

قضية الشرق الأوسط وحرب الخليج

رسالة من امير

قطر للرئيس المصرى

تلقى الرئيس المصري حسني مبارك رسالة خطية من سمو الشيخ خليفة بن

حمد أل ثاني امير دولة قطر .. لم يذكر

وقسام بنقسل الرسسالة رئيس بعثسة

المسالح القطرية في القناهرة سلطان

الكواري لدى استقبال وزيـر خارجيـة

مصر الدكتور عصمت عبد المجيد له الليلة

فابيوس يزور المغرب

أعلنت رئاسة الوزراء الفرنسية ان

لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا

سيقوم بزيارة رسمية للمغرب من ١٢٧ في

٢٩ ابريل (نيسان) الجاري تلبية لدعوة

من محمد كريم العماراني رئيس وزراء

بالاضافة الى بحث العلاقات الثنائية

القاهرة ـ و .ا س ـ

القاهرة ـ و.ا .س ـ

شيء عن مضمونها ..

باريس : اف ب ...

والشؤون الاجتماعية القطري بعد زيارة لكل من المهند ودولة الامارات العربية المتحدة استغرقت عشرة ايام ، وصرح الوزير القطري عقب غوبته بأنه وثع اتفاقية خلال زيارته للهند مع نظيره الهندي تهدف الى تنظيم استقدام القبوي العاملة الهندية ودخولها لدولة قطر من حيث الختيار افضل الكفاءات واستاد مهمة استقدام العمالة الهندية الى وكالات حكومية رسعية لسلامة اجزاءات النعاقد .



# بيان الحكومة الإردنيـة الجديـدة : قمسة الاولويسات العمل على استعسادة التضامن العسربي وتشجيع الحسوار

عمان - ق.ن. أ - أكد السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الأردني امس أن في قمة الأولوبات التي تضعها حكومته في واجبتها السياسية العمل على معالجة الأوضاع الماساوية غير الطبيعية التي أصابت العلاقات العربية والعمل على استعادة التضامن العربي وتشجيع الحوار العربي لصالح الأمة الغربية ، وقال الرفاعي في ، بيانه الوزاري امس امام مجلس النواب لنيل الثقة على اساسه ، ان الحكومة الأردنية عازمة على تقوية الروايط مع مصر وتنسيق المساعي العربية المشتركة لتحقيق الأمن .. القومي لأمتنا بعيدا عن مهاوي الفرقة التي تقود الى الضعف والتفريط بالحقوق المقدسة .

> واكسد أن الأردن يدعسو دوسا الى استعادة التضامن العبربي لأنه يبؤمن ايمانا قاطعا به ويراه اسرا طبيعيا في حمقوف الأمة التي تؤلف بينها عناصر الوحدة .. ونبه الى ان هذا التضامن بات شرورة ملحة اكثر من اي وقت مشى في وقت تواجه لهيه الامة العسربية اخسطارا مصيرية مشتركة تهدد وجودها

وتساط السيد الرضاعي كيف يجور ان يستمس هذا التفسق والتنسازع والتشاحن والتوتر في العلاقات العربية والعدوان الاسرائيلي ينشب اظفاره في كقطار الوطن العربي ويصبل الى مدفه ومق تهويد الأرض العربية واحتلالها والهيمنة عليها .. وكيف يجوز ان يستصر هـذا التمزق والتنازع بين الأشقاء والحرب العراقية الايرانية الطاحنة التي يخوضها العراق دفاعا عن الجبهة العربية بسا يتطلب مزيدا من التماسك العربي

🗆 التنسيق مع منظمة التحرير

> بتنسيق الجهد ويناء التعاون والاتغاق مع منظمة التصرير الفلسطينية المشل الشسرعي والوحيد للشعب الفلسسطيني ذلك من اجل العمل مع المنظمة لايجاد تسوية عادلة للتضية ألفلسطينية تحقق انسحاب اسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس العربية وتؤمن الحقوق المشروعة للشعب

ولفت الانتباه الى ضرورة الجهود العربية لدعم القضية الفلسطينية وكسب التأبيد الدولي لها مشيرا الى ان المباحثات

# ليمان يبحث تعزينز التعاون

الأمم المتحدة :

### عرنات يمتج على الجرائم الأغيرة للكيان الصميسونى فند القلطينيين سمسور

ل منطقة صيدا ء

وخدر رئيس منظمة التصريس من الاستراتيجية الاسترائيلية الهادفة الى تصفية الفلسطينيين فيمخيمات اللاجئين واخلاء الجنوب اللبنائي من اي تواجد فأسطيني وذلك بما يتمشى مع مطالب وشروط اسرائيل السابقة التي ترمي الى جعل جنوب لبنان منطقة أمنة

ودعا عرفات المنظمة الدولية الى اتخاذ الجراءات مناسبة لوضع حند سرينم لجرأتم ثل ابيب ضد الانسانية ونوفير الحسأية اللازسة للفلسطينيين الذين يعيشنون تحت الأحتالال العسكاري

وكان وزير البحرية الامريكية قد وصل يوم الاثنين في زيارة رسمية لاسرائيل . وعلم من مصدر مطلع ان المباحثات القصيرة التي أجراها مساء نفس أليوم مع اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي تنباولت مسألة شبراء اسرائيل ثبلاث غواصات جديدة امريكية الصنع فضلا

عن المعونة المالية الامريكية .

وقد اجتمع ليمان كذلك مع عدد من المستولين بادارة البحوث بوزارة الحرب

الطاشرات الاسسرائيلية والاجمهسزة الالكترونية قبل عودته غدا الى الولايات

ويقتضى موقفا موحدا لدعم العراق في مساعيه للسلام وانهاء الحرب

> وقال ان الأردن بيدي اهتماما كبيرا العربي الفلسطيني بالاستثاد الى قرارات

الأمم المتحدة بهذا الشأن .

ذكر الراسلون المليون أن جون ليمان وزير البحرية الامريكية دعا أمس الاول لدى زيسارت لوحسدات القسوات البحرية الاسرائيلية بميناء حيفا ... الى تعزيز التعاون البصري الاسرائيس

المتلج رئيس منتظمية التحاريس الفلمسطينية السيبد ياسر عبرفات عبل الجرائم الأخيرة التي ارتكيتها اسرائيل ضد الفلسطينيين في مدينة صور بجنوب لمينان ودعا مجددا الأمم المتحدة الى أتجَّاذُ أجراءات لوقف مثل هذه الأعمال . واشار عرضات في رسالتين الى الستكبرتير العنام للأمم المتحدة خنافيير بيريز دي كويلار والرئيس الحالي لجلس الأمن خافيير اراس ستيلا من بيرو يوأسطة مساعد المراقب الدائم لمنظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتصدة رياض منصور الى حصار قوات الاحتلال الأسرائيلي لمخيسات البص والرشيدية وبزج الشمالي وابو الاسود الفلسطينية في مدينة صور في الأيام القليلة الماضية واشمارت الرسمالشان الى عمليات المنفشيش من سبت الى سبت وحصلة ألإعتقالات التي قامت بها قوات الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا في المخيمات واسفرت عن إعتقال ونقل حوالي ٢٧٠ فلسطينيا الىجهة غير معلومة

وأشماف قائلا: • أن قوات الاحتلال

# البصرى بين امريكا واسرانيل

في رسالتين

الإسرائيل لا تحاول فقط كسر عنزيمة الفلسطينيين في المنطقة ولكنها تأمل في أيجاد جو من الارهاب والذعر بينهم من أجل ترجيلهم من منطقة صور كما فعلت

ومنع مسشولين سن المنشاسرات المشتسرك وتكسامله وتسوشيق الروابسط ومن المقرر ان يقوم ليمان بزيارة الاقتصادية مع العالم الخارجي تساعدة جبوية بصحراء النقب بجنوبي كما اكد حرص الحكومة على تعزيز اسرائيل كما سيزور بعض شركات انتاج التعاون مع السلطة التشريعية وأجراء

> ومما يذكر أن القوات للبصرية الاسرائيلية والامريكية كانت قد اجرت في ديسمبر (كانون اول) الماضي سلسلة من المناورات تضمنت بصفة خاصة بيانات عمليسة لمطاردة الغسواصسات وأخسلاء

اعلن الامين العيام لكتب المشابعة

للجلس وزراء العمل والشوون

الاجتماعية للدول العربية الخليجية

السيد كامل صالح الصالح أن تقويما

شاملا للاسبوع العربي الخليجي الأول

للعمل الاجتماعي والقبائم حاليبا بدولة

الامارات العربية المتحدة والذي افتتح

هنا يوم السبت الماضي سيتم بالنسب

اختتامه يوم الجمعة القادم

لجميح نشاطات هذأ الاسبوع قبل

وقال في مقابلة مع وكالة الأنباء

الكويتية امس أن الأسبوع العربي

الخليجي الثاني سيقام بالبحرين عام

١٩٨٧ وتتسوالي اقامته ببقية الدول

العربية الخليجية السبع الأعضاء طبقا

وذكر ان تنفيذ هذا الاسبوع قد تم

بعد اعداد له استمبر اکثر من عامین

تضافرت فيه جهبود الدول الأعضباء

بمجلس وزراء العمل والشوون

الاجتماعية للدول العربية الخليجية وفي

مقدمتها دولة الاصارات باعتبارها أول

دولة تستضيفه ومكتب المثابعة باعتباره

الاسانة العبامة والسكيرتاريية الفنيية

وقال ان شعار الاسبوع الاول كان

والتكامل والمشاركة والاندماج في التنمية

الاجتماعية ، وهمو ما ببدر الدلالات

الحقيقية للاحتفالات التي ضمها

الاسبوع والهادفة بالدرجة الأولى الى

ترسيخ دعائم العمل الجماعي المشترك

بين الدول العربية الخليجية في المجال

للمجلس الوزراي .

للترتيب الأبجدي لها مرة كل عامين ،

والجهود التي تهدف الى تسوية القضية الفلسطينية وحلها حلا عادلا يجب ان تقوم على اساس تنفيذ القرارات الدولية من خلال مؤتمر دولي باشراف الأمم المتحدة تحضره جميع الأطراف المعنية بما فيها منظمة التصرير الفلسطينية وتشارك فيه الدول دائمة العضوية في

مجلس الأمن . واكد السيد الرفاعي حرص الحكومة الأردنية على توثيق ألروابط مع دول المالم الاسلامي ودول عدم الانحياز لخدمة قضايا السلام والاستقرار في العالم ومع جميع الدول في نطاق الاحترام

المتبادل والمسلحة المستركة. كما اكد حرص الحكومة على تثبيت صمعود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل والحفاظ على عروبة وأذلك الجزء الغالي من وطننا العزيز ، مشيرا الى ان هذا الصمود سيتحقق برسم وتنغيذ خطة

### شاملة متكاملة في شتى المجالات . 🗖 السياسة الداخلية

وعلى الصعيد الداخلي اكد السيد زيد الرفاعي في بيانه اهتمام حكومته بـدعم القوات المسلحة والجيش الشعبي مشيرا الى أن الدفعة الأولى من السيلاح الذي تم التعاقد عليه للجيش الشعبى قد وصلت الى الأربين وان شدريب المواطنة على استعماله سبيداً في القريب العاجل

وعن سياسة حكومته الاقتصادية والمالية قبال انها تقبوم على مسرتكزات اساسية هي الصرية الاقتصادية والمبادرة الفردية والمشاركة بين القطاعين العام والخاص واسهام المواطن الاردني في الداخل والضارج وتقوية روابط الأردنيين العاملين بالشارج بوطنهم واتباحة المنزيد من الفيرص والحوافيز لتوسيع نطاق مساهمتهم في بناء الوطن وتعميق العمل الاقتصادي العبربي

تعديلات شاملة للقوانين والأنظمة التي

ينبني عليها توفير المرونة والتيسير

للمواطنين في مختلف المجالات وتطويس

الادارة وتحديثها والدعوة لانتخاب لجنة

امنية من بين صفوف النواب لشماركة

الحكومة في رسم القرارات وتعزيز الحوار

البناء بين المنلطتين التشسريعية

الاجتماعي وباعتبار أن القضية

الاجتماعية هي المصور الاساسي لكل

عمليات وجهود التنمية في المنطقة ومحققة

توازن العملية التنصوية في المجتمع

بشقيها الاقتصادي والاجتماعي أذ لا

يمكن ان تحقق اي تنميــة مــردودهــا

واصدافها الاستراتيجية اذا اغفلت

الجوانب الاجتماعية والانسانية لأن

تحقيق رفاهية المجتمع وامن المواطن

ورخائه هـ و جزء من العملية التنموية

وخاصة في العالم الثالث الذي نحن جزء

وقبال السيد كنامل المسالح أن أي

خطط ويرامج لتحقيق التنمية بمفهومها

الشامل لا بد وان تتضافر من اجلها كافة

المؤسسات في المجتمع بحيث لا تقتمر

على الهيئات والمؤسسات الحكومية

والرسمية وانما يجب ان تمتد لتتيح

المجال المشاركة من قبل المؤسسات

الأهلية والاجتماعية والعمل التسطوعي

وهو ما يتيح ايضا الفرصة للمبادرات

الذاتية الفردية من جانب المواطن ليندمج

أي عملية التنمية وكافة برامجها وخططها

على اساس ان ألانسان هـ و الوسيلة

وقال ان فكرة قيام الاسبوع العربي

الخليجي للعمل الاجتعاعي قد تقدمت بهآ

دولة البحرين في اجتماعات الدورة الثانية

لمجلس وزراء العمل والشوون

الاجتماعية بالدول الخليجية العربية عام

١٩٨٠ وتسطورت الفكرة واستكملت

جرانبها الغنية والعلمية ورافقت عليها

الدورة الخامسة للمجلس الوزاري التي

عقدت بسلطنة عمان عام ۱۹۸۲ .

والغاية لتحقيق هذه التنمية.

تقويم شامل للاسبوع الصربي

الخليجي الأول للعمل الاجتماعي

وسيجري فابيوس خملال زيارت مباهنات سياسية مع رئيس وزراء المغرب ومن المقرر ان يعقد جلسة مسع الملك الحسن الثاني

### في بيان مشترك : الكويت وتشيكوسلوفاكيا ترحبان بجميع المبادرات لانهاء حرب الخليج

اعربت الكويث وتشيكوسلوفاكيا عن فلقهما البالغ حيال استمرار النزاع المسلح بين العراق وايران وعن املهما في التوصل الى هل سلمي وعادل وسبريع لهذا النزاع ورحبتا بجميع المبادرات والجهود التي تهدف لانهائه .

چاء ذلك أني بيان صحفي صدر هنا مساء امس الاول في ختام الزيارة التي قام بها السيد يوسهوسلاف شنوبك وزير خارجية تشيك وسلوفاكيا لدولة الكويت خسلال الفتسرة من ١٤ الى ١٦ ابسريسل

ولأحظ الجانبان بقلق شديد الوضع المتردي في منطقة الشيرق الاوسط وانكدا أن الحل العادل والدائم لشكلة الشرق الاوسط يجب أن يقوم على أسأس ضمأن الحقوق الوطنية المشروعة الثابتة للشعب الغلسطيني بما في ذلك حقبه في تقريس المسير واقآمة دولته المستقلة على أرضه وترابه الوطني . وغادر السيد شنوبك الكويت الى عدن في

زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية

🗅 الشيخ جابر الاحمد 🗅 وكان الوزير التشيكي قد سلم رسالة لسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكبويت من البرئيس التشيكيج وستناف هوسناك واجسرى مباحثات مع المسؤولين الكويتيين تناولت فضلا عن دعم العلاقات بين البلدين القضايا ذات الامتمام المشترك



### المجاهدون اسقطوا ٦ طائرات مسعسارك فسي كسانسدهسار وتسدهبور المسوقف في كسابسول

الموقف في كابول .

واضأفت المصادر نفسها ان مدينة كاندهار (جنوب البلاد) اغلقت (بالقوة) لمدة خمسة اينام من ٤ الى ٨ أبسريسل (نيسان) الحالي على أثر بعض العمليات التى قام بها رجال حرب المقاومة وقامت تسوآت الامن الافغانيية بعمليات تفتيش واسعة النطاق واعتقل نحو مسائتي شخص بينما أغلق المطار امام حركة

الملاحة الجوية . وأضافت المصادر الدبلوماسية نفسها من جهة اخرى ان القاعدة الجوية في

كاندهار نقلت في اتجاه مدينتي باجرام شمال شرقى باكستان وشيندآند شمال غربها عبل أثر سلسلة هجميات شنها المجاهدون منذ بداية شهر ابريل (نيسان) الحالي ضد المطار تم خلالها تدمع ست طائرات والعديد من طائرات

الهليكوبتر السوفيتية ومن جهة أخرى ذكر مصدر غربي في اسلام أباد أن الموقف تدهور ايضا خلال الاسبوع الماضي في كنابول حيث لوحمظ اطلاق صواريخ في الجزء الشرقي من

وقد سجل وصول (عدد كبير من طائرات النقل السوفيتية) الى منطار العاصمة الافغانية . ولم يذكر شيء بصدد طبيعة وكم التعازيزات التي تم ارسالها غير ان المسادر نفسها اشارت الى تحركات للقوات والمعدات السوفيتية في العاصمة الافغانية خلال الاسبوع .

# اسلام آباد : ١ ف ب ...

ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في استلام أباد أن معبارك عنيفة انتدلعت الاسبوع الماضي في كاندهار .. المدينة الثانية في افغانستان .. حيث اسقط رجال المقاومة المناهضون للشيوعية اربع طائرات هليكوبتر وطائرتين سوفيتيتين وأشبارت المصادر نفسها الى تندهبور

تجعر أمن المطاط فولاذا

المدينة التي تسلل اليها المجاهدون

القبوات أن تؤدي مهمتها بصورة فعبالة، الأمر الذي يمكز تفسيره على انه تواطؤ مغلف من جانب المجلس مع اهداف اسرائيل من غزوها للبنان. ان مجلس الامن الدولي سواء في جلسة امس او في ايــة جلسات يعقدها مستقبلا بشأن لبنان لا يستطيع ان يفعل شيئنا للبنان اكثبر مما يمكن ان يفعله اللبننانيون أنفسهم وبأيديهم ووحدتهم لتحرير اراضيهم من الوجود الاسرائيني بكل اشكاله العسكرية، والاقتصادية والسياسية في جنوب

لبنان وفي اقليم الخروب الغربي. مجلس الامن الدولي اثبت بتكرار فشله في ممارسة صلاحياته انه لا يستطيع عمل شيء ذي قيمة. المجز يوق

للاستمنالات الرياضية والأدا

المتفوق في السرعات العثالب.

وهذه الكفرات توفر تامكا

مستازًا بالطربيق. حتى عَلَى الطرق

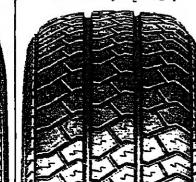
# مكل تقود سَيّارة تويوت اكريسيّدا؟

لقد آن الأوان لتتحول إلى كفرات أفضل الكفرات في العالم بلامنازع

> ستارتك التوبوبا كربسيدا سيارة جيدة . ولكن ما ينقصها هو طقم كفرات ميشلان راديال من أجل توفير المزيد من الحماية ولاعطائها فيمة اضافية وعمرا أطول. وسواء أكانت سيارتك كربسيدا أوكراون كورولا أوسليكا فإن كفرات ميشيلان

هي الكفرات المثالية لجميع سيارات توبوباً . ونحن نصع في خُدمتك ثلاثة أنواع جديدة من كفرات الردئيال لتختار منها ما يناسب احتياجاتك تمامًا، وهي: MXL ام اکس ال MXV ام اکس فی MX ام احس









### انفاء مبنى للمعهد الصحى للبنات بالرس بتكلفة ٨٢ مطيبون ريال

🗅 وزير الصحة 🗅

وتحملهم لاعباء واجبإتهم وقندرتهم على

واكد معاليه على أن خبريجي هذه

المعاهد ممن بريدون مواصلة درأستهم

الجامعية يمكنهم الالتحاق بكلبة العلوم

الطبينة المساعدة للحصول عبل درجة

البكالوريوس في احد التخصصات

ميدانية تشمل المنطقة السكنية إحى

الفناتج وحى الدفئ مرورا بمعهد الهيئة

الملكية لتنمية القوى البشرية ثم المنطقة

المناعية حيث سيقومون بزيارة الشركة

السعودية للحديد والصلب (حديد)

وسيكون في استقبالهم عبداله السليم

نائب الرئيس التنفيذي للمشروع وكذلك

زيارة شركة الجبيل للبشروكيماويات

(كيميا) حيث سيكون في استقبالهم احمد

النخيلان نائب الرئيس التنفيذي وبعد

ذلك بتوجهون لزيارة شركة مصفاة

بترومين (شبل) وبعد ذلك يسزورون الشبركة السعودية للبشروكيساويات

(صدف) وتشمل الجولة ايضا التوقف

لشاهدة تنوات التبريد لياه البحر وزيارة

الاثر التاريخي لموقع الاحتفال بافتتاح

مشدوع الجبيل وزيارة لشاطيء

□□ كتب : مندوب الجزيرة :

الاسلامية تخصص صحافة

والعمليات الطباعية ..

قام مجموعة من طلبة قسم الاعسلام مجامعة الامام محمد بن سعسود

بريارة لقر الجريدة .. برافقهم الدكتور

كرم استاذ مادة الطباعة بالقسم والزميل

عبد العزيز المقوشي من التحرير والفاتح محمد من ادارة العلاقات العامة

بالمؤسسة وقد شباهد الطلاب المراحل

التي تمر بها الصحيفة حتى وصولها ألى

يبد القباريء من التصريس والصف

والتصحيح والاخسراج والمونتاج

كما التقى بهم سعادة الشيخ صالح

العجروش مدير عام المؤسسة وشرح لهم

الظروف التي مرت بها الجزيرة منذ ان

مدأت كمجلة شهرية وحتى الأن - كما

اجاب على استفساراتهم حول العديد من

الأمور المتعلقة بالعمل الصحفي ..

الموجودة بالكلية .

🗷 اليوم الذيس :

سفراء جلالته في امريكا وأوروبا

في زيارة الجبيسل المستناعية

طيلاب الصحافة بجامعة الامام يزورون الجزيرة

का वाहा वाहा हा व वाहा हि

لقطة للطلعة اثناء الزيارة □

معهدا منتشرة في المناطق المختلفة ..

□□ كتب/ يوسف التويم -وواس. وقبع معالى وزيسر الصبحة الاستباذ فيمسل المجيلان صبا- اس بمكتبه بالوزارة عقد انتساء المعهد الصحي للبنيات بالرس بمبلغ احصالي قدره ٨٢ مليونا و ١:١ الفا و٢٠١ ريالا ويستعرق تنفيذه ۲۱ شهرا..

ويتكون المشروع من معنى للمعهد ويشتمل على ١٣ فصلا وسنة مختبرات واربعة فصول للورش ببالأضافة الى المطبخ والمطعم ومبرافقها . وصبالة للاجتماعات العامة بسعة خمسمائة كدرسي ومكتبة وااا مصلا للمنافضات ومكاتب لاعضاء هيئة التدريس..

كسنا يتكنون المتساوع من مبنينين لاسكان الطالبات يتسعان لثلاتسانة وعتسرين سريسرا مجهلزة ومفدوشسة بالاضافية الى الاسكان الضاص بهيئة القدريس ويشمع لم ١٣٦ سريرا مجهرة ومغروشة بالكامل

كذلك يشتمل المتسروع على صمالة العاب مغلقة للطالبات ومحطة أحتياطية للطاقبة الكهربانية ومصرقة للنفايات ومحطة لمعالجة مياه المجاري والاستفادة منها بالاضباعة الى الشباء وارصفة ومظلات للسيارات .

وأكد معالي وزير المسحة في تصريح أدلى به عقب توقيع العقد على أن بناء هذا المعهد بيأتي ضمن اهتمام الوزارة لتوهير الايدي الفنية الوطنية المدرمة واستقطاب الشباب السعودي بنبن وبنات للالتحاق

□□ الجبيل/محمد هلال

اليوم الخميس.

يقوم السفراء السعوديون في كل من

امريكا واوروبا المتواجدون حاليا بالملكة

بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية صباح

ويرافق السفراء لدى زيارتهم غازي

الحجار مدير ادارة النجهيزات الاساسية

بالشركة السعودية للصناعات الاساسية

(سابك) وسيكون في استقبالهم بمطار

مدينة الجبيل الصناعية المهندس احمد

المبارك مدير عام مشروع الجبيل واحمد

المسفر امير الجبيل وكبار المسؤولين

وقد اعد للسفراء برنامج حافل حيث

سيتوجهون عند وصولهم الى مركز الزوار

المساهدة فيلم اعملامي عن مسروع

الجبيسل وفي معسرض الهيشة الملكيسة

سيستمعون الى شرح عن اهم المنجزات

في المشروع وبعد ذلك سيقومون بجولة

افتتاح معرض مركز

التفصييل والخياطة

بعرعر

🗀 عبرعر/ صبالح القاران/

افتتح مدير تعليم البنات بالشمال

صالح القبيسي يوم اسس-الاول معرض

مركز التفصيل والخياطة بصرعر والذي

احتوى على عدد من الاعمال البدوية من

وتجدر الاشارة الى ان مدة الدراسة

بالركز سنتان تحصل الطالبة بعدها على

شهادة الدبلوم في التقصيل والخياطة

وتحصل الدارسة على مكافأة مقدارها

۵۰ ريال شهريا ..

حصة الملحم

الرياض\_واس. رفع رئيس المجلس التنفيذي لهيئة بريد الخليج سمير حامد باناجه برقية لصاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدئ بأسعمه واسم رؤساء وأعضاء الوقود المشاركة في اجتماع المجلس التنفيذي الرابع لهيئة بريد الخليج المنعقد حاليا بالرياض. وعبر باناجه في برفيته بـاسمه واسم

رؤساء واعضاء الوفود المشاركة عن اصدق عبارات الشكر والامتتان لجلالة الملك المقدى لما لقيه الجميع من حضارة وتكريم وسال الله عز وجل أن بحفظ جلالة الملك المقدى ويبقيه تخرا للامة العربية والاسلامية المجيدة .

كما رضع رئيس المجلس التنفيذي الرابع لهيئة بريد الخليج سمير صامد بأناجه برقية لصاحب السمو الملكي بالمعاهد التانوية التي يبلع عددها ٢٩ الامع عبدالة بن عبدالعزيمز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوذراء ورئيس كمنا مثا معاليته خبريجي الكفناءة الصرس الوطني باسمه واسم الوضود المتوسطة بنين وبنات بالمسارعة للالتحاق المشاركة في اجتماع المجلس التنفيذي ق المعاهد الصحية للاسهام في تقديم الرابع لهيئة بريد الخليج. الخدمات الطبية للمواطنين . كما اشساد معاليه بكفاءة خريجي المعاهد الصحية

وعبر باتاجه في برقيته عن اسمى ايات الشكر والامتنان لسمو ولي العهد لما لقيه رؤساء واعضاء الوفود من رعاية داعيا الله أن يحفظ سموه ويبقيه سندا للامة العربية والاسلامية.

كما رفع باناجه برقية مماثلة لمعالى وريسر البرق والبسريد والهمانف الدكتور علوي درويش كيال عبر فيها عن شكره وامتنانه لمعاليه لرعابة الاجتماع وقبول رئاسة المجلس .

وكمان معالي وزيسر البسرق والبسريم والهاتف د . علوي كيال قد افتتح مساء امس الاول الدورة الرابعية للمجلس التنفيذي لهيئة بريد الخليج والتي تستمر احتماعاتها ثلاثة ايام .

ويشارك في اجتماعات هذه الدورة التي يراسها مدير عام البريد بالملكة سمير حامد باتاجه وضود من الدول الاعضاء بالهيثة وهى بالاضافة الى الملكة الكويت وقعطر ودولة الاصارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والعراق

### 🗷 🛭 مساء اليوم: هظل ترفيهى لضزلاء وستشفى الصحبة النفيية بالاحماء

🛘 🗖 الإحساء \_ عبدانه الملحم. يقيم مستشفى الصحة النفسة بالاحساء مساء اليوم الخميس حفلا ترفيهيا لنزلاء المستشفى بالتعاون مع فرع جمعية الثقافة والفنون وذلك على مسرح اعد بالهواء الطلق بمقر

ويتضمن الحفل مجموعة من الفقرات الترفيهية والموسيقية كما سيقدم فريق التمثيل بفرخ الجمعية مشهدا اجتماعيا فكاهيا.

وتناتى مشاركة فنرع جمعية الثقافة والفنون في تنظيم الحفل الترفيهي انطلاقا من اهتماساتها الستمرة بالشاركة في المناسبات التى تقيمها الدوائر والمؤسسات الحكومية بالمنطقة.

وكان فرع الجمعية قد قام بالتعاون مع مديرية الشنون الصحية بالنطقة في الاسبوع الماضي بتنظيم الحفل الختامي لفعاليات الاسبوع الصحي بالنطقة.

### **30** عصر اليوم:

### سباق ائتراق للضائية الجامعات المعودية فى المحينة المنورة

المدينة الشورة - مكتب الجزيرة ـمروان عمر قصاص تنظم الجامعة الاسلامية المدينة المنورة اليوم مسابقة اختراق الضاحية في اطار دوري الجنامعات السنوي الخامس والذي تنظمه هذا المرسم جامعية الملك عبد العيزييز

هذا وسوف بيدا السباق بعد صلاة العصر وستكون مسافته ١٢ كيلو متسرا حيث بيددا السبساق من الاستاد الرياضي بطريق الجامعات حتى داخل الجأمعة الاسلامية امام الكتبة المركزية، وسوف تشارك كيل بامعة بفريق مكون من عشرة افراد.

### يرقيتا شكر لجلالة اللك وسمو ولى العهد من المشاركين في اجتماع هيئسة بريسد الفليج

ريتم خلال هذه الاجتماعات التي تعقد في مقر الهيئة بالرياض بحث عدد من الموضوعات المطروحة على الدورة ومن اهمها مشروع النظام التتغيذي للاتفاقية البريدية الخاصة بهيئة بريد الخليج ومشروع نظام البريد الموحد ومتابعة اسخال خدمة البريد المتاز في الدول الاعضاء وامكانية توحيد الرمز البريدي في الدول الاعضاء.

كما سيتم خلال هذه الدورة بحث موضوع انعكاس تطور المواصلات

السلكية واللاسلكية على الخدمة البريدية وامكانية نقل وتوزيع البريد بين الدول الاعضساء خلال اريسع وعشرين سساعة بالاضافة الى بحث تقرير نشاط الاسانة العامة لهيئة بريد الخليج والمصادقة على وثائق الهيئة وتحديد مكان وزمان انعقاد المجلس التنفيذي القادم..

## الاعضاء بالهيئة اقليما بريديا واحدا.

### 💶 استقبل عبداله الغانم : الملك هسين يمتدح موقف المملكة تجاه الكفوفين في العالم

عمان ـواس.. امتدح جلالة الملك حسين عاهل الاردن موقف الملكة الانساني ودعمها المتواصل للمكفوفين في العالم ومنه المساعدات للجعيبات والمؤسسسات العاملة في هذا الميدان..

جاء ذلك خلال استقبال العاهل الاردني امس لرئيس الاتصاد الصالمي للمكفوفين الشيخ عبداته الضائم والرؤساء الفخريين للاتحاد..

واكد الملك حسين خلال لقائه معهم على دعم حكومة الاردن لاعمال ومشاريع الاتصاد العالى للمكفوضين للنهوض بالكفوفين وخاصة في الدول النامية. ومن المقرر أن يختتم الرؤساء الفضريون للاتحاد العالمي للمكقوفين غدا الخميس اجتماعاتهم وآلتي تعقد حاليا في عمان.. حيث ستعلن خالال الجلسة الختامسة القرارات التي تمت الموافقة عليها للبدء في تنفيذ كل ما يتعلق بها ومن بينها اصدار مجلة خاصة للاتحاد وعمل برامج تتعلق بالعقد الخاص بالمعوقين والسن الدولية للشباب ووضع القواعد الخاصة بتنظيم العلاقة الخاصة بالاتحاد العالى للمكفوفين مع منظمات الامم المنحدة والعمل عني مسياعدة أعضياء الاتحاد الدولى في مجالات الخبرة الفنية والمنح الدراسية والمساعدات المالية وغير ذلك

الوزير الكندي يعود الى

جدة ـ واس. عاد وزير النقل العضري بـولايـة انتاريو الكندية جيمس سنو الى جدة مساء امس قادما من ابها في نطاق زيارت لابها على عدد من المشروعات التتموية

## \*\*\*

### مناقشة رسالتي ماجستير بجامعة أم القرى

مكة المكرمة \_ واس: نوقشت مساء امس الاول رسالة الماجستير القدمة من الطالب عبدالعزيز عيداته السلومي من قسم التاريخ بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة أم القسرى تحت عنوان (ديدان الجند نشاته وتطوره في الدولة الاسسلامية حشى عصر المأمون).

وقد تكونت لجنة الناقشة من الدكتورعل عبدالقادر غنيم والدكتور ابسراهيم نجيب عسوض والدكتسور حسام الدين السامرائي المشرف على

كعا نوقشت مساء امس ألاول

رسالة الماجستج المقدمة من الطالب مـريح بن سعيـد عسيري من قسم التاريخ بالكلية وعنوانها والحياة العلمية في العراق في العمسرالسلجوقي) وتكونت لجثة المناقشة من الدكتور عبد المنعم محمد حسنين والدكتور صابر محمد دياب وحسام الدين السامرائي المشرف

### تَعْرِيع الدنعة الأولى من طلبات غلبة لنحربها بالطلك



€ د. راشدين راجع

🛭 🗖 الطائف ـ مكتب الحريرة: تستعد خلفه ام القرى كلية التربية غرع الظائف التخريج الدفعة الاول من طالبلتها وكذلك الدفعة الاولى من الطلبة في كان التخصصات المتاحة بقرع الطائف. جناء ثلك إن تصريح خصر به (الجنيرة) الدكتور عبد الرحمن مرغلاني عميد كلية التربية بالطائف الذي قال بال مدير جامعة أم القرى وكلاها لاستطان عل ألفرع بالساعدات التي تبعغ التعليع الجامعي بالطائف وأشناف الدكتور مرعلاني أن كلية التربية بالطانت

ستغد لقبول اعداد جديدة من الطلبة والطالبات للعام الجامعي القائم رفق الإمكانات الظما وَ وَاللَّهُ النَّمَا إِنَّ الْكَلِّيةِ تُخْطِطُ هِـدًا الْعَنَّامُ لَقَدُولُ وَفِي أَدُونَ } طَالِبُ وَطَالَبِهُ رَبِادِهُ عَنْ الْبِعَامُ لِللَّهُ عَنْ الْمِعَامُ لِللَّهُ عَنْ طَالْيًا وَطَالْبَةً. وَتَلَكُ يَجْمِيعُ لَقَسَامِ الْكَلْيَةِ

ويتطرق عبيد كلية التربية إلى أن النية تنبيه إلى انتتاح اقشام جديدة ومنها قسم للاقتصاد النزلي وخول التقرع الجربي على بأن أهذا النظام لا تطيف والكلية جاليا ولكن عند أستكمال دراساته واستعدادات سوف يطبق بشنكل جيد

المحراف بمخلن الله فعالمة ليرت للدرب السارات



. 🕳 د. ناح العال 🕳

٥ ٥ كتب ريوسيف الصنايع. تهمزعرا الاعتراف من فوا كلية المفد يخانعة الله يُسعود يمستشفي الله فهد للحرس/الوطي كبستشفى تدريب لاطباء الاستياز حيث فاهت أثيتا مِمُكُاهُ مِنْ رَوْسِيَّاءُ السِّامُ الْدِاءُلُسِيَّةُ وَالْحُرُّاكِيُّ المحتفق واطلعت من خالالها عنق الامكادات

التوقرة لذي السيقيلي كمستشعى فدرسي الإخياء ومن النجيير والذكر إن اطباع الامتيار من كلية البلار فجامضة اللك شمتون ليجرى التناريقي ال مستشفى الرياض المركزي ومستثفي القوادة السلحة بالزياض، ومستشعى قوى الأحن بالإيامن ومستشفى الله فهند بحسنان سنا المسافية ال

المنشقات الداخية التابعة لدادعه اللانسور

### اغتتام النشاط الطلابي بالجامعة الاسلامية

المدينة المنورة \_ واس: اختتم مساء امس الاول النشاط الطلابي بالجامعة الاسلامية وذلك بحضور نائب رئيس الجامعة الشيخ صالح المحيسن. وقد اقيم حقل بهذه المناسبة لتكريم الطلاب المشاركين بأوجه النشاطات المفتلفة. وبتم خلال الحقل توزيع الجوائز المالية في مسابقات هذا العام.

وقد بلغت قيمة الجوائز ١٣٧ الفا و ٢٠٠ ريال، خصص منها ٤٨ الفا و ٢٠٠ ريال للفائزين في مسابقات حفظ القرآن الكريم وعدهم ٤١ طالباً، كما خصص مبلغ ٤١ الفاو٠٠ ؛ ريال للقائزين في مسابقات حفظ الحديث الشريف، وعددهم ٨٣ طالبا، كما خصص مبلغ ٤١ الفا و١٠٠٠ ريال للفائزين في مجال البحوث الثقافية وعددهم ٦٠ طالبا تقدموا ببحوثهم في المسابقات الصيفية، بالاضافة الىستة الاف و • • ٥ ريال لاتنين وعشرين طالبا فازوا في مسابقات صحف الحائط. كما تم خلال الحفل توزيع الجوائز التشجيعية على الطلاب المشاركين المتفوقين في نشاطات عمادة شئون الطلاب كالجوالة والكشافة وجمعية النادي الثقافي والصحة والاسعاف.

# ومما يذكر ان الهدف من تأسيس هيئة بريد الخليج هو جعل الادارات

وقد اعرب الشيخ عبدات الغائم في كلمته التي القاها في بداية الاجتماع عن شكره وتقديره لحكومة جلالة المك فهد بن عبدالعزيز المفدى وقادة الدول الخليجية العربية على ما يقدمونه من بذل وعطاه للانسان المعوق اينما كسان دون

النظر الى لون او جنس او عقيدة. كما اثنى الغائم على حكومة المملكة الاردنية الهاشمية .. وقال ان استضافة الاردن للاجتماع الاول للاتحاد العالمي للمكفوفين ووقوف جلالة الملك هسين الى جانبنا لبادرة طبية لهذه الدرلة الشقيقة. واستعرض الغانم الانجازات التي قدمها الاتحاد منذ انشائه وحتى الان والمهام والمستوليات الجسام التي يتعين على الاتحاد العالمي للمكفوفين أن يقوم بها خاصة وان احوال الكثير من المكفوفين بالدول النامية تحتاج الى عمل متواصل للاخذ بيدهم في دروب التقدم والتطور مشيرا الى الجهود التي تبذلها الملكة لدعم ومساعدة مشاريع الاتحاد العالمي للمكفوفين واعرب الغانم في ختام كلمته بان يكون هذا الاجتماع فاتحة خير لاعمال وانجازات الاتصاد العالمي للمكلوفين على مدى السنوات القادمة وان يكون الاتحاد في مستوي طموحات

وتطلعات المكفوفين في اصقاع العالم.

# وزارة البَرق وَالبَريّد وَالهَاتف المُديّديّة العامّة للبَرييّة



الوهو	دیق امبریت	ינטא שנו	الرمز	ین جرید	روم حدد	75.	ين بريد	مح لئ
البريدي	إلى	من	البريدي	إلى	من	البريدي	إلى	من
11016	٥٨٠٠٠	040.1	11077	£70··	£71	11574	To	750.1
11045	0,000	٥٨٠٠١	11017	ξV	1.073	11544	700	T0
11010	09	0.00.1	11001	(yo	£V1	11544	77	700.1
11040	090	091	11077	٤٨٠٠٠	1.0A3	11514	770	771
11000	4	1.000	11077	£40	£A++1	11274	****	110.1
11050	7.0	71	11041	£4	1.643	11579	TV0	771
11000	71	7.0.1	11094	140	291	11554	TA	40.1
11070	710	711	11014		1.063	11609	440.	441
11040	77	710.1	11011	01000	01	11679	79	470.1
11040	770	771	11077	01	0.0.1	11574	790	791
11090	74	140.1	11017	0/000	011	11244	£	1.001
11017	740	751	11005	94	010-1	11899	£	13
11017	78	140.1	11011	070	04 1	11011	21	1.0.3
11077	750	751	11017	07	1.070	11011	110	1113
11057	70	750.1	Thatt	070	041	11041	24	1-013
11001	700	701	11044	45	050.1	11051	£78	10.73
11077	77	7001	11015	010	130	11001	\$4	£70.1
11077	770	1711	11011	00	1-030	11011	170	271
11047	77	770-1	11075		001	11071	11	1.073
	740	171	11011	07	000-1	11041	£20	10.33
11097		770-1	11005	070	10.50	11091	<b>{8</b>	££0.\
11017	7	141	31011	εγ•••	1.050	11011	£00	£01
11014	740		11045	٥٧٥٠٠	٠٠٠١	11011	£3	{00.1
110TY	74	140.1	11072	3,011	,	7,12.1		

إحسرص على الاحسسفساظ ميذه السنشره

### 💶 قسم صحة البيئة ببلدية السليل : مصادرة اغذية فاسدة والقيام بمراقبة الذبائح والنظافة العامة

## للاستهالاك الأدمى مختلفة الأنسواع

نتالف من ١٨ ٢٤ علبة مشروبات غازية ، 🗀 السليل/ زيد على عيد : و١٦٤٠ علية حليب و٢٠٠ علية شورية قام قسم محة البيئة ببلدية صدينة و٢٣٢ زجاجة شراب و١٦٩١ علبة زيت السليلل بجولات صحية مكثفة على زيتون و١١٧ علبة شساي و٢٣١٤ علبة السليل وقراها تمره وخيران ، وحمام ، مواد غذائية ومرطبات مختلفة. وقد شملت هذه الجولة جميع المسلات ذكر ذلك لـ ، الجزيرة ، رئيس قسم التجارية وخاصة التي تعسل في بيع وشدراء المواد الغذائية وكذا المطاعم صحة البيئة ببادية السليل شايع ابـوعلى ، وقـال أن هذه الجـولة شعلت والمقامي والبوفيهات ومحلات الجنزارة الطاعم حيث تمث مراقبة الاكل ونظافته وقد تم مصادرة مواد غذائية غير صالحة

ومراقبة للضابز وجبودة أرغفة العيش ومطابقتها للمواصفات ، واشسار الى ان مراقبة الذبائح في مسلخ البلدية تتم ويشكل يومي فيما بلغ عدد الممالين للكشف الطبى من العاملين في المحلات التجارية ٢٢٤ عاملا ، كما بلغ عدد الرخص المنوحة للمصلات التجارية ٢٦٥ رخصة فتح محل ، واوضع ابوعلي بان قسم صحة البيئة قام بتوزيم نشرات

توعية صحية وتتقيفية على المواطنين وأي وتقديمها للرجبات الغذائية السلمة المحلات التجارية كما تم غرس العديد من اللوحات الارشادية في الشوارع والميادين العامة والحداثق ..

واضاف شايع أبوعل قوله أن القسم يقوم هذه الايسام بحملات لتنشطيف الشوارع والميادين من السيارات التالفة وازالتها الى خارج المنطقة السكتية فيما يواصل قسم صحة البيئة برش المييدات الحشرية يوميا للقضاء على الحشرات..

خبار امتاماق

عيزان - أبها :

زيارات طلابية لمركزي التدريب

مركز التدريب المهني بجيزان (٣٥) زيارة.. تم خلالها استقبال ما يزيد

على (١٠٠٠) طالب من طلبة مدارس التعليم العام بالمنطقة وهذه

الدارس هي: المك عبدالعزيز، منطقة صبيبا ١٢ مدرسة، تحفيظ

القرآن الكريم، جيزان الأهلية، خالد بن الوليد، علي بن أبي طالب،

ابوبكر الصديق. معهد اعداد المعلمين، الفيصلية، الجمالة المتوسطة،

الحفاوية الابتدائية، لم الحجل، الحفاوية المتوسطة، وفي مركز الاعداد

المهنى بأبها تم استقبال عدد (١٥) مدرسة بلغ عدد طلابها (٧٠٠)

طالب تقريبا.. ومن بين المدارس المدرسة السعودية. خالد بن الوليد،

سرور عبداته، المثنى بن حارثة، المتوسطة الثانية، المتوسطة الثالثة.

المتوسطة الأولى والسادسة والثالثة بالخميس، دار التوجيه

• 🕶 تبوك ۽

فترة زيارة النوق الخيرى الرابع

حددت جمعية الملك خالد الخيرية النسائية بمنطقة تبوك الفترة من

مسباح اليوم الخميس حتى مساء الاثنين القادم موعدا لزيارة العائلات

للسوق الخيري الرابع المقام حاليا في صالة الحفلات والمعارض شرق

قصر سمو الأمير عبد المجيد بحي سلطانة يتبوك.. وذلك لاتاحة الفرصة

للسيدات للاطلاع على منتجات المصانع الوطنية بالملكة التي شاركت

في معروضات ومنتجات مختلفة في هذا السوق اضافة الى مجموعات

كبيرة من الاشفال والمنسوجات اليدوية والتي أعدت من قبل الجمعية.

• الجوف - معايل عير :

بدء القبول بمركزي التدريب المنى

تم في مركز التدريب المهنى بالجوف فتح أبواب القبول لدورة

صباحية جديدة بقسم الكهرباء \_ الدورة الخامسة والعشرين.. كما تم

في مركز التدريب المهني بمحايل عسير فتح أبواب القبول في الدورة

الاجتماعي، متدربو مركز التدريب المهني بابها وجيزان.

مكتب الجزيرة: على صالح الحواس

نفذت المؤسسة العامة للتعليم الغني والتدريب المهني حتى الأن في

### الامير عبدالاله يرعى الحفل الختامي

### للمعارض المدرسية للبنات بالقصيم

بسريندة. مكتب الجسريسرة: عبل

رعى صناحب السمو الملكي الامنج عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم يوم أمس الاول الحفل الختام للمعارض المدرسية التي تمثل الانشطة المنهجية واللامنهجية لمختلف المراحل التعليمية لمدارس تعليم البنات بالمنطقة والذي اقيم بمبئى المتوسطة الخامسة في مَعَيِثَةً بريدة.. وقد بدأ الحفل بثلاوة أي من ألذكر الحكيم ثم القي مدير عام تعليم البنات بالقصيم عبدات بن على الحيميد كلمة شكر فيها سمو الاسم ومسئولي واعيان المنطقة على تشتريقهم الحفل كما اشاد بجهود سموه حيال دفع عجلة التعليم في المنطقة نكما استعرض مراحل تطور تعليم الغثاة بالقصيم والانجارات التى حققتها الرئاسة في مجال تطوير وتحديث اجهزة تعليم البنات والمبادرة في أنشاء المقرات المدرسية التي تحقق امداف العملية التطيمية.

كما أوضح مدير عام تعليم البثات بان المندارس التبي بالغ عبددهما عبام ۱۲۸۱/۱۲۸۰ هجریهٔ مدرستین بدرس غيهما ٧ · ٤ طالبات بلغ عددها هذا العام في المنطقة بمختلف مراحلها التعليمية خمسمانة واحدى وثلاثين مدرسة وصل غدد طالباتها اربعين الغا وتسعمانة واربعا وستين طالبة كما بلغت المشروعات المستلمة والمشغولة بالمدارس ماثة وسنته عشر مبنى معدرسيا بلغت تكلفتها الإجمالية ٢٥٦،٥٧٤,٢٠٣ ريال كما ان المشروعات التعليمية التي تحت التنفيذ والمطروحة في المناقصة بلغ عددها سبعة وعشرين مشروعا بتكلفة ١١٠.٣٠٩,٢٧٦ ريال.

بعد ذلك قدم اطفيال احدى ريباض الاطفال التابعة لادارة تعليم البنات

### خالد الفيصل يستقبل وفد تعزيز التفاهم العربي البريطاني

🗆 ابها: صالح الحمادي:

استقبل صاغب السمنو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ظهر لمس الاول بمكتبه بمقر امارة عسير وفد تعزيسز التقاهم العسربي البزيسطاني برئاسة وزير خارجية بريطانيا السلبق للشئون الخارجية المستر انتونى ناتنج وقد وصل الوفيد صباح امس وكيان في بمطار ابها ابراهيم السب مدير أدارة التطوير السياحي بأمارة عسير والمهندس محمد إعلى ملقاط مديسر منتزهات عسير وعدد من المستولين حيث

□□ عنيزة ـ مكتب الجيزييرة ـ

قنامت حرم صناهب السمنو اللكم

الامع عبدالاله بن عبدالعزيز امع منطقة

القصيم بلزيارة لمعهد البنات الصحي

بعنيزة يوم الاحد الماضي.. حيث اطلعت

عيل سير الدراسة والاستعدادات

للامتحان تمهيدا لتخريج الدفعة الاولى

من خريجات المعهد والبالغ عددهن ٤٨

طالبة.. وقد اجتمعت سموها بالطالبات في

كتب: مندوب الجزيرة

شنهدت العيادات الصارجينة

بمشتشفي الملك عبدالعزييز الجامعي

خلال شهر جمادي الثائية الماشي اعداداً

كبيزة من الراجعين بلغ عددهم ٢٠٢٤٧

وأوضح مصندر مستبول بالستشفر

بأن عدد مراجعي الباطنية خلال الشهر

الباشي بلغ ٤٠٧٥ مراجعاً، الجراحة

٢٢٤٦ مرلجعا، النساء والولادة ٢٦٩٦

مراجعة، الأنن والأنف والحنجرة ٢٣٦٠

مراجعا، العيون ١٤١ سراجعا، الأطفال

١٤٣٧ مراجعاء الجلدية ٢٩٢٦ مراجعا،

الانبتان ١٢٤٧ مراجعا، ليصبح مجموع

من استفادوا من خدمات تلك العيادات

١٧٠٠٨ مرضى.. اما بالنسبة للحالات

الاسعانية فقد تم اسعاف ١٤٤٩ مريضا

بالنسبة لاسعاف الكيار اما بالنسبة

الاستعاف الأطفال فقد بلغ ١٧٩٠ مريضا

ليكون اجمالي المستفيدين من العيادات

والاسبطف بشكل عام ٢٠٣٤٧ مريضسا

بنسية مترسط يرمى ٧٣٤ مريض يوميا

وهذم الإعداد مقسمة على منزشي جدد

ومراجعين وذكور وآنات سعوديين وغير

اما بالنشبة للسادات التخصصية

التي يتم العلاج بها بتحويل من الطبيد.

سعوديين ومنسوبي الجامعة.

منبرة ابراهيم العيدالعزيز.

السودة السياحية وقد تبادل الوفد مع سموه الاحاديث الودية والعديد من البريطاني والعلاقات بين البلدين واختتم الوقد زيآرته لابها غصر امس لأستكمال جولتهم الحالية لبعض مناطق المملكة.. شرم مهو الأميسر عبدالله تزور

🛎 الامع عبدالاله 🛎

انشودة تحية العلم.. واخرى ترحيبية ثم

القى رشيد رباح عبداته قصيدة بعنوان

النهضة التعليمية والجهود المواكبة لها..

لاقت استحسان الحضور بعدها قدمت

فرقة التمثيل بنادي التعاون الرياضي في

ببريدة تمثيلية هادفة بعنوان رفقنا

بالقوارير ثم تتابعت فقرأت الحفل وفي

نهايته غام سمو الامج عبدالاله بتسليم

الكبؤوس والجوائبة للمدارس الفبائبزة

بمسابقة الانشطة المنهجية واللامنهجية

كما سلم اولياء امور الطالبات المتفوقات

شهادات التقدير والجوائز العينية بعدها

تغضل سموه بافتتاح المعارض الختامية

لدارس البنات في المنطقة واستعرض مع

المدعويسن محتوياتها والتي حفلت

تجول الوفد على مركز كبار الزوار بجبل

أبو خيال بابها وزاروا المديرية العامة

للششون البلدية والقروية بالنطقة

الجنوبية وتناول الوفد طعام الغداء الذي

اقامه لهم الامير خالد الغيصل بمنطقة

المهد الصحي للبنات بعنيزة المراحل الشلاث وناقشت معهن بعض الامسور الضاصسة بمستقبلهن العلمي والعملي.. كما اكتت حرص الدولة على تشجيع طالبات هذا المعهد في شتى

شعبان القادم على شرف حرم سمو امير

العام وفتح ملف للمريض ويعالج المريض

قيها بموعد مسبق فقد بلغ عدد المرضى

الراجعين بها على النحو الثالي: اخصائيو

الجراحة ١٤٥ مريضا، النساء والولادة

٢٧٢٢ مسريست، الأنسف والأذن

والحنجرة، ٧٩٨ مريضا، علاج عيـوب

النطق ٢٨٦ مريضاء والسمعيات ٢٢٠

صريضا، العينون ٢٦٨ صريضا، اما

بالنسبة لأمراض الباطنية فبلغ ٢٩٧

مريضاً.. اما التخصصات التي تتبع

الأمراض الباطنية كالقلب والسكر

والبلهارسيا والجهاز الهضمي والكلى

والروسايتزم وضغط الدم والمسدرية

والنفسية فبلغ مجموع المستفيدين منها

ككل ٥٥٤ ميريانيان ويبلغ عبدد

المستفيدين من خدمات مركز رعاية

الأمومة والطفولة ٧٧٤ مريض مقسمة

على رعاية الطفولة ٣٩٩ مريض ورعاية

الأمومة ٢٧٥ مبريض.. وبلغ ايضا

مجموع المستغيبين من مسركز رعباية

الأطفيال المعبوقيين مقسيمنا عبلي

التخصصات التالية: رعاية معوقين ١٤٣

مریضا، علاج بالنطق ۱۰ مرضی، علاج

عظام ۱۱ مریضا، علاج طبیعی ۲۵۵

بالستشفى فقدمت خدمة علاجية

أسا عيادة العلاج الطبيعي

مناطق الملكة. هذا وسيقام حفل التخريج للدفعة ألاولى من هذا المعهد في نهاية شهير

تخدم المواطن السعودي . 💵 مستشفى الملك عبىدالعِ زيــز الجنامعي بالرياض

بمختلف الوان الانشطة المختلفة التي وسمو ولي عهده الأمين. ابدعت الطالبات في حياكتها ورسمها بعد هـذا وقال المهندس الحمـودي: ان ذلك تناول سمو امج المنطقة والمدعوون تغضيل المشاريع المعتمدة لمدن وقرى طعام العشاء الذي ضم عدة نماذج من المنطقة جاء كما يلي: عمل الطالبات في مأدة التدبير المنزلي. معدلات الاكتتاب تثير

### الى ترب تغطية الاسمم في الشركة الدوانية

كتب : مندوب الجزيرة ..

قال الدكتور عبدائه العبد القادر مدير عام الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية والجارى الاكتتاب بها هذه الايام .. بأن كل التقارير الواردة للشركة من البنوك حول. صركة الاكتتباب تشبير الى الاقببال المتصاعد من المساهمين وذلك لقرب موعد انتهاء فترة الاكتتاب بوم

۱۱۰۰/۸/۸ منجرية . واكد سعادته على أن المعدلات الرقمية توضح قرب تغطية الاسهم المطروحة للاكتتاب ، ويشير ذلك بوضوح الى شعور المواطن السعودي بأهمية الشبركة واقتناعه بنيل الغاية التي قامت من أجلها لخدمة الوطن والمواطن

هذا ومن الجدير بالذكر ان الشركة كان قد بدأ الاكتتاب في اسهمهافي أوائل شهر رجب الحالي في جميع البنوك العاملة بالملكة وفروعها تقريبا .

واضاف العبدالقادر ان هذا الاتبال على الاكتتاب في اسهم الشركة يشرجم توجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك المغدى حفظه اقدحين اوصى في مؤتمر رجسال الاعمسال الثساني والذي عقسد بالرياض سؤخرا على تنوجه رؤوس الامسوال الوطنية الى المتسروعيات التي

٢٠ ألىف مريض يراجعون المتثفى الشهر الماضي

لـ ٢١٥ ميريضيا.. ليصبح اجسالي

المستقيدين من خدمات العيادات

التخصصية بمستشفى الملك عبدالعزيز

الجامعي ٧٣٩٨ مريضا خلال شهر

وذكر المصدر بان نسبة خدمات

المختبرات بمستشعى المك عبدالعبزيز

الجامعي ازدادت من خيلال الاعبداد

الكبيرة من المراجعين الذين يستفيدون

من هذه المختبرات ولحجم التجهيزات

التي يضمها سواء من الأيدي البشرية او

المعدات المخبرية التي يحويها.. هذا وقد

بأغت نسبة نشاط مختبر الجراثيم خلال

شهر جمادي الثانية ما مجموعه ٦٩٥٩

تحليلا فيما سجل مختبر الكيمياء خلال

الشهر المذكور ١٩١٣٥ تحليلا تحشوي

على أنواع متعددة ومختلفة من تصاليل

الكيمياء.. وقد سجلت ايضما مختبرات

الأنسجة والخلايا اجمالي قدره ١١٣١

تطيلا وايضا بالنسبة للشرائع المصوغة

فقد بلغت ٦٤٨ شريحة أما الشرائح غير

المسوغة فقد بلغت ١٢٠٨ شرائع أي يما

مجموعه ١٨٥٦ شريحة مصبوغة وغير

ممسوغية.. امنا مختبيرات قسم

الفسيولوجي فقد قدمت خدمات متنوعة

في التخطيط هي ١١٤ تخطيط مخ ٢٥٧

تخطيط سمع و ٩٤ اختبار تنفس و ١٠

جمادي الثانية ١٤٠٥هـ.

# تكرم طلبتها

التعليم بالمنطقة عبدالعزيز الراشد.

# الغرج: مكتب الجزيرة

# - 🗷 تم إدراجها في ميزانية هذا العام: أكثسر من ٢٠٦٦٦ مليسون ريسال لتسنفيسن ٢١٥ مشروعا في بلديات ومجمعات منطقة الرياض

□□ كتب ـ محمد السنيد : تم ادراج مبلغ ٢٠٠، ٨٣٨. ٢٠٦ ريال في ميزانية هذا العام لتنفيذ ١٢٥ مشروعا في بلديات ومجمعات منطقة الرياض التي تضم ٢٨ بلدية وستة مجمعات

قال ذلك لـ والجزيرة، مدير الشنون البلدية والقروية بمنطقة الرياض (المُكلف) المُهندس سعد عبدالرحمن الحمودي. وأوضح : إن معظم هذه المشاريع من ضمن ما سبق اعتماده من قبل المقام السامي لتنمية وتطوير مدن وقرى المنطقة بناء على توصيات اللجنة المشكلة برئاسة صاحب السعو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض

> واضاف المهندس الحمودي: ان المديرية قد بدأت في تنفيذ هذه المشاريم منذ سنتين، وستستمر في تنفيذ البقية تباعا ان شاء ات.

وعضوية عند من وكلاء الوزارات.

وقمال المهندس الحصودي انه كنان ـ بلدية المجمعة مبلغ (١٨٧,٩٥٥,٠٠٠) للاهتمام الشخصي من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض دور كبير في اعتماد هذه الشاريع، بالإضافة الى متابعة سموه المستمرة لمراحل تنفيذها، وما نتلقاه من توجيه من معالي وزير الششون البلدية ملكيات بالاضافة الى تكملة مشاريع والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى حول الاسراع في تتفيذ هذه المشاريع التنموية \_ بلدية الزلفي مبلغ (١٨٩,٦٩٨,٠٠٠) لمدن وقرى وهجر المنطقية، ومتابعت

اليومية لكل ما من شأنه تقديم أفضل ريال مخصص لمشاريع تزنيت وارصفة وانارة وتوسعة طريق الرياض/ القصيم الخدمات البلدية لمواطني المنطقة تمشيا الجهة الجنوبية وشبكة مياه مع خران مع سياسة حكومتنا الرشيدة بقبادة وانشساء مبنى للبلدية وانشساء مسلخ حضرة صاحب الجلالة المك المعظم وسوق تجارية عامة وتنظيم وتشجير حدائق واستراحة عامة وساحة تجارية ونزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى.

ـ بلدية شقراء مبلغ (٦٩,٦٦٨,٠٠٠) ريال مخصص لشاريع تزفيت وارصفة وأنبارة وانشاء مسلخ واسبواق خضار ولحوم وتنظيم وتشجير حدائق وانشاء دورأت مياه واستراحة عامة ونزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى.

ـ بــلديـة الدوادمــي مــيــلغ (۱۷۸٬۸۲۰٬۰۰۰) ريسال مسخسمس لمساريع تنزفيت وارصفة وانبارة واستداحة عامة وشبكة مياه وسوق خضار ولحوم وتصريف مياه المجاري ونزع ملكيات وتكعلة مشاريع اخرى. - بلدية حـوطة سـديـر مـبـلغ (۲٦,۱۸۸,۰۰۰) ريال مخصص

لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وشبكة ريف ميناه المجاري واقباه حواجز ترابية واقية من السيول ونزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى. ـ بلدية عفيف مبلغ (١١٥.٤٨٤,٠٠٠) ريال مخصص لشاريع تزفيت وارصفة

وأنارة وشبكة مياه واستراحة عامة وسوق خضار ولحوم وتصريف مياه

# مدرسة القادسية بالخرج

احتفلت مدرسة القادسية بالغرج بتكريم المتفوقين من طلبتها برعاية مدير وقد قام مدير التعليم الدي القي كلمة بهذه المناسبة بتوزيع الجواشز على ٥١ طالبا.. كما قام بافتتاح معرض الأثار بالمدرسة الذي يحتوي عبل عدد من

6 5

VI

🗆 د. سراج زقزوق 🗅 ٠

في الحثيار العضلات و ٦ تضطيطا قلب

ليبلغ الاجمالي ٥٤١ تخطيط بقسم

اما بالنسبة لنشاط تخطيط القلب

بوحدات الباطنية بالمستشفى فقد بلغت

١٩٤ حيالة اما تضطيط القلب بـوحدة

الجراحة فيلغت ٦٠ حالة وتخطيط القلب

بالاسعاف ٦٠ حيالة وتضطيط القلب

بالعيادات الضارجية بلغت ١٣٠ حالة

خلال شهر جمادي الثانية ١٤٠٥هـ..

اما وحدة المناظير فقد أدت 29 حالة تنظير

القسيولوجي بصفة عامة.

خلال الشهر المذكور.

ـ بلدية الخرج مبلغ (١٩٩٧,٠٠٠) ريال مقصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة ومنتزهات وحدائق وسوق مركزية وانشاء اربعة لنفاق للمشاة ونزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى. 🛭 وزير الشنون البلدية والقروية 🗅

المجارى ونزع ملكيات وتكملة مشاريع ريأل مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وأنارة وتكملة مدخل الشارع العام مع \_ يلدية القريعية مبلغ (٦٣.٠٢٣.٠٠) انشاء نفقين للمشاة وجسر على وادي ريال مخصص لشاريع تزفيت وارصفة حرمة وتنظيم حدائق وتشجيير شوارع وانارة واستراحة عاسة وتصريف مياه وانشاء مسلخ واستراحة عامة ونزع المجاري وشبكة مياه وننزع ملكيات

وتكملة مشاريع اخرى. ـ بــلديــة وادي الدواسر مــبــلغ (۱۵۲٬٤۵۲٬۰۰۰) ريسال مستسمس لمشاريع تزفيت وارصفة وانسارة وشبكة مياه مع خزان وتنظيم وتشجير حديقة عامة واسواق خضار وإحوم وتصريف

ميساه المجاري ونسزع ملكيات وتكملة مشاريع أخرى. \_ بلدية حوطة بني تميم مبلغ (۱۳۱٬۸۸۰٫۰۰۰) ریبال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وشبكة مياه وتنظيم وتشجير حدائق عامة ونزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى.

ـ بلدية جلاجـل مبلغ (٤٥,٤٨٤,٠٠٠ ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة واستراحة عامة وسوق خضسار ولحوم وتنظيم وتشجير حدائق وانشاء عبارة ونزع ملكيات وتكعلة مشاريع

\_بلديــة الغباط مبلغ (٢٣,٢٩٢,٠٠٠) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وتصريف مياه المجاري وتنظيم وتشجير حدائق عامة وتكملة مشاريع

ـ بلدية روضية سندير مبلغ ۵۱٬۳۷٬۰۰۰) ریال غشاريم تزفيت وارصفة وانبارة وشبكة مياه مع خزان وتنظيم وتشجير حدائق

وسوق خضار ولحوم ونزع ملكيات. \_ بلدية السليل مبلغ (١١١.٧١٥,٠٠٠) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وتصريف مياه المجاري وشبكات مياه مع خزانين وانشاء اسواق خضار

ولصوم ونزع ملكيات وتكملة مشاريع \_ بلدية حريملاء مبلغ (٤٥،٦٣٢.٠٠٠) ريال مخصص الشاريع تزفيت وارصفة وإتارة وإقامة حواجز ترابية لدرء اخطار السيول وتنظيم وتشجير حدائق وسوق

خضسار ولحسوم ونسزع ملكيسات وتكملة مشاريع اخرى. ـ بلدية الدلم مبلغ (٢٠٠,٨٨٨,٠٠٠) ريال مخصمص لمشاريع تزفيت وأرصفة وانارة

وتصريف مياه المجاري وانشاء بيارة لتصريف مياه الامطار ونزع ملكيات. \_ بلدية الافلاج مبلغ (٢٤,٠١٦,٠٠٠) ريال مخصص لشاريع تزفيت وارصفة وانارة وانشاء منتزهات عامة في منطقة العيون وتصريف مياه المجاري وننزع

ملكيات وتكملة مشاريع اخرى. \_ بلدية الحريق مبلغ (٣٦,٦٢٥,٠٠٠) ريال مخصص لشاريع تزفيت وارصفة وانارة وشبكة مياه مع خنزان ودراسة تصدريف مياه الاصطار وتصريف مياه المجاري ونزع ملكيات وتكملة مشاريع

\_ بلدیة الهیاثم مبلغ (۲۰,۱۹۹.۰۰۰) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وشبكة مياه وخزانين وحفر بشر لمياه الشرب وأنشاء مسلخ ومحرقة ونزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى. \_بلدية المزاحمية مبلغ (١٧,٠٠٠) ريال مخصص لشاريع تزنيت وارصفة

وأنارة واسواق تجارية وتنظيم وتشجير

حدائق وشبكة مياه مع خزان ونزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى. \_ بلديـة الحلوة مبلغ (١٩٠٠٦٩,٠٠٠) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وتصريف السيول ونزع الملكيات. \_بلدية ثادق مبلغ (٢١,٢٨٦,٠٠٠) ريال مخصمص لمشاريع تزفيت وارصغة وانارة وانشاء مجرى سيل وتنظيم وتشجير

\_بلدية تمير مبلغ (١٢.٥٢٠,٠٠٠) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة ونزع ملكيات. \_ بلدية ضرماء مبلغ (٢٦,٨٢٥.٠٠٠)

مدائق وسوق خضمار ولحموم ونسزع

ريال مخصص لشاريع تزفيت وارصفة وانارة وتصريف مياه المجاري وشبكات مياه ونزع ملكيات. \_بلديــة مـرات مبلغ (۲۰۸۹۰،۰۰۰) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وتنظيم وتشجير حدائق وتصريف

ملكيات وتكملة مشاريع اخرى. - بلدية العيينة والجبيلة مبلغ (۲۲,۷۵۱,۰۰۰) ریال مخصص لمشاريم تزفيت وارصفة وانارة وتصريف ميساه المجماري وانشساء مسلخ ونسزع

مياه المجاري وانشاء عبارتين ونفق وبزع

ـ بلديــة الرين مبلغ (١٠٠٠٠،٠٠٠) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة \_بلدية الرويضة مبلغ (١٠٠٠٠٠٠)

ريال مخصص لمشاريع تزفيت وأرصفة ـ المجمع القبروي بسناجبر مبلغ (۲۵٬۰۸٦٬۰۰۰) ريال مخصص

لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة وانشاء مسلخ وانشاء دورات مياه وتصريف مياه المجاري ونزع ملكيات وتكملة مشاريسع \_ المجمع القروي في نعلي مبلغ

(۲۱٬۲۰۰٬۰۰۰) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانسارة وانشاه سموق تجاري ونسزع ملكيات وتكملة مشاريع اخرى. \_ المجمع القسروي في القسمب مبلغ

(٦,٥٢٥,٠٠٠) ريال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانبارة ومشروع نبزع \_ المجمع القسروي في الهدار مبلغ (۲۲,۹۰۸,۰۰۰) ریال مخصص

لمشاريع تزفيت وارصفة وانسارة وانشاء مسلخ ونزع ملكيات. \_ المجمع القروي في رماح مبلغ (۱۳٬۵۲۱٬۰۰۰) ریال مخصص لمشاريع تزفيت وارصفة وانارة ومشروع

ئزع ملكيات. \_ المجمع القروي في البجادية مبلغ (۱۰٬۰۰۰٬۰۰۰) ریال مخصص لمشاريم تزفيت وارصفة وانارة. \_ مبنى المديرية العامة لمنطقة الرياض

مبلغ (۲٤،۸۷۰,۰۰۰) ريسال مخصص

الصباحية الثانية قسم النجارة العامة والتبريد والتكييف والالمنيوم واللحام.. وكذا الدورة الثالثة في قسم الكهرباء والسيارات.. يشترط في الشاب المتقدم أن يكون سعودي الجنسية وحاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائي والآيقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٥٠ وان يكون سليم الجسم ويحضر معه بعض الستندات المطاوبية ومنها صورة الشهادة الدراسية مع الأصل وصورة لحفيظة الأغوس وعدد ٦ صور مقاس ٤ ٧ ٦ ّ.

دكتوراه عن القضاء

حتى نهاية

العصر العباسي

مكة المكرمة \_ واس تناقش يوم

السبت المقبسل رسسالة الدكتسوراد

المقندمة من الطالب سنلامة مجمند

الهرني بكلية الشبريعة والدراسيات

الاسسلامية بجامعة أم القسرى

وعنبوانها والقضياء في الدولة

الاسلامية حتى نهاية العصر العباسي

وتتكون لجنة المناقشة من

الدكتور ابراهيم علي والدكتور حسام

الدين السامرائي مناقشين والدكتور

ابراهيم بخيت الشرف على الرسالة

ويحضر مناقشة الرسالة مدير جامعة

ام القرى الدكتور راشد الراجح

دراسة حول

الظواهر العابرة في

الشبكات الكهربائية

الهندسة الكهربائية بكلية الهندسة

بجامعة الملك عبدالعزيز دراسة عملية

حول الظواهر العابرة في شبكات

ويهدف البحث الذي اجسراه

الدكتور سليمان الطيب الى وقاية

الشبكات الكهربائية واثرها في تحديد

نظم الرقابة الفائقة كما يهدف البحث

الى رقابة الشبكات الخاصة بنقل

الكهرباء لتلافي القصور في الانتظمة

الوقائية الحالية وتأمين الاستقبرار

لهذه الشيكات بالسرعة المطلوبة

لاداء افضل بالإضافة الى استمرار

نقل الطاقة الكهربانية بكفاءة عالية

ويستمند الباحث فكنرتبه من

تطبيقات وقاية الشبكات عن طريق

الكمبيوتر حيث يمكن من خلاله تلاق

قصور انظمة الوقاية الراهنة لثامين

الاستقرار اللازم لهذه الشبكات

بالسرعة الزمنية المطلوبة.

وتطور نظام وقاية تلك الشبكات

النقل الكهربانية.

جدة \_ واس تجرى حاليا بقسم

وعدد من المستولين بالجامعة.

الاول تاريخه ونظامه).

### 🗷 محير الحفاع المحنى بالطائف: فتح الطريق امام سيارات الانقاذ يساعد على سرعة الوصول للحوادث

الطائف مكتب الجزيرة مهدي عبده طالب مدير الدفاع المدنى بالطائف

لتتمكن من مباشرة مهامها والوصول الي مواقع الحوادث بيسر وسهولة وبأقصى سرعةً لتتمكن من انقاذ حياة الكتبيرين

الطالبين للنجدة.

وقسال بأن معيدات وأليبات الدفساع المدنى من النوع الثقيل مما يصعب توقفها فجأة اثناء توجهها لمهامها عند دخول السيارات في طريقها مشيرا الى ان حمولة بعض السيارات من الماء تصل الى حوالي ستة ألاف جالون ماء وان توقف مثل هذه السيارات فجأة قد يتسبب في

حوادث من جراء اندفاع الماء الى الامام.

# اختتام المؤتمر السنوى

اغتتم المسؤتمسر السنسوي الشاني للمبيعنات والتسويق ببالخطوط الجنوية السعودية اعماله أمس في الطائف والذي استغرق خمسة ايام. وقند جرى خبلال علسات المؤتمار

بزيادة معالية المبيعات والتسويق كما تم استعراص كاعة خدمات السعودية وطرق تطويرها في صناعة النقل الجوي اضاعة الى مضاقشة دور الاعملان والعملاقبات العامة في تنمية المبيعات والنسويق هذا وقد استعرض المؤتمار النتائسج والتوصيات التي قامت مدراستها لجان العمل التي انبثقت عنه

### المقدم سعد الشويجري المواطنين فتح لمسعات والسعودية، الطريق امنام سيارات الدفناع المدني الطائف \_ و اس

مناقشة عدد من الموضيوعات الضاصة

🗆 🗆 المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - امل اسكندراني. اقام معهد التفصيل والخياطة التآبع لرئاسة تعليم البنات في المدينة المنورة المعرض الخنامي مساء الثلاثاء الماضي تحت رعاية وداد حسن خليفه مديرة

هذا وقد تحدثت مديرة المعهد بالنيابة/ اوصاف حامد عبزوني عن هذا المعهد حيث أكدت على اهتمام الرئاسة بالمعاهد والمدارس وكل ما من شأنه رفع مستوى الفتاة السعودية وتنمية وتطوير مواهبها. واشارت الى ان المعهد يقبلُ الدارسات اللاتي يحملن الشهادة الابتدائية أو المتوسطة على أن يتراوح عمر الدارسة ما بين ١٦- ٢٥ سنة. ويضم المعهد في المدينة حوالي ٨٤ دارسة في

من ناحية أخرى سيقوم مدير تعليم البنات في المدينة الدكتور على المرشد يزيارة للمعرض يوم السبت القادم لمتابعة أنتاج الدارسات الذي اشتمل على العديد من الفسانين والبلايز.

مكتب التوجيه النسائي بالرئاسة التي عبرت عن اعجابها بالمعرض وشكرت

سته فصول ثلاثة منها في المستوى الأول وثلاثة في المستوى الثاني، واضافت

### معهد الخياطة والتفصيل بالمدينة المنسورة يقيم المعسرض الضنسامي

اوصاف عزوني أن الدارسة تأخذ مكافأة مقدارها ٢٠٠ ريال.

طعمرمسين ومذاوت خاص



للكتبار والصبغار الآن متوفز في كافة السويرما كت

 أملاحة الأجود - الشيم
 و مؤسسة بنع ماضى - عقيقة
 مناجة الزائر - العزيزية
 محلات الإنسين - منفوحة , أمواق البلدية
 مريات الرعاب - المبديعة . ه الخرج : محالات العبم، التا 325,4751 ه بريده : مؤسسة تيماد التا 176,775 م

مكرفواكه دايتيد لرضى السكر وللحمية أيضها " متوفر في كافة الصدليات والسور مارك رایت فورمیولا KLB6 کی ال بی ٦ لَلْتَحْلَص مِن الوزن الزائد / موَّوْرَ في كافة الصيدليا ســـــ

الوضع أصبح مستقرأ بالنسبة لاعداد

اما من ناحية كيفية الترقيم وعناصره

فقد طرح الدكتور بشناق عناصر الترقيم

المقترحة والتي تتلخص في اقل عدد ممكن

من الارقام وتتم اضافة حروف بأسماء

المناطق اي اقبرب المسروف الى اسم

كما رأى توزيم الأرقام على المناطق مع

تحديد نوعية السيارة بأساس لون خلفية

اللوحة واقترح الدكتور بشناق ان يكون

الابيض النامسع للخصسوصي واللون

الاصفر لسيازات الأجبرة والبرتقبالي

للشاحنات والأحمر للالبيات وهذه الالوان

تغنى عن كتابة لفظ مخصوصي او اجرة او

نقل أو شاحنة ...الخه.. واقترح ان تكون

الحمروف قبسل الأرقسام لكي يتعسرف

الشخص على مكان تسجيل السيارة وفي

حالة تجاوز الاعداد السنقرة للسيارات

سبوف تعكس وضع الارقبام والحروف

بمعنى انه اذا كتا نكتب الصروف قبل

الارقام ثم تجاوزنا الرقم المتوقع فتبدأ من

جديد بكتابة الارقام نفسها ثم الحروف

وسوف يكون عناصر اللوحة حبرفين

وقد ابدى مدير الامن العام توجيهات

حول هذه الدراسة وناقش الدكتور حول

جميع عناصر المشروع ويعدها اجاب

الدكتور بشناق على كافة الاستفسارات

وقبال ان الصيغة النهائية للمشروع

سوف تكون جاهزة تماما بعد الاخذ في

الاعتبار كل ما دار من مناقشات لتصبح

جاهزة للعرض على صاحب السمو الملكي

الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية

وقال ايضاً انه في حالة الموافقة على الأخذ

بهذا المشروع فسوف تكون هناك مرحلة

انتقالية مدتها سنتان تقرييا للتحضج

لهذه اللوحات حيث ببدأ تنفيذ الشروع

The state of the s

عشرة الاف دولار من

الرابطة لبناء مسجد

بالبراريل

📰 مكة المكرمة \_ مكتب والجزيسرة، -

وافق معالي الأمين العام لرابطة العالم

الاسلامي الدكتور عبىداته عمر نصيف

على صيرف عشرة الاف دولار امريكي من

صندوق الساجد مساهمة من الرابطة

لاكمال بناء المسجد الكبير في صدينة

ريبودي جانيبرو بالبيرازيل والذي قيام

بانشائه احد المسنين على نفقته

الخاصة ويدعى احمد مختار، وتأتى هذه

الساهمة من الرابطة في اطار جهودها من

اجل تعمير بيوت الله في الارض حتى

يـؤدي المسلمـون فـرائض الصـلاة في

جدة الاسلامي

قبام وفد تصزيهز التقاهم الصربي

البريطاني برئاسة عضو البرلمان سيريل

تولزنت أمس بزيارة لميناء جدة الاسلامي

حيث اجتمع مع ندير عام الميناء زهم

محمد أبرأهيم الذي شرح له الانجازات

والتطورات التي شهدها ميناء جدة

بعد ذلك قام الوفد البريطاني بجولة

على اقسام الميناء شملت ارصفة اليضائم

وحوض أصلاح السفن والستودعات

وقد أبدى الوفد سروره للانجازات

التي حققتها المؤسسة العامة للموانيء في

مع توفير جميع مستلزمات التدريب من

وقال مدير المركز بأنه بلغ عدد خريجي

المركز منذ افتتاحه وحثى النصف الاول

من العسام الحسائي في جميسع الدورات

السائية والصباحية ١٤١٩ متدربا منهم

١٥٧ مُتدربا من الدورات المساحية

و٢٠٢ متدريا من الدورات المسائية

وأضاف بان المركز يقوم بتنظيم عدد من

الانشطة الرياضية والاجتماعية كما

يسهم في الانشطة التي تنظمها الاجهزة

الحكومية الاخرى كأسبوع الشجرة

واسبسوع المنزور والاسبسوع الصنعي

واسبوع المساجد وغيرها.

العدد والخامات المنطورة.

متكاملا بعد ذلك.

رحمة الله ميسرة. أ

سهولة ويسر.

جدة \_واس.

الإمىلامي.

ومحطة الحاويات.

هذأ المجال.

يرمزان لكان التسجيل واربعة ارقام.

ثد تقميل صاحب السمن اللكي امير

منطقة عسير بالقباء كلمة عسر فيهاعن

اعصابه بما يقدمه النادي من عنظاء

مستصر في مختلف الانشطة.. وشكر

سموه رئيس واعضاء النادي على لتامة

الفرصة للالتقاء بكبار الادباء والمشولين

بالنطقة .. وتعنى سموه من أبناء النطقة

أن يساهموا مساهمة فعالة في انشطة

النادي ماديا ومعنويا.. بعد ذلك بدا

وبعد انتهاء الحوار المفتوح تقضنا

سموه بتسليم الفاشزين في مسابقات

النادى الثقافية جوائزهم حيث فارجسل

محمود عبد الرحمن بالمركز الاول في منجال

الشعر وفاز سهيل صبحي محمود بالركز

الثانى وعبدان محمد الختعمي بالمركز

أما في مجال القصة فقد جباء مجمر

حسين الجهماني في المركز الاول تبلاء

سميع مصحفي الفيسل شم عيدان

الشهري.. بينما فاز الفنان عبدات عَا

الشلتي بالجائرة الاولى في الفنون

التشكيلية تالاه عبدالعزيز بذيت

العواجي بينما حجبت الجائزة الشالثة

لعدم تحقيق الاعمال المقدمة للمستوى

هذا وقد حصل الاول في كل مجال عل

ثم ترجه الجميع لتناول طعام العشاء

هذا وقد قسدم رئيس النادي الادبي

بابها محمد بن حميد هدية لسموه عبارة

عن منظر طبيعي من المنطقة يحمل صورة

سمنوه كما قندم لسموه درع الشادي

التذكاري.. كما قدم مكتب الجزيرة بابهاً

هندية لسمنوه عبارة عن البيوم لمسور

مجموعة من الأشار والنقوش القديمة

بالنطقة قدمها لسموه مدير مكتب

وأما بالنسبة للكمية التبقية فقد بيعت

- تبلغ نسبة السعوديين منهم ٤٦٪.

الارباح الملية

مقدارها ١٦٢ مليون ريال تقريبا عام

وقد استطاعت الشركة تعقيق اريام

وتعد شركة الاسمدة العربية

السعودية سافكو احدى الشركات

الاساسية التابعة للشبركة السعوبية

للصناعات الإساسية سابك..

لدولتي قطر والبحرين..

الجزيرة بابها غازي مطاعن.

الذي أعده النادي عبل شرف سموه

شلانة الاف ريسال والشاني الفي ريسال

والثالث الف ريال..

بفندق البحيره.

الحوار المفتوح بين سموه والحضور..

💵 ترأسه مدير الأمن العام :

### عقد اجتماع لمناقشة مشروع اعادة تسرقيم لوهسات السيبارات امس

🗷 آل الشيخ:

### المشروع في مراحله النهائية وعند انتهائه سيعسرض على سمسو وزيسر السداخليسة

□□ كتب: عبدالعزيز الخميس. تسراس الفسريسق اول عبسدانه بن عبدالرحمن ال الشيخ اجتماعا لمناتشة مشروع أعادة ترفيم لوحات السيارات. وعقب انتهاء المناقشية صرح مدير الأمن العبام ببأن الهندف من النبطام الجديد هو تقليل الارقام بحيث يسهل قرامتها من قبل رجال المحرور ومن قبل المواطنين لأن الارقام في النظام المعمول به حاليا وصلت الى حوالي ٨ ارقام مما يجعل قرامتها صعبة على رجلل الأمن أو على المواطن العادي واشسار الفريق اول أل الشيخ الى ان هذه الدراسة وصلت الى مراحلها النهائية وسيتم عرضها بعد انتهائها على مساحب السمو الملكي الاميرنايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ويعد موافقته عليها سيتم تحديد فتسرة انتقالية ويعدها يتم العمل بالنظام الجديد وقال ان هذه الفترة سنتراوح بين

وحبول سؤال عميا اذا كان تبطبيق النبظام الجديد سوف يسبب ارباكا للمواطنين قال: ليس مناك شك في أن المواطن يدرك مسدى اهمية الأمن ولذلك فسيتعساون المواطن مع الاجهازة المختصة لشطبيق النظام الجديد مِن أجل المسلحة الأمنية. وكأن الاجتماع قد تم امس وحضره العميند محمد بن رجناء الحربي مندير الإدارة العامة للمزور وعدد من المستولين والخبراء والمهتمين بالنواحي المدودية. وفي بداية المناقشة قبام الدكتور عادل

يشنباق الاستاذ بجيامعية الملك سعبود وعضو المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بطرح المشروع الذي تولى اعداده بعند دراسات مستفيضة حيث حدد اهدافه ل البداية بآن عملية الترقيم المقترحة تؤدي الى سرعة الاستدلال على السيارة وهوية

مناحيها وسنرعة التعنزف على الارتسام

مدير

الامن العام يتزور

= 17

الرياض \_ راس.

التخميصات المختلفة.

يتوجه مدير الامن العام الغريق اول

عيد أنه بن عبد الرحمن أل الشيخ في

مطلع الاسبوع القادم الى بريطانيا على

رآس وفد امني في زيارة رسمية تستغرق

أربعة أيام وذلك تلبية لدعوة من أدارة

الشبرطة واسكتولانديارده لزيبارة اهم

المرافق الامنية هناك والوقوف على احدث

الطرق المتبعة في تكافئة مجالات العصل

الأمني وتبادل المعلومات والخبرات أي

· \$1

استلام

هندي بالخرج

أشهر شخص عندي يعمل بالدرسة

الثانوية العسكرية بالضرج اسلام

واختبار له اسم عبيداته وقيد نبطق

بالشهادتين امام فضيلة الشييخ عبداته

ابن جبرين وقد بين له الشيخ مصاسن

الاسلام وحثه عبلي التمسك بكتبأب أقه

يقوم مركز التدريب المهني بحائل

حالها بانشاء مبنى سكني فاص

بالدربين والمتدربين به تبلغ تكلفته

ذكر ذلك مدير المركز حمود سليمان

العتبق. واضحاف بان هذا المبنى الذي

سينتهي العمل منه قريبا يقع على ارض

مسلمتها ٢ الاف متر مرسع مكون من

وحدتين سكنيتين وملاعب ترفيهية وصالة

متكاملة للالعباب الريباضية ومكتب

ومسجد وكفتريا وعدد من المرافق

وذكر العتيق في تصريح لوكالة الانباء

السعودية بان المركز المهنى يحامل والذي

الاجمالية واحدا وثلاثين مليون ريال.

• الخرج \_مكتب والجزيرة و.

وسنة رسوله الكريم

بريطانيا

السجلة على اللوحة بسهولة..

🗆 الفريق اول ال الشيخ ومسؤولو المرور الذين حضروا الاجتماع 🗅

وذكر الدكتور بشناق انه يوجد حاليا في المملكة لكل ثلاثة افراد سيارة وتوقع

كما انه لن تكون هناك اسباب اقتصادية لزيادة عدد السيارات في المستقبل ولن يكون هناك عدد اكبر من الاجانب كما كان في الماضي. المقتسرح بأن المملكة وصلت الى مرحلة

انه لن تصل الى اقل من سيارة لكل فردين

التشبيع ولدينا الان زيادة في عدد السيارات الجديدة كما ان الدراسة وضعت حسابا للسيارات التي تخرج من التشغيل وتقدر بحوالي ١٥٪.. وأذا كانت



🗅 د. عادل بشناق متحدثا 🗅

وقال الدكتور عادل بشناق انه تم الاتصال بأكثر من ثلاثين دولة للتعرف على النظم المتبعة وتبين ان مصظمها يستخدم الارقام والحروف وأن ارضية

واكد الدكتور بشناق معد المشروع

١٥٪ ايضا فانه لن تكون هناك زيادة

# ملموسة في عدد السيارات وهذا يعني أن

# الزيادة توازي هذه النسبة تقريبا اي الأميس معود بن عبىد المصن يثييد بجهود

الصرس الوطني في الاسبىوع الصحي بجندة

أشباد صاحب السمنو الملكي الأمير كنافة أحيناء وشوارع ومينادين مدينة سعود بن عبد المحسن نائب امع منطقة مكة المكرمة بالجهود التي بذلتها وكالة كنذلك اقامت وكبالة الحرس الوطني الحرس الوطنى للمنطقة الغربية والتي بالمنطقة الغربية بجدة معرضا بمناسبة الاسبوع الصحى الثالث داخل مركر ساعدت على انجاح الاسبوع الصحي الثالث يجدة والذي انعقد في الفترة من الصارثي للمعارض بجدة حيث قامت

١٦ \_ ٢١ من الشهر الحالي . وكانت مديرية الشبؤون الصحية بالمنطقة الغربية قد احتفلت بهذا الاسبوع تحت شعار ( صحة الشباب ثروة الأمة ) وشاركها في الاحتفال عدد من الدوائير والمؤسسيات الحكومية والمستشفيات الحكومية والأهلية .

وقسد شاركت وكسالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بجدة بتوجيهات من مساحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبد العربيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الغربية مشاركة فعالة في اعمال الاسبوع الصحى الشالث بجدة حيث قدمت مختبرا لفحص دم الأطفال وعيادة للفحص الجماعي للدرن وعيادة استان فضلا عن مائة الف نسخة بين ملصيق ولاقتة ونشرة ارشادية وزعت على

وقد حظى جناح العرس الوطني

الحرس الوطني .

بمعرض الحارثي باقبال المواطنين والجدير بالذكر آن مدير عـام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية بجدة قد أشاد بجهود الوكالة في هذا الاسبوع . وقد حصل الحرس الوطنى على درع بهذه المناسبة كما حصل بعض الأضراد على جوائز تشجيعية .

عناصر من الخدمات الطبية في الوكالة

كذلك من مستشفى الملك خالد بالحرس

الوطني بجدة بعرض الشرائح والافلام

الارشادية ، وقدموا كذلك براسج

ارشادية تبين كيفية انقاذ الغرقي واجراء

التنفس الصناعي وكيفية استخدام

المجهر .. كذلك عرض في هذا المعرض

احدث الأجهزة الطبية التي امنها

### اختتسام اجتماعسات اللجنية المعسوديية الايطالية المتتركة

الرياض ـ و اس. السيد/برونوكورتي.

ثم افتتاحه عام ١٣٩٥هـ. والذي كان في

بداية نشبأته مكونا من اربعية اقسام

پدرس به ۱۰۰ مندرب اصبح الان یضم

تسعة اقسام تشمل الميكانيكا العامة

ومنكانيكا السيارات والديزل والنجارة

والصفائح للعدنية والرادبو والتلفزيون

واللحام والتكييف والتبريد وكهرباء

وأشار مدير المركز الى ان المركز يقوم

بتنظيم دورات مسائية في الاقسام التالية

ميكنانيكا السيبارات واللحام وكهرباء

وذكر العثيق بان المركز يصرف

المتدرب في الدورات الصباحية خلال

التعديدات يتدرب بها ٩٥ مندربا:

التمديدات، يدرس بها ٢٣٢ متدريا.

الخشامية للجنة على الحضر النهائي

اختتمت اللجنة السعودية الايطالية

المشتركة اجتماعها الرابح مساء امس بمقر وزارة الخارجية برئاسة معالي وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان ووكيل وزارة الخبارجيية الإيطاليية

الايطالية دروماه خلال عام ١٩٨٦م وقعد تسركنزت اعصال اللجنسة التم استمرت يومين على بحث اوجه التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية وقد وقع الجانبان خيلال الجليبة

همذا وقد اتفق الجمانبان عملي عقمد الاجتماع الخامس للجنبة في العاصمة

وكان الوقد قد وصل الى جدة مساء والتجارية والصناعية والفنية.. وتم امس قادما من ابها وذلك في اطار زيارته خلالها كذلك تبادل وجهات النظر في كافة الحالية للمملكة والتي تستغرق اربعة المجالات التي تهم الطرفين. 

التصاقه بالمركز مبلغ ٧٢٠ ريال في

التصف الاول من مدة التدريب تزداد الي

٩٢٠ ريال في النصف الاخير من مدة

الدورة وبدل ملابس ٢٦٠ ريال مع تأمين

سكن لن يحتماج لذلك ومواصمالات كما

يعطى له مبلغ الفي ريال عضد التخرج.

بالاضافة الى الف ريال لن بحصل على

تقدير ممتازكما يعطى مبلغ ٢ الاف

ريال لمن يعضي على التصاقبه بالعصل

الوظيقى سنة أشهر. وأضاف بالنسبة

للدورات المسائية يعطى للمقدرب خسلال

التحاقه بالمركز مكافأة شهرية مقدارها

٤٠٠ ريال مع تأمين سكن لمن هو بحاجة

لذلك ومواصلات وبدل ملابس مقداره

١٣٠ ريال ومبلغ الف ريال بعد التخرج

### الأمير خالد الفيصل . في زيارة للنادي الأدبي بابط. الامير ماجد يستقبل السفير السويسري

جدة/و.اس \_ استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقا مكة الكرمة امس بمكتب سموه السفير السويسري لدى الملكة السيد جي دوکريه .. وقد ثم خلال الاستقبال ثبادل الإحاديث الودية ..

حفل ختامي بمدرسة تحفيظ القرآن للبنات التبايعية لجمعية طيبه الخبرية

🗆 🗈 المحينة المنورة ـ مكتب الجزيرة \_ امل اسكندراني: تقيم محرسة تحفيظ القران الكريم للبنات في المدينة المدورة والشابعة لجمعية طبية الخيرية النسائية في الساعة الخامسة من مساء اليوم الخميس الحفل الختامي لهذا العام وقد دعت الجمعية سيدات المجتمع لحضور هدا الحفل الذى سيقام في مقر الجمعية بطريق

وتقول الاخت فاطمة احمد المالكي الادارية في جمعية طبيسة أن عدد الدارسات في هذه المدرسة حبوالي ٢٧٦ دارسية من مختلف الاعميار والمستويات، واضافت انه سوف يتم مسساء اليوم تنوزيع الجنوائز عملي المشتركين والمشتركات في المسابقات

### تطبيق النظام الإلى في فنرع السعبوديية بحائل

□□ حاثل \_مكتب الجزيرة. يبدأ فرع الخطوط السعودية بمنطقة حائل تطبيق النظام الآلي في الحجز واصدار التذاكر وذلك اعتبارا من السبت ما بعد القادم.

ذكر ذلك أ (الجزيرة) مدير فرع الخطوط السعودية بحاشل عبد الله المسارم. وأضاف أن هذا النظام سيطبق في المكتب الرئيسي في حائــل اضافة الى المكتب الواقع في المجمع

### محاضرة عن المخدرات بمركز الاعداد المهنى بالرياض

ألقى اللواء دكتور النعماني احمد السيد مصاضرة عن دالمضدرات واضرارهاه بمبركز الاعداد المهنى بالرياض يوم الاثنين الماضي، ونلك في اطار التنسيق الذي يتم بسين ادارة المركز والادارة العامة لمكافحة المغدرات بهدف توعية شباب المركز يبالاغسرار الصحينة والبادينة للمخدرات وتحريمها بحكم الشرع.. والأشار السلبية المتسرتبة عسل استعمالها بالنسبة للغرد والمجتمع. وتجدر الاشارة الى انه قد سبق وان القيت مصاضرة مماثلة على طلاب

وقد بريطاني يزور ميناء القسم التجاري بالركز.

### معرض للتفصيل والخياطة بالجمعية الخبرية

الدمام /و.1 س ــ تحتفل الجمعية الخيرية النسائية ببالدمام عصر يبوم السبت القبادم بافتتاح معرض التقصيل والخياطة ويضم المعرض عددا من اعسال التقصيسل والخيساطة التي قنامت متدربات دورات التقصيل والخياطة التي نظمتها الجمعية مؤخرا بعملها

النسائية بالدمام

خملال فترة تسدييهن بالدورة وذلك بمقر الجمعية بالدمام.. ويأتى هذا المعرض ضمن العديد من أَنشَأطات المختلفة التي تقوم بها الجمعية خلال العام الحاليّ.

### العرما: علم أغيرها: هفل لتكريم هفظة كستساب البله فسي النعيرية

□□ النعيرية ـ عبدالعزيز البدر.

تحت رعاية امير النعيريـة سعيد بن سويحب وقاضى محكمة النعيرية الشيخ عبدالحميد العريك اقامت مساءبوم أمس (الاربعاء) الجماعة الغيربة لتحفيظ القرأن الكريم بالمنطقة الشرقية حفل تكريم حفظة كتاب الله في المسجد الجامع الكبير بالنعيرية بعد مسلاة العشباء

وفي نهاية الحفل وزعت الجوائز على حفظة كتاب اشاوقد حضر الحفل مندوب من لدارة الجماعة الخيرية لتحفيظ القران بالشرقية.

# تكشف الأنشطة وزيادة المشاريع البطويرية استعدادًا لموسم لصيف القادم □□ أبها مكتب الجزيرة مسالح

اعلن مساحب السو الملكي الامير خالد الفيمسل امير منبطقة عسسير ان وزارة الاعلام تدرس حاليا اوضاع الصحف والمجلات السعودية وسيتم معرفة امكانية اصدار جريدة باسم النطقة الجنوبية بعد معرفة النظام الصادر من وزارة الاعلام عن المؤسسات الصحفية. جاء ذلك في الحوار المفتوح الذي جرى بين سموه وكبار المسؤولين والاسباء في

المنطقة اثناء زيارته لنادي أبها الادبي. واغساف سموه في رده عبل أحد الاسطة أن استعدادات المنطقة في موسم الصيف لهذا العام ستكون على نهيج استعدادات العام الماضي مع تكثيف الانشطة وزيادة المساريع التطويرية والتنسيق للافضل.. كما أوضيح سموه ائــه سيتم تخصيص مقر ثــابت للنادي الادبى بأبها مكان مقر نادي الوديعة حالياً وذلك بعد انتقال الوديعة الى مقره

هذا وقد قام صاحب السمو الملكي

الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بزيارة لنادى ابها الادبي مساء امس الاول حيث كان في أستقباله الاستاذ/محمد عبداته بن حميد رئيس النادي وأعضاء مجلس الادارة وجمع من كبار ألسؤولين في المنطقة.. حيث تجول سموه في مكتبة النادي التي تضم اكثر من ثمانية الاف كتاب وشاهد جهاز العرض التلفزيوني المكون من ثمان قنوات لعرض انشطة النادي والمنطقة.. بعد ذلك توجه سموه والصاهسرون لشاهدة المتحف الشعبى الذي يحكى جزءا من ماضي المنطقة وقد سجل سموه كلمة في سجل المتحف الشعبي عبر فيها عن سيعادته بزيارة النادي ومشاهدة هذا

المتحف الذي سيكون نواة لتحف المنطقة كما سجل سموه كلمة في سجل زيارات النادي شكر فيها الله سبحانه وتعالى على

. عقدت الجمعية العامة لمساهمي

شبركة الإسمادة العربيبة السعاودية

(سافكو) اجتماعها السادس عشر وذلك

وقد استعرض مجلس الادارة

تشاطات الشركة لعام ١٩٨٤م. كما بحث

المجلس عددا من المواضيع الهامة

كالمنشأت الجديدة والموقف المألي للشركة

وغير ذلك من الموضوعات المدرجة في

الجدير بالذكر أن المصنع قد سجال

خلال عام ١٩٨٤م رقما انتاجيا قياسيا

حيث بلغ الانتاج ٢٥٠.١٥٠ طن مترى

من اليوريا متعديا بذلك أعلى رقم انتاجي

مساء امس الاربعاء،

جدول الاعمال.

قياسي سابق.

🗆 خالد الفيصل 🗅

دراسة إمكانية اصدارصحيفة في الجنوب

بعبد ذلك انتبقيل سميوه لقياعية المصاضرات حيث اقيم حفل استهل بالقرأن الكبريم ثم القي رئيس النادي محمدعبدانة بن حميد كلمة عبر فيها عن شكره وتقديره لسمو الامير خالد الغيصل عنى زيارته للنادي.. وقال ان هذه الزيارة امتداد لما تجده الاندية الادبية والادباء

عموما من دعم وتشجيع واهتمام..

ثم قدم امين سر النادي على الحفظم عرضا موجزا لاتجازات النادي منتأ تناسيسه.. بعد ذلك .. قندم الذكتور عبداط محمد ابو داهش لمجة موجزة عن تأريخ الادب بالمنطقة اورد خلالها قصيدة

تعمة الاستلام والامن وقال ما هذا النادي الا تمرة من ثمار الجهود المبذولة من شباب المنطقة.

واضاف أن نادي أبها الادبي وجد المناخ الجيد والدعم والتشجيع فكانت حصيلة ذلك حصول النادي على الركز الاول بين الاندية الادبية بالملكة لهذا العام.. واختتم كلمته بدعاء أن يحفظ الله لهذا البلد امنه ورخاءه وان يحفظ جلالة الملك وولي عهده الامين.

أرباحها ١٦٣ مليون رمال ١٠٠٠ معام المامنى

# الجمعية العامة لشركة سافكو تعمت د أجب ماعا لها أمسس

قدرها ۱۸٪ عن العام ۱۹۸۳م وقد تمبيع □□ الدمام/ مكتب الجزيـرة/ محمد ٧١,٠٦٢ مأن متري من الكمية في السوق

بِلْغَ عدد أيام التوقف غير المقرر "١/" يوم فقطخلال ١٩٨٤م مقارنة بـ ٢٧ يوم

توقف خلال ١٩٨٢م. وقد تم انجاز عدد من المساريع الاخرى اما لرفع طاقة المصنع الانتاجية أو لاضافة مرافق مساندة لمسنع الميلامين الجديد حيث تم انجاز الرحدة

الثالثة لانتاج الماء العنب. كما استطاع مصنع الامونيا ولأول مـرة في تاريـخ الشركـة ان يحقق رقما انتاجيا حيث بلغ الانتاج ٢٠٨،٤١٦ طن متريخلال ١٩٨٤م.

وأما بالنسبة لمصنع حامض الكيرينيك فقد بلغ انتاجه لعام ١٩٨٤م ۷۲٬۱۵۱ طن متري اي بزيادة مقدارها ١٠٢٩,١٢٩ عام ١٩٨٣م.. ولاتزال الشركة توالي جهودها في البحث عن افضل السبل لبلوغ الطاقة الانتاجية

للمصنع ١٠٠,٠٠٠ طن سنويا.. كما أن مصنع البلامين الجديد تم اكتماله وتبلغ طاقته الانتاجية ٢٠,٠٠٠ طن متسري في السنسة وبلغت تكساليف انشائه ۱۵۵ ملیون ریال.

بالاضافة الى أن الدراسات النهائية للجدوى الاقتصادية لمشروع مصنع الامونيا المزمع انشاؤه في مدينة الجبيل الصناعية سيتم تكوين شركة بين الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) وشركة سافكو في الربع الاول من العام الحالي لاقامة مصنع ببطاقة انشاجية مقدارها ١٥٠٠ طن متري في اليوم وتشير التقديرات الاولية الى أن تكاليف هـ ذا المشروع قد تعمل الى ٧٠٠ مليون ريال تقريباً .. وتقوم أدارة المسروعات \_ سنافكو حناليا بناعداد دراسنات حول

مشاريع أخرى للشركة. ويالنسبة لبنى الشركة الجديد فعازالت الدراسة قبائمة ببانشاء ميثي لادارة الشركة امام مصنعها بالدمام ويسالقرب من المجمسع السكني لمسوظفي سافكو وتقدر تكاليف تتفيذ هذآ المشروع ب ١١ مليون ريال تقريبا ويشتمل المبنى على مكاتب لجميع الاقسام الادارية علاوة على مكتبة وصالة اجتماعات..

هذا ولقد تميز عام ١٩٨٤م بالكفاءة العالية في الانتاج والتسويق حيث بلغت كميات اليوريا التي تم تسويقها من (سعاد) في نهاية شهر ديسمير ١٩٨٤م ٧٢٥,٤٦٢ طن متري من اليوريا وذلك للاسواق المحلية .. وأحد بلغت الكميات المسدرة منها للاسسواق العالية ٥٥٤,٢٠٣ طن متسري وقعد بلغ معمدل ارتفاع الاسعار حواني ٥٠٪ بالقارنة بالاسعار التي سادت النصف الثاني من

وقدد بلغت جملة مبيعات حامض الكبريتيك ٧٢,٦٩٥ طن مترى اي بزيادة

عام ۱۹۸۲م والتي كانت ۱۱۹ دولار فوب

🗪 الختبار فعاليات الاجمزة والإفراد:

### الدفاع المدني بحائل يباشر حريقا وهميا بمشروع كمرباء المنطقة

بحائل ورئيس العمليات الرائد عبدالة بن 🗆 حائل ـناصر السعدون.. على المايز وقال: أن تتفيد هذه الخطط الفرضية في هذا الموقع يمليه الحرص على قامت عدة فحرق من الدفاع المدني

سلامة عذا المرقق الحيوى الهام وتفرضه بمنطقة حائل يوم أمس بمباشرة حادث اعتبارات اخرى واختبارات فعاليات حريق وهمى كبيرني موقع مشروع كهرباء الاليات والمعدات المدنية للدنساع المدني حاتل المركزي وتضمئت الخطة الفرضية تحريك الفعاليات اللازمة الصامسرة والمام الافراد يها وفعاليات التنسيق مع فعاليات اخرى واستغلاص الفائدة الحريق الذي يقع في احد خزانات الوقود والعمل على الملاحظات والسلبيات. الضخمة وذلك بالتنسيق مع الشركة وقال بان هذه التجربة نفنت بنجاح المنفذة ويعض الجهات الاخسرى ذات وانى فخور بهذا المستنوى ومطمئن آلى

العلاقة وتأتي هذه العملية في نطاق كفاءة الشاركين بها من ضباط وضياط الخطط الفرضية الموضوعة وهي الثانية صف وجنود. خلال هذا العام التي تقوم بها الادارة وقسال وهذا يسأتي ثمرة للتسريسات وقد قام بالعملية ثلاث فرق اضافة الى الستمرة التي يوليها المستولون بالادانة بعض الاليات والمدافع المائية وقوة اسناد وبناء على توجيهات مدير عام الدفاع من اليات الإدارة والبلدية المدنى وقال بان اخرى مشابهة سيتم

وذكر مساعد مديسر الدفاع المدني

💵 نظممًا مكتب رعاية الثباب:

من: عبدالة محمد الجمعة، عبدالرحمن تأمير 🗀 شقراء: مكتب الجزيسرة: محمد الحمسوده عبدالرحس معسد القسريح عبدات الحميضي: اعلن مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب عبد العزيز عثمان العتقري، محمد عبد الرحين الجلال، على جرائز تيمة عن مسعيلة اضواء بشقراء نتائج مسابقة همحف الحائط التي

The state of the s

عفيف، المركز السادس، نادي رمحين باشيقر. المركز السابع نادي مصدة بعصدة، المركز

وجامت النتائج كالتالي: المركز الاول. نبادي الوشم بشقراء. المركز الشاني، نادي الدرع بالدوادمي، المركز الشالث، نادي كميت بصرات. المركس الرابع نادي ارطاوي الرقاص، المركز الخامس، نادي

الثَّامن، تأدي السر بالفيضة. وقد حصلت الاندية الثلاثة الاولى على كؤوس الفوز بهذه السابقة، كما حصل كل

# نتائج صحف الحائط لانديية منطتية الوشم نظمها المكتب على مستوى اندية منطقة الرشم

الوشم من نادي الوشم ومحيفة نادي الدرع التي تالت المركز الثاني واسمها النارحيا محردوها على جوائز قيمة بالمركز الثاني وهم تأيف مطلق الرويس، حصود محمد العقيد؛ سعد عند المنزيم، بيعود معمد الجوم عداث سعد القوين أما صحيفة الركر الثالث وهي النبر عن

تتفيدها في مواقع إخرى بعدينة خائل،

نادي كفيت فقمل معترروها على جرائد المركّز الثالث رهم. دعيج عميد الدعيج، سعد معمد، همد عبدالرجعل البعيج. عبي عبدات الاسط

عبدالعزيز معمد الدَّايل.."

• مواجهة بين الرولار والديث • ه عن ۱۱ يو [سن يوز» ه

> 🖿 🖿 أن الادب ـ في حقيقته \_ ينبع أصلاً من تصورات الاديب وقيمه الحضارية وبيئته الاجتماعية، ومن ثم فهو ليس محايدا على الاطلاق بل يحمل بين ثناياه عقيدة وقيما، ويرتكز في مضمونه وشكله على خلفيات حضارية وسياسية وبيئية معينة تجعله \_ في اغلب صوره \_ مرأة عاكسة للانسان الذي يقف وراءه وبيدعه وينشره.. ومن هنا تكتسب الدعوة الى تميز أداب الامم بعضها عن بعض تبعا لتميز عقائدها وتصوراتها

ويرسم لكل ذلك طريقاً واضح المعالم بين القسمات ومن ثم فان من

الاستلامي لتنقيل الفكيرة من حييز

كان ميدان الادب والفنون اوسع الميادين التي سخرها اعداء الاسلام للوصول آلى اهدافهم وتحقيق غاياتهم. وغارت اسواق المسلمين يجامعاتهم ودور النشر والصحافة والاعلام في بلادهم دعبوات عديبدة لأداب غريبة عن قيمهم الدينية والاختلاقية وغبريية عن تيمهم الجمالية والاسلوبية. وقد تفنن الاعداء واذنابهم ممن تشربوا قيمهم ونظراتهم الضاصنة بهم في مجال الادب ومقابيسه ومضامينه في تزيين تلك الأداب الغربية الى الناس وخصوصا الناشئة والشباب من حداة الأدب وعشاقيه \_ باسم والحداثة، و والمساصرة، و والادب

البراقة والعناوين البهرجة. إن الدعبوة الى واسلمية، الادب الذي يصدر عن الادياء السلمين لیست امرا بدعیا مرفوضا، بـل هی دعوة اصيلة ومطلوبة، وتزداد اهمية المطالبة بأسلمة الادب في وقتنا الراهن وتشتد الحاجة الى العصل الجاد والتخطيط الواعي من اجل تعضيح مفهوم الادب الاسلامي وتحديد معالمه وذلك حتى يمكن للمسلمين أن يجابهوا الأداب الغازية التى ملأت عقول الشباب والناشئة بكثير من التصورات الفكرية والقيم الحضارية التي لا تتوافق مع مبادىء اسلامهم وحضارتهم وملأت قلوبهم بننزعات شيطانية وشهوات أثمة يحاربها الاستلام اشد الحسرب وهو يربى الفرد المستقيم ويبني المجتمع

الانساني، وغير ذلك من الشعارات

ومسع الصحدوة الاسلامية المعاصرة التي كانت في جوهرها مصارلة لاعادة بناء الشخصية الاسلامية: فردا وجماعة وامة بدات الدعوة الى تأصيل الادب وتحديد معالم النظرة الاسلامية للادب والفئون حتى يمكن لهما ان يضدما العقيدة ريسرجها المجتمسع وفق تصورات سليمة وقيم سامية تنبع من روح الاسسلام ونظرته الى الحياة والكون والانسان وكان الرواد من علماء الصحوة الاسلامية ومفكريها وادبائها من امشال ابي الحسن الندوي وسيد قبطب ومحمد قبطب والدكتور عماد الدين خليل من اوائل من حملوا راية هذه الدعوة واسهموا في خدمتها وتعريف الناس بها وطرحها على الاوسساط الفكرية والادبية باعتبارها ذات اهمية بالغة في سلم الاولويات في ميدان التأصيل

وجاحت الندوات الشلاث للادب

محمد بن سعود الاسلامية.

التوجيه وتمام الادراك لواقع الامة المعاصر أن تنهتم نندوة الأدب الاستلامي التي عقدت مؤخرا في الرياض بالفنون التمثيلية وان تناقش في هذا الميدان عددا من البحوث التي تقدم بها بعض المشاركين من ضمنها (المسرح الاسلامي) للدكتور نجيب الكيـــلاني و (التصـــور الاســـلامي للادب في خدمة وسائل الاعلام المرئية والمسموعة) للاستاذ احمد حسن محمد، و (التمثيلية ودورها في خدمة الاسلام) للدكتور احمد شوقي الفنجري، وأن تصدر بضع عشرة توصية تتعلق بتسخير الفنون التمثيلية للاغراض الهادفة وتنقيتها من السلبيات التي تشوه جمالها وتؤدي بها الى ان تكون اداة افساد وتخريب، وتتحول الى سلاح لتدمير اخلاق الامة وصفاتها الايجابية.

وشدة فرحنا وابتهاجنا بهذا الاهتمام الذي اولته الندوة لهذه القضية رغم ضعفه ومصدوديته ـ وميله الى العمـوميـات \_ ينبـع من ايماننا بأن الفنون التمثيلية في وسائل الاعلام المرئية والمسموعة وفي المسرح والسينما والفيديو تشكل اليوم قناة خطيرة من قنوات التأثير الفكري والسلوكي في صفوف افراد المجتمع على اختلاف فنساتهم وبسالاخص في صنفوف الاطفسال والناشئة والشباب، أن وسائل الاعلام بفنونها التمثيلية بوجه خاص تنافس اليوم بقوة وفعالية المؤسسات الاجتماعية والتربوية في المجتمع كالبيت والمدرسة والبيشة ومحبط العمل وتسهم اسهاما كبيرا في عملية التطبيع الاجتماعي والتنشئة بما تقدمه للافراد من قيم وسلوكيات وافكار مغلغة بطابع الحركة والحيوية والامتاع والتشويق، وهذا ما تفتقده المؤسسات الاحتماعية والتربويية

ان الفاحص لمسيرة الفنون التمثيلية في وسائسل الاعلام المرنية والمسموعة من اذاعة وتلفاز وفيسيو

ومسترح وسينما سنواء على شكل التمنى والرجاء الى موقع اللقاء بين المفكرين والادباء لتدارس هذا الامر والتباحث حوله عبر محاور محددة تدفع بمسيرة التأمييل الاسلامي للادب الى الامنام يهندف تتوضينج الرؤية ورسم المعالم وتفتيق المعاني. وكانت الندوة الاولى في الهند تبنتها دار العلوم التي يرأسها ابو الحسن الندوى ثم عقدت الندوة الثانية في رحاب الجامعة الاسلامية، وقبل أيام اختتمت في الرياض اعمال الندوة الشالئة التي رعتها جامعة الامام

### العناية بالفنون التمثيلية

🗷 ولعل من حسن الطالع وكمال

مسلسسلات او مسرحیات او اقلام يدرك مدى ما وضلت اليه هذه الفنون من اسفاف وتدهور، بل أن بعض تلك المسلسيلات والمسرحييات والاقتلام تحمل بين طياتها كثيرا من القيم والافكار والمظاهر السلوكية التم تتعارض مع المبادىء الاصيلة والاخسلاقيسات الرفيعسة للمجتمسع الاسلامي الملتزم ببدينه واختلاقه

ق انشاء المسارح المدرسية، كما

اوصت الندوة كتّاب ادب الاطفال از

يحترسوا من الاثر السلبي الذي قد

ينتج عن القصص الخرافية كيلا

تتبدد طاقات الطفل ويدفع به الى

الادب والإعلام في خدمة الاسلام

الادب الاسلامي فيما يتعلق بتوظيف

الفنسون التمثيلية وادب الاطفسال

لخدمة المجتمع الاسلامي وتحقيق

اهدافه وتنمية افراده وامتاعهم بما

يتفق مع روح الاسلام ومبادئه بادرة

جيدة في طريق طويل لتأصيل الفنون

التمثيلية. ولسنا نشك في أن الاخوة

الاعزاء المنظمين للندوة والمشساركين

فيهسا والمتسابعسين لهسا والمهتمسين

بقضاياها يتفقون معنا في ان هذه

التوصيات وحدها ليست كافية وان

الامر يحتاج منا الى جهود علمية

وعملية متواصلة سنواء في ذلك ما

يتعلق بالجوانب النظرية التي تعمل

على تحديث المعالم وابتراز السمات

للادب الاسلامي في مجال الفنون

التمثيلية، او ما يتعلق بالجوانب

التطبيقية التي تقوم على صنع

البدائسل وانتاج التمثيليات

والمسرحيات والمسلسلات التي تنبع

من التصورات السليمة للأدب

الاسسلامي وتتوافق مبع ضبوابيطه

العلوم الانسسانية والاجتمساعية

والفنون الادبية لن تأتي من خلال

النظرة التي يمكن تسميتها

بـ (الاحادية التوجه) والتي ترى ان

يحصر الجهد العلمي في مجال التنظير

وتساصيل التصبورآت والمفاهيم والا

ينشغل الناس بالجرانب التطبيقية

والعملية بدعوى ان ذلك أصلاح

وتسرقيعي، لا طائسل وراءه، ان

الاجدى \_ قي نظرنا \_ ان يلجأ

المصلحيون والادبياء الى استلوب

التناول متعدد الوجـوه انطلاقـا من

مبدأ أن قضية البدائل الاسلامية

تتطلب حلولا نظرية وحلولا تطبيقية

معا وأن احدهما لن يغني عن الأخر.

فالتأهيل النظري يحتاج الى تطبيق

وتجربة واقعية حتى لا يحلق في خيال

يسرهق الفكر ويثقل كاهمل النماس،

والتطبيق العملي \_ في الجانب الأخر \_

يحتاج الى رؤية نظرية سليمة حتى لا

يخبط خبط عشواء فيقود الناس الى

وحتى تكتمل الجهود المخلصة

المبذولة في مجال تسأصيل الادب

الاسسلامي في الفنسون التمثيلية في

وسائل الأعلام قان الحاجة ماسة ال

عدم الاقتصار على الجوانب

التنظيرية البحثة وان تتعمانق جهود

الادماء والمفكرين الذبن يتبنون هذا

الادب ويعملون على تأصيله مع جهود

[ البقية على ص ٣٠ ]

اننا ما نزال نعتقد ان اسلمة

واهدافه واسالييه.

ان التوصيات التي اصدرتها ندوة

الهرب من مواجهة الواقع.

الفكرية وقيمها الاجتماعية وظروفها البيئية أهمية خاصة وخصوصا إذا

انطلقت هذه الدعوة من اتباع الاسلام وأهله باعتبار ان الاسلام ـ وهو

منهج متكامل للحياة كلها \_ يتميز بنظرة خاصة للانسان والكون والحياة

البداهة ان نقول ان للاسلام ادبا يتميز عن غيره. 🖿 🖪

وانتمائه الحضاري. وليست المشكلة في الفنون التمثيلية ذاتها بقدر ما هي في الإنسان الذي يقف وراعها .. كاتباً , ومؤلفا ومعثلا ومنتجا ومخــرجا. ان هذه الفنون قد تحملت من القيم والتقاليد الفكرية والفنية الغربية المادية ما يجعلها منقطعة الصبلة بفكر الامة الاسلامية وحضارتها واخلاقها وواقعها وظروف بيئتها المطية. وهذه المسلسملات والمسرحيات والافلام ـ في اغلبها \_ تقوم بدور في المجتمع حيث تدعو الى العنف وتشبوه المعاني الانسانية النبيلة في نفوس الناس وتقدم الى الشياب والناشئة قدوات سيئنة وتنزيي في تقنوسهم معناتي الاتكىالية والخور والتميع والرفض

ولذلك كله فرحنا بالتوصيات التي

اصدرتها الندوة فيما يتعلق بالفنون التمثيلية من جهة، وبادب الاطفال خاصة من جهة أخرى، ففي مجال الفنون التمثيلية اوصت الندوة كتاب المسرحيات الاسلامية بالاحتراس فيما ينقلونه من أقوال الرسول صلى اقد عليه وسلم والصحابة حتى لا تعزى اليهم اقوال وافعال لم تصدر عنهم كما نبهت الندوة الى خمطر التمثيليات التي تقوم على أبراز سلبيات المجتمع مغفلة الايحاء بالعبلاج الاستلامي الصحيح. واوصت الندوة باعتماد التفسير الاسلامي لاحداث التاريخ ومشكلات الفرد والمجتمع وموضوعات القضاء والقدر والمنوت والخنواء الروحي والاغشراب والحبرينة والمسؤولينة والجنس وعدم الاعتماد على المذاهب الفكرية المنحرفة في تفسير سلوك , الإنسان وهمومه وقضاياه. وحذرت الندوة من خطر الفنون التمثيلية التي يكون فيها ما يخالف القيم الاسرية والاجتماعية الاسسلامية او تنوحي بذلك واوصت بتقديم البديل الذى يكرس قيم الاسلام ومثله كما اوصت الندوة الجهات الاعلامية بتنقية الفنون التميلية من افسلام الجريسة

اما فيما يتعلق بادب الاطفال فقد اصدرت الندوة بضع توصيات هامة منها أن تكون البرامج الترفيهية للاطفال هادفة ذات مضمون توجيهي غير مباشر وان تـدعم المؤسسات الاعلامية والتربوية ما ينتج من أدب الطفل المسلم وان تشجع انشاء المسارح الخاصة بالاطفال؛ والتوسع



زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفيا.. ● فابعث عزيزي القاريء بما لديك من استكة واستفسارات الى جريدة الجزيرة \_ ص ب ٢٥٤

تكلف \_ القاريء \_ مشقة البحث عن هولاء أو

زاوية اسألوني ـ سوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء...

### الشروط الواجب توافرها في المفلص الجمركج

🗆 القبارىء: منتبرك القحطاني \_ يسال قائلا: ما هسى الشبروط الواجب أتبوافرها في المخلص الجمسركى وكنم هي مندة رخصة التخليص؟ وقىد اجباب عبلى هذا

بمصلحة الجمارك

■■ جواب : المخلص الجمركي هو الشخص الذي يقوم باتماء الاجراءات الجمركية مقابل اجر نيابة عن المستوردين. أما الشروط الواجب توفرها في هذا المخلص فهي:

١ \_ ان يكون سعودي الجنسية ولا يقل عمره عن ١٨ عاما. ٢ ـ ان يجيد الكتابة والقراءة والحساب على المستوى المناسب وان يجيد الطباعة على الآلة الكاتبة او لديه من يجيدها.

٢ ـ ان يقدم ضمانا ماليا قدره خمسة ألاف ريال. ٤ ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك.

 الا يكون من ذوي السوابق في التهريب. ٦ \_ ان يجتاز الامتحان المتعلق بغصول التعريفة الجمركية

واحكامها ونظام الجمارك. ومدة رخصة التخليص الجمركي عام واحد قابلة للتجديد.

### البعثات الدراسية بالجبعية



يسال قائــلا: هل الجمعيــة العربية السعودية للثقافة والفنون تقسدم بسعتسات وحبول هذا البوضبوع 📻 اجباب مصندر بالجمعينة

العربية السعودية للثقافة

🗆 القارىء: ناصر الغواز ــ

والفنون جواب : تدرك الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون دورها في تنمية الحركة الثقافية والفنية في بلادنا العزيزة ومن خلال هذا الدور يأتى الاهتمام بالتخصص في هذا العصر في جميع المجالات العلمية ولهذا تقوم الجمعية من حين الخر وحسب البرنامج الذي تتخذه في هذا الشأن بايفاد بعض الشباب لتلقى الدراسة التخصصية في مجالات تحتاجها البلاد في مجال نشاط الجمعية وتقدم لهم الاعانات التعليمية طوال مدة دراساتهم.

وقد استفاد من هذا النظام بعض الموفدين لدراسة المسرح وبعض النشاطات الأخرى على سبيل المثال وتتعاون الجمعية مع ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب لايجاد منح دراسية لمختلف المجالات الثقافية والغنية حيث يولي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اهتماما كبيرا بتطوير نشاطات الجمعية من خلال ابتعاث العديد من الكوادر للتخصص في هذا المجال تحقيقا للاغراض المنشودة من تطوير الشباب وتنمية قدراتهم.



 القارىء: منصور الغائم ـ يسال قائـلا: متى دخلت لعبة الكاراتيه في الملكة العربية السعودية؟.. ومن هو اول مدرب سعودي في

الرياضية في كتاب وفن وأصول الكاراتيه، (في عام ١٢٨٩ /١٩٦٩م) قمت بالخال هذا الفن الجديد الى وطنى الملكة العربية السعودية وذلك بعد عودتي من اكمال دراستي بالولايات المتحدة الامريكية واصبحت المملكة تعرف هذا الفن الجديد لاول مرة حيث بدأت بنشر هذه اللعبة الجديدة عن طريق معهد التربية الرياضية بالرياض حيث تكون اول فريق للكاراتيه بالمعهد ومن ثم ادخلت هذا الفن الى كلية الملك فهد الامنية بالرياض في نفس العام كمادة اساسية ضمن منهاج الكلية وقد قمت بتدريب الطلاب عاي هذه اللعبة في معهد التربية الرياضية والكلية حتى عام ١٣٩٥هـ. وقد ساعد عني انتشار هذه اللعبة في انحاء المملكة اقامة المحاضرات والاستعراضات في مناسبات عديدة. وفي خلال تلك الفترة قمت باعداد مدربين وطنيين على مستوى عال منهم من يحمل الحزام الاسود ويقومون حاليا بتدريب هذه اللعبة في الكليات العسكرية

والجامعات والاندية الرياضية. وفي صغر عام ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م تكون الاتحاد السعودي للكاراتيه والجودو والذي أخذ على عاتقه الاستعرار في نشر هذه اللعبة في ارجاء الملكة.

التقليدية مما يجعل لوسائل الاعلام تأثيرا واسع النطاق قوي النفاذ.

دخول لعبة الكاراتيه للمطكة

■ جواب: يقول الاستاذ محمد الفائز القليش مدير معهد التربية

المناهبية وظروفهم البيئية: إذ ان الحقائق العلمية محبايدة دون شبك ولكن تسوجهات العلماء فيها ما هو المحايد وفيها ما هسو المنحاز سسواء اكان هذا الانحياز عن علم وقصد أو كأن عفوا دون قصد أو طبيعة لا امتطناعا، اذا كان هؤلاء الباحثون ـ

🗯 اذا كان بعض السلحشين

والعلماء يشككون الينوم في صندق

المسقسولة بسأن «العسلم لإ وطن له»

ويعتقدون ان هناك فرقا بين الحقاثق

العلمية المجردة وبين أراء العلماء

بتسوجهاتهم التي تنبسع من قيمهم

وتضافاتهم الحضارية وانتصاءاتهم

مناهج البحث والدرس والتقويم في

العلوم الاجتماعية باعتبار ذلك تراثا

انسانيا واحدا لا يختلف من بيئة الى

بيشة ومن مجتمع الى أخس، إن من

المنطق أن تقرر أن هذا الزعم متهلهل

الدليل، متهالك السند وان مثله مثل

بيت العنكبوت المتهاوي (وان اوهن

. إن الأدب - في حقيقت - يتبسع

أصلا من تصورات الأديب وقيمه

الحضارية وبيئته الاجتماعية، ومن

ثم فهو ليس محايدا على الاطلاق بل

يحمل بين ثناياه عقيدة وقيما، ويرتكز

في مضمونه وشكله على خلفيات

حضارية وسياسية وبيئية معينة

تجعله . في اغلب صوره . مرأة

عاكسة للانسان الذي يقف وراءه

ويبدعه وينشره. ومن هنا تكتسب

الدعوة الى تميز أداب الأمم بعضها

زعن بعض تيعما لتمييز عقمائدهما

وتصبوراتها الفكبريسة وقيمها

الاجتماعية وظروفها البيئية أهمية

خاصة وخصوصا إذا انطلقت هذه

الدعوة من اتباع الاسسلام واهله

باعتبار ان الاسلام \_ وهو منهج

متكامل للحياة كلها \_ يتمييز بنظرة

خاصة للانسان والكون والحياة

ويرسم لكل ذلك طريقا واضبع المعالم

بين القسمات، ومن ثم فيان من

البدامة أن نقول أن للاسلام أديا

ولقد شهدت أمتتنا الاسلامية

خلال عبردها المتأخرة \_ وفي عصرها

الحاضر بشكل خاص .. الوانا من

الغزو الفكري والمضاري التي كانت

تستهدف عقيدتها وتراثها الحضارى

وتغيزها الانساني، وتحاول تمييع

شخصيتها الاستقلالية ركيانها

يكتبها اليوم:

عبدالتادر

يتميز به عن غيره.

البيوت لبيت العنكبوت).

حتى في الغرب نفسه . يعتقدون ذلك فان من المنطق الحق أن نقرر أن الرعم بان الأدب والعلوم الانسانية والاجتماعية لا وطن لها، وان بامكان الأمة، أي أمة، أن تستعير أداب الأمم الاضرى وتتبنى قيمهما الجسالية وتنسج على منوال فنونها وأن تقلد

هدير اتصالات المنطقة الوسطى يتحدث للملتقى

الوصول الى الملكة العربية السعودية

الضافة الى انه واجب الخوى بين كل الاشتقاء

الا انه في ذات الوقت اتصال حضاري

وقومى ،، بين اقدس ارض هي ارض الملكة

العبربية السعبودية .. واخلد ارض وهي

والوصول الى المملكة واجب ديني .. وهل

هناك ما تشد اليه الرحال افضل من شدها

الى الحرم المكي الشريف أو شدها الى مسجد

رسول الله .. وزيارة صحابة رسول الله صلى

.. اكثر ما يلفت النظر في الملكة العربية

السعودية هو التطور الحضاري غير العادي

في الملكة .. لقد اقمت في الملكة عشر سنوات

عاصرت فيها عصر النهضة الشاملة ..

وشهدت مضاض التعطور في هذا الوطن

العظيم .. لقد شهدت كيف أكتست الارض

باللون الأخضر .. وشهدت كيف ارتفعت

المبانى الشماهمقة .. وكيف استحاع

السعوديون المصافظة على هذا القدر من

والمجتمع السعودي يتمتع بصفات لطيفة

وجيدة قد يكون ابرزها التسامح والتواضع

والكرم .. وهذه الصفات جعلتني اعيش بين

هناك شيء أود أن أعلق عليه في هذا المقال

وهو انه من خلال عملي عشر سنوات كمدير

لمكتبة وجدت اقبال السعوديين على انواع

فالشيوخ أو الكبار في السن يقبلون على

قراءة الكتب الدينية والاجتماعية .. والكتب

اما الشباب فيتقسمون الى قسمين:

قسم مقبل على القراءات الجادة الدينية

اما الفئة الثانية فتقبل على قراءة المجلات

اما المنحف فالجزيرة اكثر الجرائد من

اسا المجلات فاليمامة جيدة من حيث

الاقبال ..اما المجلات غير السعودية التي

تجد الاقبال فبالمجلات الفنية والرياضية

بشكل عام كالأعضة والصقير وكل العبرب

والملاعب الريأضية كذلك المجلات النسائية

تجد اقبالا شديدا .. هذا ما وددت أيضاحه

ق هذا المقال.، شاكرا للجنزيرة ولصفحة

الملتقى اتاحة هذا لي والسلام عليكم..

والصحف وخصوصا الفنية والرياضية ..

اهلى وعشيرتي .. وكأنى في القاهرة ..

معينة من القراءة..

والاجتماعية ..

حيث الأقبال ..

الدينية تجد اقبالا شديدا...

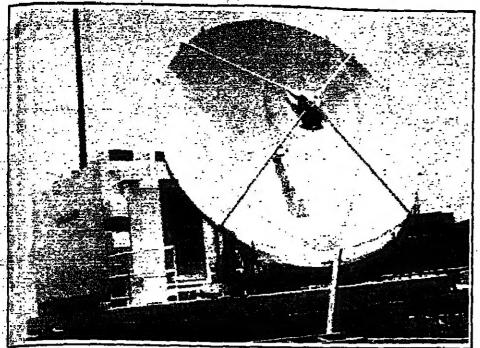
ارض الكنانه بمصر ..

تم افتتاح الخط البري عبر سيناء والموصل الى الاردن وهذا بحد ذاته انجاز رائع يتحقق ونحن من ابناء مصر العاملين في مدن المملكة العربية السعودية نود اصطحاب سياراتنا الخاصة الى بلادنًا خلال العطلة. الا أن الشيء الذي ازعجنا هو شروط استخراج دفتر المرور الدولي حيث انها غير ميسرة لنا كذلك الرسوم المحددة لاستخراجها

وحيث ندرك مدى حرصكم على تسهيل جميع الاجراءات لخدمة ابناء مصر العاملين بالخارج فاننا على ثقة من تعديل هذه الشروط تلبية لرغبات ابناء مصر او تيسير الاجزاءات كدفع الرسوم المقررة لدفتر المرور الى خزينة الدولة لانها ويلا شك ستكون دعما ماديا ليس بالقليل. املنا أن تنظروا بعين العطف تجاه ذلك.. وفقكم أنه،

عن المصريين العاطين بالملكة أهيد معمد شدهود





مطومات قهمك

# ٤٥٨ مكالة خارجية يوميا من الكبائن العامة واكثر الدول معدلا في الاتصالات مصر والسودان وسوريا

خلال ستة الاشهر القادمة نتوقع تحسن الخدمة الهاتفية بين المملكة والسودان بعد اصلاح اعطال الشبكة الوطنية السودانية

كتب/ عبدالرحمن الملحم

لأشك أن التطور الكبير الذي شهدته الخدمة الهاتفية في المملكة استفاد منه المقيمون كما استفاد منه المواطنون.

حيث يسهل لهم الاتصال المباشر بين المملكة وبلدانهم سرعة الحصول على المكالمة والأطمئنان على ذويهم وأهاليهم والملتقي اليوم تستضيف الاستأذ محمد صالح العيادة مدير الاتصالات بالمنطقة الوسطى ليتحدث لناعن كل مايهم الاخوة

المقيمين بالمملكة من خلال الحوار التالي. 🗆 هل يحق للأخوة الوافدين الحصول على الخدمة الهاتفية وما

عي شروط ذلك؟.



🗆 اللثقائي السوري 🗆

### انراد الجالية السورية يتابعون باهتمام انتصارات منتخبهم في كرة القدم

عبر عدد كبير من أفراد الجالية السورية القيمين في الملكة عن سرورهم وفرحهم بالانتصارات التي حققها المنتخب الوطني السوري في كرة القدم ضمن تصفيات مجموعته لكأس العالم في المكسيك وقد حقق الفريق السوري بطولة مجموعت وذلك بعد أن فاز عملي الكويت عملي ارضه وتعادل معه في العودم وفاز على منتخب اليمن الشمالي في صنعاء ،

وتبقى له مباراة واحدة مع اليمن

الشمالي في دمشق ستكون من طرف واحد لضعف امكنانينات الضريق الذِّي خسر جميع مبارياته ... ويتصدر الغريق السوري يصعد الى المرحلة الثانية حيث من المتوقع أن

# فاعر غناني مصرى بقيم بالخرج يكتب اغنية عن المنتخب يفنيها الطواني

عادل صالح شاعر غناني مصري مقيم بالملكة ويعمل بمدينة الخرج بدأ تعاونه الفني مع عدد من فناني الملكة حيث انه قدم كلمات اغنية جديدة عن المنتخب سيشدو بها الفتان عبدالقادر حلواني ... كما انه تسدم كلمات اغنية وصفية للفنان ابويكر سالم بلفقيه سييدا في

تلحينها بعد عودته من قطر ..

يصمت الليل .. يقلب يميل هويت زهرة الياسمين خفيت رقة العاشقين

حبى اللي ظل سنين

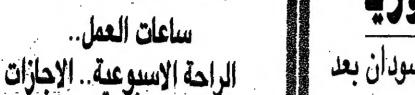
مطلع هذه الاغنية يقول :

يقابل منتخب البحرين بطل المجموعة

م ب ، وقد اشاد السوريون بعودة

منتخبهم الى الاضواء بعد غياب

يا زهرة الياسمين الشاعر عادل ابدئ استعداده للتصاون مع الفشانين السعوديين يشكل اكبر خلال الايام القادمة...



القارىء محمد علوش لبناني مقيم بالملكة يعمل في احدى المؤسسات بالدينة المنورة بعث للصفحة رسالة يتسامل فيها عن الوظائف التي يحق لصاحب العمل أن يزيد ساعاتها عن ثماني ساعات في اليوم وهل تنقص ساعات العمل في رمضان ام تظَّل كما هي في الايام العادية؟.

كما طلب الآخ علوش شرحا مفصلا عن الراحة الاسبوعية للعامل وايام الأجازات.

قبل الاجابة على سؤال الاخ علوش . نريد اولا أن نشكره على ثقته بالصفحة.. وتفيد الاخ علوش أننا وجدنا الأحابة الوافية على استلته في نظام العمل والعمال الذي لم يتدرك شاردة او واردة الا وضعنها شرحا وافيا ويسرنا أن ننشره اليستفيد منه اكبنر عدد من الاخبوة الوافدين والجاملينين

 لا يجوز تشفيل للعامل تشغيلا فطيا اكثر من ثماني ساعات في اليوم الواجد او ثماني واريعيّ ساعة في الاسبوع لسائر شهور السنة عدا شهر رمضان البارك غيجب الابتزيد ساعات المعل الفعلية فيه عن ست ساعات في اليوم أو ست وثلاثين ساعة في الاسبوع لا تدخل فيها الفترات المخصصة للصلاة والراحة والطعام ويجوز زيادة ساعات العمل الى تصع ساعات في اليوم بالنسبة لبعض فنات ألعمال ار في بعض الصناعات والاعمال التي لا يشتقل فيها العامل باستمرار كللرسسات المسمية والغناسق والمتاصف والمطاعم رغيرها ويجوز تنخفيض ساعات العمل في اليوم لُيعِش فيَّات العمال أو في يعض الصناعات. أو الأعمال الخطرة أو الضارة ويكون تحديد فنات العمال والصناعات والاعمال الشار اليها في هذه المادة بقرأر

 تنظم ساعات العمل بحيث لا يعمل اي عامل اكثر من خمس ساعات متوالية دون فترة للراحة والصلاة والطعام لا تقل عِن نَصْف ساعة في المرة الواحدة أو ساعة ونصف الساعة خلال مجموع ساعات العمل ويحيث لا يبقى العامل (ر مكان العمل اكثر من أحدى عشرة ساعة في اليوم الواحد، اما في للعامل التي يكون فيها العمل على اقواج متعاقبة في الليل والنَّهار فينظم الوزير بقرار منه كيفية منح العمال فترات الراحة والصيلاة والطعام . يعتبر يهم الجمعة عو يوم العطلة الرسمية يهم راحة بأجر كاسل ويجوز

لصاحب العمل بعد موافقة مكتب العمل المختص ان يستبدل هذا اليوم لبعض عماله بأي يوم من ايام الاسبوع على الا تزيد ايام العمل لم الاسبوع عن سنة ايام. وعلى أن يمكن العمال في جميع الاحرال القيام بواجباتهم الدينية. يجوز لصاحب العمل عدم التقيد باحكام المواد ١٤٧ ، ١٤٩٠١٤٨ من هذا النظام في الأحوال الأثبة:

1 . عسال الجرد السنوى واعداد البيزانية والتصفية وقفل النستابات والاستعداد للبيع باثمان مخفضة والاستعداد للمواسم بشرط الايزيد عند الايلم التي يشغل فيها العمال اكثر من المدة القررة للعس اليومي عن ثلاثين يـوما ل

ب ـ اذا كان العمل لمنع وقوع حادث خطر أو احمالاح ما نشأ عنه أو لتسلاف خسارة محققة لمراد تابلة للتلف. ج ـ اذا كان التشغيل بقصد مواجهة ضغط عمل غير عادي.. ويشترط في المالتين الاخيرتين ابلاغ مكتب العمل المختص خلال ٢٤ ساعة

لبيان الحالة الطارئة والمدة اللازمة لاتمام العصل والمصول عبل تأبيد كتابي

د \_ الاعياد والمواسم والمناسبات الاخرى والاعمال الموسمية التي تعدد بقرار من وزير العمل. ولا يجوز في جميع الحالات المتقدمة ان تزيد ساعات العمل الفعلية عن عشر سأعات في اليوم.

 يجب على صماحب العمل أن يدفع للعامل عن سأعات العمل الاضافية أجراً. اخدافيا يوازي أجره العادي مضافا اليه (٥٠٪) خمسين بالمائة فاذا وتع العمل أي يوم الراحة الأسبوعية أو أيام الاعياد أو العطلات الرسمية كأن على صاحب العمل أن يدفع للعامل أجرا أضافيا عن ساعات العمل العادية أو الاضافية. ١ - لا تسري احكام الماستين ١٤٧ ، ١٤٨ على الحالات الآثية:

أ - الاعمال التحضيرية أو التكميلية التي يجب انجازها قبل انتهاء العمل أو ب - العمل الذي يكون متقطعا بالضرورة. ج - العمال المضمسون للحراسة والتظافة.

د - العمل في عمليات الحفر او التنقيب عن البترول او المعادن في المناطق الناتية -وتحدد الاعمال المبيئة في الفقرات (١، ب، ج) من هذه المارة والحد الاقمي لساعات العمل فيها بقرار من وزير العمل. اما الآعمال المبينة في الفقرة ـ د .. فيجبِّ الا تريد مجموع ساعات العمل الفعلية فيها عن 24 ساعة في الاسبوع. ● يستحق كل عامل امضى في خدمة مساهب العمل عاما كاملا اجازة سنويا مدتها خمسة عشريوما بأجر كامل يدفع مقدما وتزاد الاجازة ألى ٣١ يوما متي امشى العامل عشر سنوات متصلة في خدمة صاحب العمل والطمل بموافقة صاحب العمل أن يؤجل للسنة التالية اجازته السنوية أو أياما منها وليس له التتازل عنها ويحق لمعاحب العمل لن يختار تواريخ هذه الاجازات حسب مقتضيات العطب او أن يمنحها بالتناوب لكي يؤمن سبع عمله.

• للعامل الحق في الحصول على اجرة عن أيام الإجازة المستمثة اذا سرا العمل قبل استعماله لها وذلك بالنسبة الى المدة التي لم يحصل على اجازت عنها كما يستمق أجرة الاجازة عن كسور السنة بنسبة ما قضاه منها في العمل، ● لكل عامل الحق في اجازة بأجر كامل في الاعباد التي يصدر بتحديدها فواد من وزيد العمل ولا تزيد عن عشرة أيام في السنة

● يجوز للمامل الحصول على اجازة بدون اجر لا تزيد عن عشرة ايام في السقة وذلك بشرط موافقة مساحب العمل. لا يجود للعامل اثناء تمنعه باجازته النصوص عليها في مَدَّا الفصل أنَّ يعمل لدى مساحب عمل أخر. فاذا اثبت مساحب العمل أن العلمل قد خالف ذلك الله

أن يحرمه من أجره عن مدة الأجازة أو يسترد ما أداه له منها. ﴿ أَنَّ • على صاحب العمل الذي يستخدم عشرين عاملا فاكثر أن يعلي العناقة الذي يثبت مرضه بموجب شهادة طبية مسادرة من طبيب مختص اعتمده صلطة العمل فان لم يكن لصاحب العمل طبيب معتمد فعن طبيب تعينه الجهة للفنصة الحكومة اجازة مرضية بأجركامل عن الثلاثين يوما الاولى ويثلاثة ارباغ الاجري الستين يوما التالية خلال السنة الواحدة. العامل الحق باجازة ثلاثة ايام لزواجه ويهم واحد باجر كامل لوكل مع

١ ـ في حالة ولادة ولد له .

٣ - في حالة وفاة زوجه أو أحد أصوله لوغروعه ويمن لمساحب العمل أن يا التا من العامل الوثائق المزيدة للحالات المشار اليها:

سيمكن للأضوة الوافسين ۱ \_ تقديم ما يثبت تــأجيـرهم الحصول على الخدمة الهاتفية للمسوقع الذي تسؤمن به الخسدمة او شريطة ان يستوفوا الشروط التالية:

🗅 هل هناك احصائية بعيد غير السعوديين الحاصلين على الخدمة الهاتفية على مستوى المنطقة أو مدينة الرياض؟.

السعوديين منهم . العلمة وما هي اكثر النول معدلا في

رقدر متوسط المكالمات التور اجريت من الكبائن العامة بمدينة الرياض في شهر جمادي الاخبرة الماضي بحوالي ٤٥٨ مكالمة في اليوم، اما اكثر البول معدلا في الاتصالات من هذه الكيائن فهي سوريا، ومصر والسودان.. وتجدر الاشارة الى أنه تسوجت بلدان قليلة بينها سسوريا والسودان غير منزودة بالامكانات اللازمة لاستقبال مكالمات الاتمسال المباشر حيث على المشترك الاتصال

٢ \_ تقديم رخصة اقامتهم . ليتحمل مسؤولينة تسميد قيمة

٣ ــ ان يكفلهم مــواطن سعودي الفواتير المستحقة عليهم فيحالة عدم

ينطبقان على المواطنين السعوديين أيضا عدا أن المطلوب منهم هو تقديم حفيظة النفوس بدلا من رخصة

- اننا لا نحتفظ بأحصائية عن

بالمأمور أولا ليتولى توصيله بالجهة



علما بأن الشرطين الاوليين

جنسيات مشتسركينا ولعل من المعوية بمكان تقديس نسبة غير □ كم بيلغ معدل الكاليات الهاتفية الدولية من الكابينة

### 🗆 ما هي شروط طلب مكالة دولية لغير السعونيين.

\_ليست هنــاك شـــروط معينــة لاجراء مكالمة دولية بىالنسبة لغير 🗆 هل لكم ان تعطونا تعرف

المطلوبة فضلا عن أنه لا يعكن أجراء

هذه المكالمات من هوانف العملة ولا

بد من اجرائها من كبائن المكالمات

استعار المكللات الدولية؟. ـ نرفق لكم طيه قــائعة بــرسوم المكالمات الدولية لمختلف دول العالم.

يشتكون من سوء الخدمات المقدمة عنىد الاتصال بالسودان هال تم النظر في هذا وما هي الاسباب؟. - نفيدكم بأن الملكة العربية السعبوبية معتلة في وزارة البسرق والبحريد والهاتف والمسودان عطى درايه تامة بهذه المشكلة ويبدلان جهودهما في مصاولة لايجاد الصل المناسب. علما بأن المملكة العربية السعودية قد انشات منذ عدة

سنوات نظام مايكروويف فعال بين مديئة الطائف ويبورتسودان ولكن الخدمة عن طريق هذا النظام لم تكن أي المستوى المطلوب بسبب كشرة اعطال الشبكة الوطنية بالسمودان وخناصة الوصيلات الواقعة بين بورتسودان والخرطوم.. هذا وتقوم السلطات السودانية حاليا باصلاح هذه الوصلات ويتوقع أن يصدث تحسن تدريجي في الخدمات الهاتفية بين المملكة والسودان في الفترة ما بين شهر شعبان ۱۲۰۵ هـ وربيع اول

🗖 هل لكم كلمة اخيرة بالنسبة للأحُومُ الوافدين؟.

\_ أن الكلمة التي نوجهها للأخوة الوافدين هي التي تنوجههما لكل الخدمات الفائدة المثملي وان يتعاون مع هذه الورارة في تقديم الخدسة الافضل له وليتقادى انقطاع الخدمة عنيه بتسديده لفواتس المكالمات والمحافظة على هذه الخدمة من العيث لانها وضعت لتقديم الخدمة العامة.



● رزق السيد عبد الهادي عواد مدرب تنس

الطاولة والتنس الأرضي بنادي مرخ بالزلفي

بمولودة جديدة اتفق وحرمه على تسميتها

● تـوجه ألى جمهـورية مصر العـربية السيـد

اسامة صامد عبد اللطيف المحاسب بمختبس

التشغيل الاوتوماتيكي بالزلفي للتمتع بأجازته

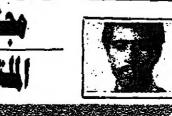
د هية ۽ مبارك ..

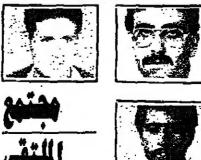
السنوية ،، بالسلامة ،

 الملحق الاعلامي بسفارة بريطانيا لدى المملكة عاد مؤخرا الى الملكة بعد أن قضى أجازة قصيرة في اسكتلندا .. يا ملا .

 حمودة سلامة غادر الرياض متوجها الى ميت الكرماء بجمهورية مصر العربية لقضاء اجازته

● مازن حقى غادر الرياض مترجها الى عمان -الأردن لعقد قرائه على كريمة احدى الأسر الأردنية بالسلامة .











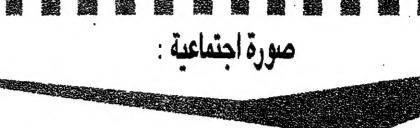
يسرى ا<del>لسيد عل</del>ي مدير مكتبة المدينة بحي المنتزه 🎆 أهمد بأدويلان



بعدها:







ساهم الازهر الشريف كجامعة ـ بالمعنى المعروف حاليها \_ على مـدى عشرة قرون في بناء النهضة التعليمية : الشرعية والدينية وعلوم اللغة العربية وغيرها من العلوم ، وكان للأزهر مراحل ثلاث هي الابتدائية والثانوية ثم الجامعية . وكان يشترط للالتحاق بالمدرسة الابتدائية أو المعاهد الدينية الابتدائية حفظ وتجويد القرآن الكريم بمسابقة أو امتحان يعقد لُهذا الغرض.

ومن أجل حفظ وتجويد القرآن يلتحق الطالب أو يصاحب أحد المشايخ مع غيره من الغلمـان أو الصبية بـأحد الكتـاتيب ، ولقد عـرفت مصر منذ القـديم نظام «الكُتَاتِيبِ» \_ وإن اندثرت الآن \_وهو جمع كُتَابِ بضم الكاف وتشديد التاء ، وهي مدارس أهلية يديرها «سيدنا» أو الشيخ إما وحده وقد يعاونه بعض الأفراد. وكان الكتاب حجرة يشبه المجلس مفروشا بالحصير ويجلس الشيخ عـلى «دَكَّة» وهي كرسى عال بجوانب ثلاثة من الخشب يحيط به التلاميذ وقد توجد سبورة .

والكتاب في القرية أقل تأثيثًا من الكتاب في المدينة إذ تطور واصبح يستخدم الماصات الخشبية ، وفصولا تتدرج المعلومات التي يتلقاها الطالب حتى يكمل دراسته ، ويدرس الى جانب القرآن الكريم بعض علوم اللغة العربية والخط والحسباب.

🛮 امين الهنيدي 🗅

امنية الحكيم تحققت

مسيقدم المسرح الغنائي بالقاهرة في يونيو القادم اويريت على باب القرى قام بكتابته الاديب المصري توفيق الحكيم في العشرينيات عقب عودته من باريس.. وذكرت مجلة الكواكب المصرية أن هذا الاوبريت يعتبر أمنية تحققت للحكيم قبل وفاته.

فنان سورى في القاهرة

الفنان السوري عدنان عمر يزور حالياً القاهرة وقد قام الفنان السوري بتقديم شريط يحتوي على ثماني اغان له لاذاعة صوت العرب.

سرقة مع خطاب اعتذار

الفنانة المغربية عزيزة جلال سرق من سيارتها أخر شريط غنائي لها والذي يحمل اغنية منك واليك كلمات عبد للوهاب محمد والحان حلمي بكر والغريب في الامر ان السارق اعاد الشريط مرفقا معه خطاب اعتذار.

اعقل يا مجنون في الكويت

يدأت في الكويت عروض مسرحية واعقل يا مجنون، المصرية والتي يؤدي فيها دور البطولة كل من أمين الهنيدي وعفاف شعيب واخراج عادل صادق وفي هذه المسرحية ثمثل عفاف شعيب لاول مرة (دور كرميدي)

معرض تشكيلي بالقاهرة

القام الفنان التشكيلي المصري مجدي ونس معرضا تشكيلها عبر من خلال الإعمال المقدمة فيه عن اتجاهات جديدة في الرسم فترجم من خلالها قضايا الامة العربية

مهرجان دولي للاغنية بلينان

تستعد قلعة جبيل بلبنان لاستقبال الهرجان الدولي للاغنية فيسبتمبر القادم وقد بلغ عدد الفنانين المشاركين حتى الآن في المرجان عشرين قنانا من امريكا وفرنسا وايطاليا وانجلترا والمانيا ومالطا ومولندا وبواوييا وايراندا ونيميريا وعدد من الدول الاخرى.



هناك حد أدنى لسن القبول فبعد الرابعة أو الخامسة يمكن الالتحاق بالكتاب ، ولم يكن هناك ملغات للطلبة اه مستندات ، وكان سجل ثيد الطلبة لمتابعة سداد المصروفات ، ولم يكن هناك سجل للمواظبة او الحضور ولكن الويل لن يتغيب يوما واحدا أويتأخر!! الالسبب مشروع

وكمان الطالب في الكتاب يعدرس

القرآن الكريم كتابة وتجويدا بدءا

بربع ياسين وأوله جنزء عم فيكتب

الطالب قصبار السور أو جبزءا من

السور الطويلة على لوح خشبي مطلي

ببوية بيضاء بقلم خاص وقلم بسطو

بنى اللون يشب الغاب أو أعواد

البوص من مدواية، الحير الأسود في

المنزل بعد ان يحفظها ميغييها، جيدا

كما قراها مع الشيخ في اليوم السابق

في الكتاب وذلك في اليوم التالي ، ثم

يقوم بمحوها اى غسل اللوح ليكتب

وكان الشيخ أوسيدنا يقرأ الآيات

مجودة ليقرأ الجميع خلفه \_ كما هو

الحال في المسحف المُعلِّم الآن \_ ثم

يقوم الطائب بتلاوتها وحده اصام

الشيخ . ثم يكلف بكتابة ما درسمه

على اللوح كما نكرنا في منزله ليتلوها

والى جانب القرآن الكريم كان

الطالب يحرس اللغمة العربية

وتشكيلها ثم الكلممات والجمل

ـ الطريقة الجزئية ـ كل حـرف على

حدة بالضم والفتع والكسر، أذ

تستخدم الآن الطريقة الكلية وتبدأ

بتعلم الكلمات في جمل ثم تستخرج

منها الحروف ، والحساب يكون

بتعلم الأرقام قراءة وكتابة ثم عمليات

الجمع والطرح والضرب والقسمة

ولهذا كان جدول الضرب كمثلث

يطبع على غلاف الدفشر المدرسي

بمصروفات زهيدة تتمثل في بضعة

وكان التعليم في الكتاب

تيسيرا للطالب.

الأيات الجديدة.

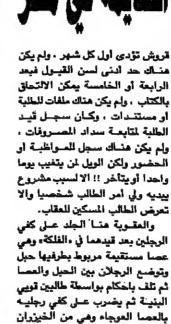
غيبا في اليوم التالي.

تعرض الطالب المسكين للعقاب. والمقوية هنا الجلد على كفي الرجلين بعد قيدهما في «الفلكة» وهي عصا مستقيمة مربوط بطرفيها حبل وتوضع الرجلان بين الحبل والعصا ثم تلف باحكام بواسطة طالبين قويي البنينة ثم يضرب على كفي رجليه بالعصا العوجاء وهي من الخيزران القوي السميك يتكىء عليها سيدنا اثناء سيره . وكان لها وظيفة ثالثة هي سحب الطالب من رقبت، اذا اخطأ تمهيدا ، لِمِه في الفلكه ، وكان لكل مخالفة عدد من الضمريات تختلف ما بين عدم الحفظ أو عدم الكتابة للواجب المدرسي في المنزل أو

00000000000000

يزوران الملكة

محمد وردي والذي احيا عددا من الحفلات الفنائية في عدد من مدن الملكة..



الغياب بدون عذر..

وكنان للشينخ صناحب الكتباب مهابة واحترام وتقدير خاص سواء من الطلبة أو أولياء أصورهم ، فلم يكن مستطاعا أن تقابله في الشارع او الحارة دون أن تتوارى عن أعينه أو تغير اتجاهك أو ترجع ثانية اذا لم تجد متعطفا اذ الويل للطالب لمجرد خطأ بسيط .. لانه يلف ويدور ويجري ويلعب في الشارع وسيجد جزاء قاسيا عن ذلك كما اسلفنا.

وكان للشيخ عند ختم الطالب للقرآن الكريم مكافأة سخية اذ حصل على المسوغ أو المؤهل لدخول المعهد الديني الابتدائي حيث يدرس الفقه والتوحيد والتجويد والتفسير ... الغ مع سائر العلوم الأخرى كالتاريخ والجفرافيا والحساب أو الرياضيات كما تسمى الآن ، وبعدها ينتقل الى المعهد الديني الثاندوي ليلتصق باحدى كليات الأزهر : الشريعة أو اصول الدين أو اللغة العربية ، أو كلية دار العلوم التي ضمت الجامعة المصرية عند انشانها ، لقد كان للازهسر ودار العلوم فضمل تنزويند تخريج العلماء والقضاة والعلماء المدرسين والموظفين والدعاة واعضاء هيئات التدريس بالازهر والادباء والشعراء وبهذه المشاسبة كسان الطالب يقشى جزءا كبيرا من سنى عمره في الدراسة الازهرية ترّيد عن مدة الدراسة بالتعليم العام ، حيث

# مطربان مودانيان

يتواجد في الرياض هذه الايام الفنانان السودانيان حمد الريح وخوجلي عثمان واللذان يزوران المملكة لاحياء عدد من الحقلات الفتائية لاقبراد الجالية السودانية وسبق ان زار الملكة قبل فترة ايضا الغنان السودائي



كان طالب الازهر يقضى في دراسته الاعدادية (المتوسطة) والثانوية تسع سنوات بزيادة قدرها ثلاث سنوات عما يقضيه زميله في هاتين المرحلتين في التعليم العام التابع لوزارة المعارف ، فضلا عن الطالب الازهري يلتحق بالدراسة في المرحلة الابتدائية في سن الشانية عشرة أي اكبر من زميله في المرحلة ذاتها بست سنوات ، ولهذا كانوا يلتحقون بالوظائف العامة في سن كبيرة مما حدا بالانظمة الضاصة بتقاعد العلماء المدرسين والموظفين بالازهسر عند بلوغهم سن السبعين منذ سنة ١٩٢١ المسلاديسة ثم خفضت الى الخامسة والستين منذ عام ١٩٥٤

وذكرياته عن كتاب القرية وشيخه.. يرحم انه أصحاب الكتاتيب فهم الذين علموا الكثير منا \_ وأنا منهم \_ الحسروف الأولى والارتسام وحفسظ وتلاوة القرأن الكريم قبل أن نعاود الالتحاق بالتعليم العسام ، ورغم ما يقال عن قسوة الضرب «بالفلكة» إلا انهم كانوا عادلين في توقيعها ولم يكن ينالها الا القصر أو المعل..

استثناء من قاعدة عامة تحدد سن

لقد سجل الدكتور طه حسين أي

كتابه والأيبام، فصولا خاصة عن

الكُتَّابِ وايام دراست، الأولى ب

التقاعد بسن الستين سنة.

المتبولي

# فلبيني بقد اعلامه بمنتين مأعمل داعية للاملام عندما اعود الى بلادي

اعرب الفلييني محمد عبد القيوم (حاليا) (ديمتو لانيفي) سابقا عن شكره وحمده لله الذي هداه لنعمة الاسلام وقال عبد القيوم والذي يعمل سائق معدات ثقيلة باحدى الشركات انه اشهر اسلامه قبل سنتين وقال لقد تأثرت كثيرا باخلاق المسلمين بشكل عام والسعودين بصفة خاصة وما وجدته من تكافل اجتماعي ومحبة من الله بينهم .. وقال انه يشعر الآن براحة نفسية كبيرة وقد بدأ في حفظ القرآن الكريم وتلاوته وقد حفظحتى الأن جزاين وقال ان قلبه يخشع عند تلاوته وتغيض عيناه بالدموع وكتاب الله بين يديه .. وقال عبد القيوم لو يعلم شعوب العالم ماني الاسلام من نعم لدخلوا في الاسلام افواجا .. وقال انه عندما يعود الى بلاده سيكون داعية الى الاسلام ، سيقنع زوجته وابنه وافراد اسرته بالدخول في دين الله

اعتنق عشرة اشخاص الاسلام امام رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة وهم خمسة رجال ينتمون الى لبنأن وفرنسا والفلبين وتايلند وخمس نساء ينتمين الى بريطانيا والفليين وتايلند وسيريلانكا . وقد شسرح لهم فضيلة رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة محاسن الاسلام وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله .

أعلن محافظ شمال سيناء انه لأول مرة تصل مياه النيل الى منطقة وسط سيناء بخط انابيب قطره ٢٥٠ مللمترا يبدأ من الاسماعيلية مارا بمنطقة الطاسة وحتى الجفجافة لتغذي اكبر تجمع سكاني بوسط سيناء وذلك بالتنسيق مع جهاز الخدمة الوطنية .

تقرر انشاء منطقة جمركية جديدة بالقرب من مدينة ابو سمبل بمصر والكائنة جنوب اسوان وفي أخر مدينة مصرية على الحدود مع السودان وقد تمت الموافقة على انشاء هذه المنطقة من أجل تنشيط السياحة وتسهيل سفر السياح بالبواخر النيلية عبر بحيرة السد العالي ..

# ٨ الاف معلم ومعلمة معارون من مصر للدول العربية خلال العام الحلي

مدرس ومدرسة لمواجهة طلبات الدول العربية والاسلامية التي تقدمت الى

وقد صرح مدير عام الاعارة بوزارة التربية المصرية ان الوزارة تسلمت الاسبوع المآخي البطاقات الخاصة بتسريح المعلمين للعمل بالدول العربية الشقيقة من الادارات التعليمية المختلفة .

وافق المجلس التنفيذي لمحافظة القاهرة برئاسة يبوسف صبري أو طالب محافظ العاصمة على التعرفة الجديدة لسيارات التاكسي بالعداد وقد تحددت بدایة العداد بـ ۲۰ قرشا تم احتساب ۱۰ قروش لکل کیلو متر وزيادة ٢٥٪ من الاجرة الشاملة فيما بعد الساعة الثانية عشرة ليلا وحتى السادسة صباحا وكذلك على تعرفة سيارات الاجرة بين المكافظات التي تحدد ١٣ مليما للكيلو وتزداد ١٠٪ في ايام المواسم والأعياد عدا الجمعة .

# الثغر وبرى في نصاية دوري كسأس

تأهل فريق (برى) للمباراة النهائية على كأس الجالية السودانية بالرياض والذي يقام

كل عام. وسيلعب المباراة النهائية صد فريق (الثغر) على الكأس. وسيحدد موعد المباراة قريبا

واشواقه الى اهله واصدقائه باليمن الشقيق

📰 الدكتور اسامة الحسين عليوه مصري يعمل

مدير صيدلية السعادة بمنفوحة بالرياض يبعث

سلاما وتحية الى ذويه واهله بمصر ويفيدهم بانه

سعيد باقامته في الملكة ولا ينقصه سوى

على محمد احمد ناجى من الجمهورية العربية

اليعنية ويعمل في مدينة الرياض بيلغ تحياته

🗷 حسن يوسف احمد مصدري يرسل اطيب

تحياته واشواقه الى افراد اسرته بالقاهرة

■ محمد متولى أبوالحسن مصري مقيم بعفيف

يهدى تحياته واشواقه الى الوالدة والوالد في

اسبوط واشقائه في الكويت وابوظبي والاردن

🛍 الحمادي سعدون تنونسي مقيم في الظهران

يهدي تحياته واشواقه الى اهله وذويه في تونس و

خاصة زوجته هدى وابنته نادين ووالدته الزهراء

ولكل من يسمأل عنه وشقيقه المهاجر في فرنسا..

واشواقه الى أهله باليمن والملكة.

بخاصة ابنه سامر وأخوه رامي..

ويطمئنهم بانه بخير وعافية ..

ويطمئنهم بانه بخير وعافية..

مشاهدتهم..

والتي سنقام على ملعب الملز ان هذا ويقود فريق بري المدرب القدير على حمد أبوزيد.







● عبني منصطفي ابراهيم

سنة واحدة 🕳 غسان نبيل

فلسطيني 🕳 حسين نبيل

الميلادية وهسو المعول به حتى الأن

🖀 ابراهيم السيد يوسف الحلواني مصري مقيم بالرياض يعمل بمعرض حلويات الرياض يرسل سلامه إلى اهله بجمهورية مصر العربية القاهرة حداثق القبه كما يهدى سلامه الى ست الحبايب الوالدة والست ام محمد والانسة نادية والانسة هناء والابن محمد والانسة سناء ووقاء والسيد محمود واخيه احمد السيد ينوسف وسعينه يوسف وجميع الأهل..

الاخ ابراهيم لم ينس في أخر رسالته يرسل سلاما خاصا لاسرة تحرير الجزيرة.. شكراً يا

سلام الى اهله في سنباط وزفتى بمصر.

كما يبلغ سلامه الى الحاج عبد المقصود والوالدة والاخ رضا بالكويت والاخ عيد بالقوات المسلحية بمصر ولزوجته سعيده محمود عبيند والاولاد مدحت وعبداله وزينب ويطمئن الاهل مانه يخير وعنوان مسراسلته عملي عنوان اخيمه مر السيد منسوب الصعيدي..

 محمد عيد المقصود المعروف بيكر الصعيد مصري يعمل بالرياض يبعث بارق تحية واعطر

على محمد مسعد الذاهبي يمنى مقيم بالملكة بد يعمل سائقا بمدينة الرياض يبعث تحياته

10 شئون محلية

💶 الامير سلطان يزور بعد غد القوات البحرية بالجبيل :

سموه يتفقد امس مطار الملك فهد والمجمع الطبي والمدينة العسكرية

سموه يعلن تغيير اسم مطار الشرقية الى مطار الملك فسمد السدولي

سموه يؤكد بأن المطار سيكون كبير الأثر على

المنطقة الشرقية مطار الملك فهد

واعرب سموه عن سروره البالغ لما

شاهده في هندا المطار من حيث

التصميم ومراعاة ما يتطلب هذا

واكد سموه بأن مطار الملك فهد

الدولي سوف يكون له الأثر الكبير في

المنطقة الشرقية من جميع النواحي

وكان سمو النائب الثاني قد وصل

إلى المجمع الطبي في تمام الساعة

العاشرة صباحاً وكان في استقبال

سموه لدى وصوله صاحب السمو

اللكي الامسير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وقائد

المنطقة الشرقية اللواء ناصر فراج

القصطاني ومساعد قائد النطقة

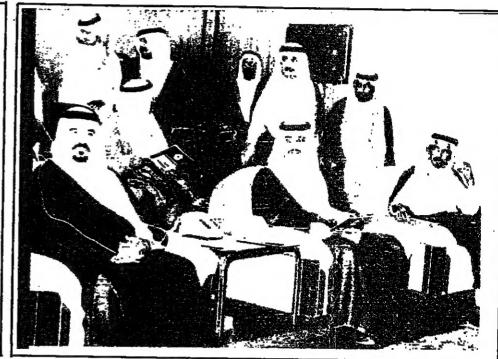
اللواء ركن محمد بن شاهر النهاري

الفرائضي ومدير عام الاشغال

العسكرية المقدم مهندس عبدالعزيز

الاقتصادية والاجتماعية.





🗆 سمو الأمير سلطان والى يساره الامير محمد بن فهد في مطار الملك فهد 🗆

□□ الدمام \_مكتب الجزيرة \_منصور العدوان. يقوم صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والطيران والمفتش العلم صباح بعد غد السبت بزيارة تفقدية للقوات البحرية بالجبيل كما يطلع سموه على المنجزات والمنشأت الخاصة بالقوات البحرية.

وكان سموه قد قام صباح امس الاربعاء بزيارة تفقدية شملت المجمع الطبي التابع لوزارة الدفاع والمديئة العسكرية بالمنطقة الشرقية ومطار



وتأتى هذه الزيارة في نطاق زيارته

وقال سموه في تصريح له عقب التفقدية للقطاعات المسكرية بالمنطقة جولته على مطار المنطقة الشرقية بأنه بدءا من هذا اليوم سيطلق على مطار



🗖 سموه يتجول في الركز الطبي 🗖



ضبأط القوات السلحة بالنطقة

الشرقية. وقد قدم نائب رئيس الكلية

وشاهد سموه مجسما للمجمع

الطبي وقام سموه بجولة على اقسام

المركز الطبي واستمع سموه الى شرح

مقصل عن التجهيزات التي يحتويها

الترفيهي بالمجمع الطبي حيث شاهد

سموه في صالة النشاط فيلما

سيتماثيا عن المجمع الطبي ومراحل

بنائه والأقسام التي يحتويها هذا

المجمع والذي بلغت تكاليفه الاجمالية

المدينة المسكرية بالمنطقة الشرقية

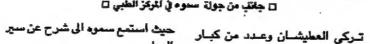
ويعد ذلك قام سموه بجولة على

٠ - ١٨ مليون ريال.

وتوجه سموه بعد ذلك الى المركز

الدفاع والطيران.

هذا المركز.



رئيس الطيران المدني.

هدية لصاحب السمو الملكي الامسير سلطان بن عبدالعزير عبارة عن صورة للمركز الطبي التابع لوزارة

وقد شاهد سموه فلما مصورا

المسجد وحفريات الصالة الغربية

وقد غادر سموه المدينة العسكرية حيث توجه الى مطار المنطقة الشرقية

حيث كان في استقبال سموه لدي وصبوله الى المطار عساهي السمو الاميرفهد بن عبداته مساعد وزير العقساح لششون الطيسران المدني واللواء سعيد يبوسف اصيئ نبائب

موجزا عن خطة بدء العمل بمشروع المطار وتشمل خطة الانشاء والتصاميم الهندسية وادارةالمشروع ويعد ذلك قام سموه بجولة على مركز الكعبيوتر ومركز المعلومات الادارية وزيارة لسكن المقاولين وزيارة للمشتسل الزراعي وزيارة لموقع تجميع النباتات وزيارة لموقع المجمر وزار الجزء الجنوبي للمدرج الشرقي وموقع برج المراقبة وموقع مواقف السيارات وموقع

كما قام سموه بجولة ميدانية على معسكر القوات الببرية الذي يعتبس مدينة عسكرية تشتمل على كافة المرافق والخدمات اللازمة. ويعد ذلك غادر سعوه مطار الملك

وموقع ميني الشحن الجوي الشرقى

وموقع الصالة الملكية والجزء الشمائي

للمدرج الغربي والجنزء الشمالي

للمدرج الشرقي ومبوقع مسألة

الطيران الخاص.

قهد الدولي مودعاً يمثل ما استقبل يه من حفارة وتكريم.. وعبر سمو الامير سلطان عن تقديره للجهود التي تبذل لتنفيذ مشروع المطار مشيرا الى انه ستراعي قيمة ازدياد حركة الطيران الجوي مستقيلا.

واكد سموه في تصريح صحفي أن المطار الجديد سيكون له اكبر الاثر في خدمة كافة مدن المنطقة الشرقينة ومواطنيها.

من جهة اخرى نكر سمو الاسير

ضمن ترجيهات مساحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز فقند تم اعطاء الاولوبية للمنتجات السعودية في سد احتياجات مشروع بناء المطار واشار إلى انه تم اشراك اكبر عدد من الشركات والمقاولين السعوديين في بناء المطار.

قهد العيد الله مساعد وريسر الدفاع

والطيران لشؤون الطيران المدني أنه

🗖 الامع مططان في جولة في الدينة العسكرية 🗅

وقد نكر مدير عـام أدارة الخدمــات الطبية بالقــوات المسلحة العميــد طبيب عبد الحميد الغيرائض أن عبد المستشفيات العسكرية بالملكة بلغ احد عشر مستشفى الى جانب عشرات المستوصفات والعيادات .

واضاف أن عدد الأسارة في هذه المستشفيات والسترصفات قد بلغ ثلاثة

. وأوضح أن هذا دليل على مقدار ما وصلت اليه الخدمات الطبية العسكرية بالملكة من تقدم وتوسيع يدعبو للفخر والاعتراز مشيرا الى ان المستشفيات العسكرية تقدم خدماتها لجميع

مليون ريال وهر يتسع لثلاثمانة وثمانية عشر سريرا كما يشتمل على اكاديبية طبية تتسع لشلائمات طالب وطالبة وتمتنوي هذه الاكاسينية على كاف الخدمات والتجهيزات الطبية الصبية كما يوجد بالمجمع الف وثلاثماتة ومسة ويحتبس المجمع الذي انجىز بطريقة

التصميم والاتشاء الششايمين من الممعمات الطبية الرئيسية في الملكة وستبدأ سرحلة تشغيش المسروع أ غضون الايام القليلة القبلة.

المسكريين الى جانب المواطنين بالملكة

السمسو الملكي الامسير سلطان من عي

واكد العميد الفرائشي اعتمام صاح

بوزارة الدفاع والطيران الى مستوى رأق ينافس مليماتك في الدول التقدمة كما اكد

على اهتمامه بتدريب وتسأهيل للكوابر

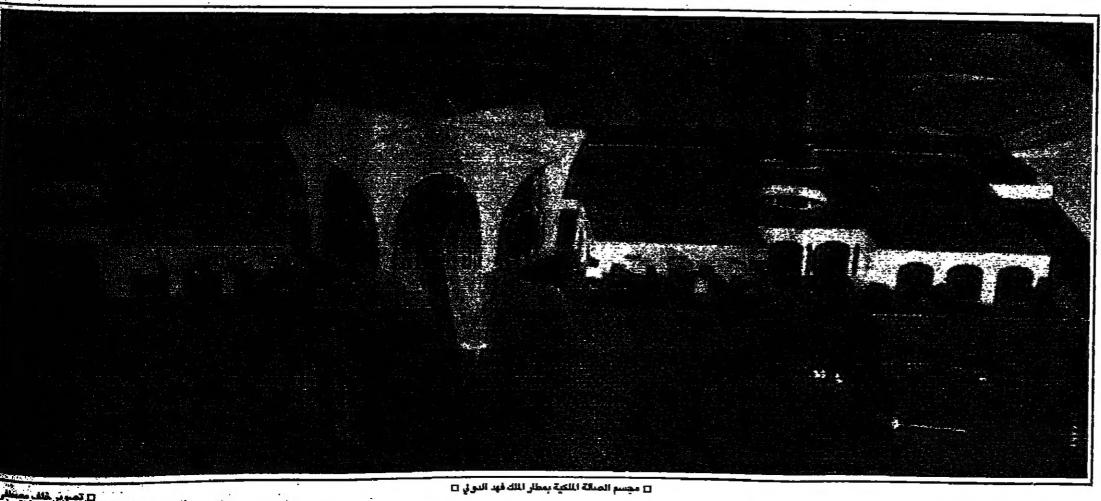
الطبية السعودية لتحل مصل الكوامز

والجنير بالذكر أن الممع الطبي

بالظهران استغرات مدة بنبائه خس

ستوات بتكلفة تسدرها الف وشسانعات

الاجنبية في السنقبل.



الف كتباب ومثبات المجيلات والصبحف

باللغات العربية والافرنسية والانكليزية

والعبسرية ، وهي اهم مكتبة في هسذا

المجال ، في العالم العربي كله ، واحدى

اهم المكتبات المتخصصة في موضوع

القضية العلسطينية والصراع العربي

وللمؤسسة مكتب في واشنطن يصدر

مجلة وكتبا باللغة الانتليزية ومكتب في

باريس يصدر مجلة وكتبا باللغة

الفرنسية . ويقوم هذان المكتبان بدور

علمي بارز في مواجهة الاعلام الصمهيوني

﴿ الْوِلَايَاتِ المُتَحِدَةِ الْأَمْيِرِكِيَّةٍ وَأُورُوبِيًّا

الغربية . ويضم مجلس امناء المؤسسة

٤١ شخصية من مختلف البلدان

العربية ، ومن بينهم معالي عبدالوهاب

عبىدالواسع وزيبر التسج والاوقناف في

الملكة العربية السغودية وطاهر رضوان

ممثل المملكة في جامعة الدول العبربية

وعبمسر العقباد ، والرئيس الفضري

للمؤسسة هو الدكتور قسطنطين زريق .

اما لجنتها التنفيذية فتتآلف من الدكتور

هشام نشابه رئيس مجلس الامناء، وليد

الخنالدي امين السر والدكتمور عصبام

عاشور امين المال والدكتور ادمون رباط

يسامي العلمي والاستاذ برهان الدجانم

وتشكل مبؤسسة الدراسيات

الفلسطينية في بنيتها واسلوب عملها

العلمي الرصدين نموذجا رائدا للتعاون

العربى الهادي والبناء والمستقل والبعيد

عن أيةً خلافات أو هدر للطاقات ، ويشكل

ما يصدر عنها من ابصات ووثمائق

ومجملات مسرجعما لاغنى عنمه عملي

الصعيدين العربي والدولي ي اى بحث أو

دراسة في موضوع القضية الفلسطينية

ولقد سبق أجلس امناه مؤسسة

الدراسات الفلسطينية ان اجتمع في

الرياض خلال عامي ١٩٧٦م و١٩٨٢م ،

وشملته حكومة الملكة العربية السعودية

ويضم مجلس امناء المؤسسة فضلا

الاستناذ الاخضر الابسراهيمي

والصراع العربي ــ الصهيوني.

برعايتها وتشجيعها

عمن ذكروا أعلاء السادة .

\_ الصهيوني في العالم باسره ..

الشميس ٢٨ رجب ١٤٠٥ هــ الموافق ١٨ نيسان «ابريل» ١٩٨٥م ـ العدد ١٨٥٥

# سموأميرمنطقة الرماض يفتتح دورة مؤسة الراسات الفلسطينية

موقف المملكة ينبع من وعي وإيمان حقيقي بأب

اك صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ان قضية فلسطين العادلة تجد الرعثية الكاملة من قبل حكومة صلحب الجاذلة وسمو وي العهد . وأشار سنوه - الذي كان يتحدث في افتتاح دورة مجلس امناء مؤسسة الدراسات الفلسطينية في الرياض صباح امس -أن الملكة تحملت في الماضي وتتحمل الى البوم المصاعب والمشاكل بسبب موقفها الصلب الواضح النقي من القضية

وقال سموه أن موقف الملكة هذا ينبع عن ايمان ووعي حقيقي بابعاد هذه القضية التي تعتبرها قضية اسلامية قبل كل

واوضح سموه ان المملكة تدعم وتبارك كل عمل يخدم القضية مستخدما الدراسة والتعمق في الامور وشرحها وتبيان الحقَّائقُ وَالخَلَقِياتَ للمسؤولِينِ ولاصحابِ الراي وللشعبِ العربي بصفة عامة. وقال الامير سلمان أن وأهل مكة أدرى بشعابها .. و فلنتعالم أننا الطسطينيين بكل الوسائل حتى يقودوا العمل الظسطيني الى ما يوصل الى حقوقهم التي يرتضونها ، ولنرتض نحن العرب مدرتضيه الظسطينيون ( نص كلمة سموه

وكان سمو الامير سلمان تد افتتح

صباح امس بقناعية الملك فينصبل

للمؤتمرات الاجتماع السابع والعشرين

لجلس امتاء منؤسسة الدراسيات

الفلسطينية . الذي تستضيف الملكة

للدة يومين ، وقد وصل سموه مقر الجفل

في تصام السماعية العناشسرة وكنانُ في

استقباله معالي وزيسر الحج والاوقساف

عبدالوهاب غيندالواسنع ، وأعضاء

المجلس وقد بدأ الحقل بأي من الذكر

الحكيم ثم ارتجل سمو الآبير سلمان

يسم أقد الرحيض الرهبيم .. ويسه

ايها الاخوة في هنذا الينوم المبارك

يسرني ان افتتح دورة مجلس امناء

مسؤسسة الذراسات القلسطينية

ويشرقني أن أرحب بكم نيابة عن حضرة

صلحب الجلالة المك فهد بن عبدالعزيز

خادم المرمين الشريفين وينياية عن ولي

عهده الامين وحكومته وشعب هذه البلاد

إلذي ينرعى ويعتبس ان القضيية

. أيها الاخرة لقد كانت هناك كلمة معدة

ملغا لتلقيها في هذا المقلم ولكني فضات

ان اتصدث معكم حديث القلب للقلب

وليني حديث الورق ولذلك ارجو غض

النظر عن أي مفوة تحدث من الارتجال

.ايها الاخوة لقد كنت منتبعا لاعمسال

.. هنده للؤسسة من خلال منا أقراء من

. اختيارات لها أو منا اسمعه من بعض

تَوَالَاهُوةَ اللهِتُمِينَ يَمِثُلُ هَذَّهِ الأمورِ .. ولا

وشك ان الملكة العربية السعودية

تتشرف بان تحتضن هذا الاجتماع

الثالث لهذه الدورة في اراضيها التي هي

الرض كل عربي وكل مسلم ، ومن أولى من

هذه البلاد بـ متضان ما يمت للقضية

القلمسطينية بحملة ، ولاشك أن عملكم

الذي تقومون به متبرعين ومحتسبين ته

تملخدمة قضيتكم العربية الاصبيلة انما

هو عمل تشكرون عليه ويجب عملي كل

مخلص لهذه القشيبة ان يستمسك

ويساعدكم .. أن هذه الصفوة التي أراها

. عن يميني وعن يساري وامامي تعشل

رُ نَحْبُهُ مِنْ مِفْكِرِي العِالْمِ العربِي الذي

ة نحن احدوج ما نكون لرايها وخُبـرتها

ولتجاريها. ، أن العمل الذي تقوم به

التعريف بالقضية الفاسطينية وسبر

اغوارها وتبيان حقيقتها الناصعة لهو

عمل جليل خصوصا أنه يترجم الى لغات

.: حية مهمة في هذا العالم ، كما علمت ان

ألامسدارات تصدر باللغة الانجليزية

والفرنسية والاسبانية اضافة الى اللغة

العربية ، لذلك حينما ننادى كلنا كعرب

بالاعتمام بالقضية الفلسطينية فأولى بنا

يحن أن نهتم بها ، ولذلك كان أصداركم

باللغة العربية ايضا ألان اصحاب

القضية يجب أن يكونسوا هم النين

يعرفون حقائقها ويعرفون حقوقهم ألثي

منواضاف الامير سلمان قائلا أن هذه

القضيتية العادلة الشئ تهم العنالم

يطالبون بها..

Ú,

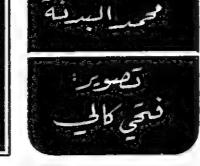
يعية المينة

'- لكن شفيعي شيئان اولا كرمكم .. ثنانيا

القلسطينية قضيته الأولى..

فليكن الارتمال شفيعي ..

كُلمة فيمايلي نصبها 🖫





البحث في جوانب هذا الصراع مركزة في

ذلك على معرفة العدو الاسرائيلي معرفة

وثيقة من جميع الاتجاهات وكشف غاياته

واهدافه للعرب والمسلمين وامسام العالم

وقبال رئيس مجلس امناء مؤسسة

الدراسات الغلسطينية في ختام كلمته بان

للمؤسسة خطة اعلامية تقضى بتزويد

الرأي العام العربى والعبالى وأصنعاب

القبرار ببالدراسيات التي تقبوم بهنا

المؤسسة مستصرضا الكثب والمصلات

والبحوث التي قنامت المؤسسة

تصريح لعبدالواسع

والاوقاف بتصريح حول هذه المناسب

اكند فينه أن متؤسسة الدراستات

القلسطينية ثعثمد العمل العلمي والعمل

الفكرى في اظهار القضية الفلسطينية وفي

اظهار المخططات اليهودية ضند العرب

وضد القضية الفلسطينية وضد

واشأر الى أن الحرب الفكرية هي من

اخطر الحروب لاتها تستطيع أن تغير

المضاهيم واذا لم تواجعه بحرب مصائلة

ويقودها مفكرون وعلماء حتى يستطيعوا

ان يـوضحوا للشياب ما هي فلسطين

وكيف كانت وما يجب ان تكون عليه والا

فمعنى هددا تكون اسسرائيل كسبت

واضاف معاليه قائبلا أن هذه

المؤسسة رغم امكاشاتها المحدودة

استطاعت ان تحقق هذه الغاية ولا شك

أن هناك فضلا كبيرا للمملكة لانها هي

بالمال حشى استطاعت ان تؤدى رسالتها.

وقال معاليه ان اجتماعهم هذا هو

الدولة الاولى التي دعمت هذه المؤسَّم

شذا وقند أدلى مغبالي وزينز الجنج

باصدارها..

# المملكة تتشرف باحتصنان هذه الدورة على أراضيها التي هي أرض كل عربي ومس

# لالمصاعب بسبب موقفها



□ الاسير سلمان عند وصبوله ال مقبر الاحتفال □

الكاملة من هذه البلاد ولاشك انكم بحكم الحلاعكم ومعرفتكم حقائق الأمور تعرفون بان مؤسس هذه البلاد ويباني تهضتها لللك عبدالعزيز يرحمه اقدكانت القضية الفلسطينية همه الأول وعصل عملا كثيرا في سبيلها ولا شك انكم تعرفون حق المعرفة ماذا كان راب من البداية، وتعرفون أن هذه البلاد تحملت وتتحمل الى هذا اليوم المساعب والمشاكل بسبب موقفها الصلب الواضيح النقر بخصسوس هذه القضينة واعتى قضبيأ فلسطين ، أن ما تعانيه الملكة وقادتها من تضريب وتشويه للمقائق من الصهيونية العالمية ، أو ممن ينضدعون

> من هذه القضية وكلكم مطلعون ولا شك على ما يصدر من مذكرات من مستولين رؤساء جمهوريات أو وزارات أو وزراء خارجية أو مندويين يسالجون هذه القضية منذ القدم حتى الأن فنجد فيما يعالجونه ويقولونه ألموقف الواضح والحقيقي للمملكة العربية السعودية أ رهي حيثما تقف هذا الموتف أنما تقفه القضيعة ، الملكعة تعتبير أن قضيعة فلسطين قضية اسسلامية قيـل كل شيء وذلك لارتباط المسجد الاقصى بالحرمين الشريفين الذي تتشرف هذه الملكة ويتسمى ويلقب مليكها بخادم الصرمين الشبريفين تعبرف الصلة سين السجد الاقصى ويين الحرسين بمكة والمدينة ، وحيثما تهتم الملكة عربيا بالقضية الفلسطيئية فألان المملكة تعرف موقفهما

حقائق بابتة أن هذه البلاد قبلة المسلمين

بتصوراتها الشء الاساسي فيه هوموقف المملكة العربية السعودية الواضح الجلي عن ايمان وعن وعي حقيقي بابعاد هذه

العربي أو موقفها من العرب وكل العرب انطلقواً يوما من الإيام من ارض هذه البلاد ، انن الملكة برتكز موقفها على

عروية إصبيلة كسا تعلمون واسسلامنا اسلام تتشرف ان نحمله لان اله عزوجل انزله على هذه البقاع على نبي عربي بلغة عربية ، لذلك يا اخوان حيثما اتحدث بهذا الحديث لا اطلب من ورائعه ابراز موقف الملكة فهذا شء تعرفرته ويعرفه اقه قبل كل شيء انما أؤكد بان الملكة تدعم وتبارك كل عمل يخدم هذه القضية، وسومن أن الفكر يضدم القضية وليس الضوضاء بل الدراسة والعمق والتعمق في الأمور وشرحها وتبيان العقائق والخلفيات للمسؤولين ولاصحاب الرأى وللشعب العربي بصفة عامة ولابراز حقبائق القضية الفلسطينية للشعوب الأخسرى التي ولا شك تبؤيد القضسايا العادلة ولكن تحتاج منا الى جهد وابراز

هذه الحقائق .. واكد سمو الإمبار سلمان أن هنده البلاد تؤمن ايمانا اكيدا يان فلمسطين أرض عبربية وأن أهمل فِلسِطين هم المسؤولون عنها ، وان موقفنا كعرب ان يكون الدعم المتكاسل الكاسل للشعب الفلسطيني وممثليه ، ويجب ان يكون جهدنا منصبا على ترجيه الكلمة الفلسطينية تحث تيادة منظمة التحريس الفلسطينية التي ارتضاها الشعب

الفلسطيئي لقيادته. أنتا نعتقد اعتقادا نجازما بان اهل مكة أدرى يشعبابهما فلنبدخ اخموانشا الفلسطينيين بكل الوسائل حتى يقودوا العمل الفلسطيني الى منا يتومسل الى حقوقهم التي يرتضونها ، ولذرتض نحن العرب ما يرتضيه الفلسطينيون ، هــدًا موتف الملكة حقيقتة رهيذا لا يعني التنمسل العربي من الشرّاماته نصو القضية الفلسطينية لكنني اقبل ان الاخرة الفلسطينين هم مقدمات وهذا لا يعنى اطلاتها ان العمرب اذا سلمموا القضّية للشعب الفلسطيني رهي تي يده

أو البلاد العربية من واجباتها ، اذا كانت فلمسطين مهددة ألأن أوفي الاسر الأن فالخطوة الثانية على العرب ، لان البلاد العربية بلد واحد ويعى اعداء الامة العربية ويدركون ان بقاء الأمة العربية تبرية متساسكة يعنى استبرجاع الحق الفلسطيني ، وتفتيت الأمة العسربية الى مُشَات والَّي الصَّاسَلاف في الرأي وليس اختلافا في الاجتهاد ، فالاختلاف في الاجتهاد مطلوب ولكن اختلاف إ. الرأى هـو تمزيلها ، يعرفون هذه النهاية الحقيقية للقضية الفلسطينية ، نحن كأبناء أمة عربية رؤساء وقادة وشعوبا ملزمون بالتضامن والتعاون فيسبيل هذه

واقول مرة أخرى أن أنه عز وجل قال

(لا يستسوى الذين يعلمسون والذين لا يعلمون) وانتم والحمد لله تعلمون واف عز وجل كرم الانسان بالعقل والفكر وورد هذا في كتابه أن أنه عز وجل كرم الاتسان بالتمييز بين الاشياء وكرم الانسان بان جعله حامل امانة ، فانه عز وجل قال ءانا عرضنا الامانة على السموات والأرض والجبال فأبين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا) الا أن هناك كما تعرفون الفكر اكبر امانة والعقل اكبر امانة يحملها الانسان ، لذلك المرجو منكم كثيرا والذي عطتموه مجهود ممتاز ، وحينما يكون الانسان مفكرا وعاقلا يكون المطلوب منه اكثر من الجامل ، انتم الاخوة الحمدة تمثلون الشعب العربي ولا اقول الدول العربية، الملكة تبارك عملكم وترجو لكم الترفيق والسداد أن شباء أنه وتتشيرف بيأن تحتضن اجتماعكم هذا وانه اسمأل ان يرفقنا جميعا لما نحب وتسرضي ويجعلنا هداة مهتدين ، وارجو أن شاء أنه أن تحتفل في هذا المكان في يوم قريب بنصر الشعب القلسطيني ونيله حقوقه وليس

🗖 سموه يتلقى مجموعية من اصدارات المؤسسة 🗖 دعوتي هذا اليوم واقه يحفظكم.. كلمة لرئيس

مجلس الامناء

بعد ذلك القي رئيس مجلس امناء مؤسسة الدراسات الفلسطينية هشام نشابه كلمة تقدم فيها بالشكر لجلالة الملك فهند بن عبدالعنزييز المقندي والي حكومته الرشيدة لموافقتهم على عقد هذا الاجتماع في المملكة وعلى رعايتهم الكريمة

كما وجه الشكر والتقديس لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امنع منطقية الريناض لحضبور حفيل

وقمال لقد سبق للمجلس ان عقد اجتماعه السابع عشر في الملكة منذ عشر سنوات عندما كانت المؤسسة تسعر جاهدة لتخطى الصعوبات التي واجهتها في بداية نشأتها مؤكدا بسان الملكة هر أرض اللقاء والتفاعل الحضاري البناء المشفسوع بالايمسان الراسسخ والعلم النافع ، فهنا يجتمع الناس في موسم الحسج في كل عبام من خبلال المؤتمسر الامسلامي الكبير الذي يتوافد فيمه المؤمنون من كل حدب وصدوب لبحث قضسايساهم وعمل رأسهما القضيسة

وامتدح نشابه في معرض كلعته الجهود التي ينلها اصحاب الجلالة الملوك من ال سعود وما قدموه من عون وتأبيد دائمين للقضية الفلسطينية منث اصبحت كبرى قضايا العالم العربي والاسلامي ، واستعرض نشأبه الجهود الثى تبذأها المؤسسة تجاه القضية القلم طيئية وانها ملترمة بدراسة القضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي بعيدا عن أي ارتباط حزبي أو سياسي الى جانب دورها كمؤسسة علَّمية تسعى لتحقيق اهدافها القبية عن طريق

سنسوات عقد في جندة ، وهنذا المبرة استضافته مدينة الرياض لكي يعقدوا اجتماعهم الحالي الذي نرجو ان يخرجوا منه بتوصيات بناءة. وعلق معاليه على كلمة الامير سلمان

الذي تفضل بافتتاح هذا الاجتماع والتي أوضحت دور الملكة نحسو القضيبة الفلسطينية سواء كان الدور العمل او الدور الايجابي أو الدور المعنوي أو الدور المالي حيث قال : أن هذه أمور حقيقية ولكن نحن في حساجة لان يعسرفها كبل شخص حتى نستطيع ان نسد الباب ضد کل مفرط بری ای رای اخر.

أيضا تدعو فيه المؤسسة من الملكة ان قدهم باللابد من المال حتم اتظار مستمرة خاصة بعد الاحداث الدامية في بيروت باعتبارها المقر الاساسي..

حلالة الملك المفدى لدعم كل عمل عربي واسلامي وأن تظل المملكة دائما في دور

مؤسسة عربية مستقلة تناسست ف بيروت عام ١٩٦٣م ، وغايتها البحث العلمي في موضوع القضية الفلسطينية والصراع العربي ـ الصهيرتي ، بعيدا عن كل ارتباط حكومي او سياسي او انتماء حزبي . وهي مؤسسة علمية لا تتوخى الربح التجاري . وقد اصدرت حتى الأن اكثر من مائتي كتاب باللغات العبربية والفبرنسينة والانكلسزينة والاسبانية ، ويصدر عنها ثلاث مجلات فصلية باللغات الانكليزيـة في واشنطن والفرنسية في بناريس والاسبنائينة في

ومنشورات للؤسسة متخصصة احيساء الشراث الفلسسطيني ودراسسة القضية الفلسطينية في مختلف مراحلها منذ بداية حركة الاستيطان الصهيوني في الآن ، ودراسة اسرائيل واوضاعها السياسية والاقتصادية والاجتساعية والعسكبرية وسواطن قوتهما وضعفهما وأخطارها على الأمة العبربية ، ورصند وتحليل سياسات الدول الكبرى تصاه الفضية الفلسطينية والصبراع العبربي ــ الصنهيوني . مقر المؤسسة الرئيسي في بيسروت ، ولم تتسوقف في اي وقت مسل الاوقات عن العمل والنشاط صامدة في مواجهة اقسى الظروف التي تعرض لها لبنان منذ الاجتياح الاسرائيل صيف ١٩٨٢م ولا يـزال . وفي بيـروت أيضـا

الشائث الذي عقد في الملكة فقبل عشر سنوات عقد هنا في هذا المقر وقبل اربع

وأوضيح معاليه أن هذا الاجتماع

ودعا الله في ختام تصريحه ان يوفق

### تعريف بالمؤسسة وتعد مؤسسة الدراسات الفلسطينية

فلمسطين في أواخر القمرن الماضي حتى مكتبة المؤسسة التي تضم اكثر من ٤٠

الدكتورة نجلا اب عزالدين . الدكتور محمد مرسى احمد ، الاستاذ بيار اده ، الاستاذ اسعد الاسعد ، الاستاذ احمد بونس أيرس عاصمة الارجنتين... بهناه الدين ، الدكشور اديب الجمادر ، الشيخ سعيد حماده ، الدكتور سعدون حمادي ، الاستاذ عبداللطيف الحمد ، الدكتور اديب الداودي ، الاستاذ ضديم دمشقية ، الدكتور عبيد المصن زلزلة. ، الاستاذ فريد السعد ، الاستباذ هاني سلام ، الاستاذ احمد خليفة السويدي . الدكتور معيي الدين صابسوء الاستاذ حسيب صباغ ، الاستاذ عبدالعزير الحمد الصقر ، الاستاذ عصام العظمة ، الاستناذ بأسيل أمين عقبل ، الاستناذ أبراهيم الغويسل ، الدكتور عسل فخرو ، الدكتسورة زاهية قسدورة ، الاستساد عبدالمحسن القطان ، الاستاذ عيسي غانم الكنواري ، الدكتور محمد المجندوب ، دولة الاستباد محمد مبزالي ، الدكتبور شمس الدين الوكيل ، الدكتور منوال



عدد من البلطين النين حضروا جلسة الافتتاح []



هذا الحوار.. الكلمات التي جاءت على لسان الشاعر الافريقي «بولان جواشيم» هي جسور توصلنا الى حقيقة المدنية الغربية. وحضارة الغرب.. تقفز على كل الحواجز لتصل الى - المادة -حضارة معكوسة احدثت صدمة عنيفة في نفس والرجل الأفريفي، اوجدت خللاً في تفكيره.. جعلته ينطوي على نفسه.. حضارة واحدة فقط هي التي عرفت كيف تنتزع الرجل الاسود من جهله والأمه.. هي التي جعلت انسانيته ترقي.. جعلته يشعر بقيمته في الحياة.. انها حضارة الإسلام

بكل ما فيها من عدل ورحمة ومساواة. والشاعر.. بولان جواشيم يطلق كلماته لأنه يحس بعمق الضغط العنصري عليه.. من هنا فإننا ندعو إلى أعادة النظر في أدابنا المعاصرة.. ليس من حيث المستوى الفني .. ولكن من حيث المضامين التي كان يجب عليها ان تحمل روح الاسلام بكل ما فيها من صفاء الى العالم.. أن العالم بحاجة مأسة اليوم الى الاسلام دينا وفكرا وادبا وفنا.

# والمتى الي اعادة ترميم. الأفارقة

افريقيا حديقة النار لكنها قبل ذلك حديقة العبقرية

وجمي الاسود ليس اختزالا لليل العالم وانما لوجع العالم

الافريقي يبدأ هكذا: القلب ثم القلب ثم.. القلب

### هل الذين لا لغة لهم لا يمكن ان يكونوا شعراء؟!

الملاحظ ان معظم شعراء القارة الافريقية يعطون الاولوبية للايقاع الصوتي ولطالما تصدت النقاد عن مجاولات هروب فاشلة من النفس؟. \_ انا لا ادري لماذا يحاول البعض اغفال الصبوت في القصيدة فالكتابة هي رسم للصوت، وأنا ضد منع الانا الموجودة في المسوت. وهنذا ليس وجودا ميكانيكيا في عمق الشخصية وانما هو وجنود فلسفي ديناميكي

نحن في افريقيا ابناء الصوت، هل تسرى وجهى الاسسود؟ هسذا ليس اختـزالا لليل العالم، وانعا لوجـع العالم. الكثيرون في الغرب تعاملوا مع الزنوج على انهم حالة بدانية وانا لآ أريد أن ادخل في هذا الجدل

انفاس شاعرة

مد الشباك الكن بمبطاد خافان

وأنهى للهبوى لصنبي ومنعبزاق

ولسبت اشتكتو ولو في الضلف اشيلاني

في الانتشاطار ولا أرجبوك التحساق

تسروى القسواق بساشعساج السنسا المسناق

﴿ المصدر صابين شنفاف ورجاف

احسل الاغاني عبل ايتباع اعتطاف

جنابت رؤاهنا يناسبمنار والطاف

لْتُدِيِّتُ الْمِسَ فِي رَمِيانِ الفِساقِ

ام منل تنجيره بنبارد فنيته التنجياي

شسوشي ليسا مسا ورفيعك القلد صجندال

شجنافيق ف دروب المنب طواف

ارق من الطبيع مين انهمياس ورفيراف،

غصصان يلصيص بأزهار والهوات

وفي لطياف الشاذا صنن علمتني شافي

الا لالقنى لدى معناك الاق

نباغيت شيعبوري بمضمحتاك وشمقناف

ينامنكك الوعند لي عنيشينك فالنشس

وراش سنهما فأدمي في خافقه

فكيث تشطع وعندا سأرفيت بنه

فالتنفيظ الوعيد اسي دائيمها ابيدا

فبالشيعير فينك جيفيون كلمية وقنصنت

ركنل قاضبة تنجيري متاطبها

ومن شمنذاهما انتشينما بمالنس سكبت

فنينا ضنضاف الهنوي احتلام شناهنرة

تستسائسرت في ريسي الشيشسيراء والمطلقين

فنهبل سينصنصو ولم ينزر اللمى ظمناه

ملاأرال لهنا اهتفنو ومبركتيستنم

واستقريح الى ذكيري اللقاء بسها

كم مساجلته الهبوى انفياس شياعيرة

كأنبها والصبيا يكسبو ننصارتها

فسيسازهمور ريسى المستفسراء سي دنسف

ومات فارست عان اهال وعان ساكمسي

وان احبل البغ شبعار مبادعة

طاهر زمخشري

الرجل الاسود في المرأة فسيشاهد رجلا ابيض. اذا حدقت امرأة بيضاء ق المرأة فستشاهد امرأة سوداء. لا بعقل ان يكون الابيض ضد الاسود والاسود ضد الابيض، هذا استنتاج 🚊 لم تجب على سؤالي؟.

الفظيم، في اعمالي حاولت أن أدافع

عن تلك الصورة التوامية. أذا حدق

\_ اجل فانا مبعثر دائما، اشعر احيانا وكأن القصيدة هي غبارة عن حالات متناثرة، عن صدمات لا يمكن السيطرة عليها هكذا انا دائما، اعتذرني اذا تجاوزت جنزءا من السؤال. الصوت في أضريقيها هو الانسان، لعل السكينة هي التي اعطت الايقاع هذا البعد الفلسفي

🚍 عثم جاء الشعر؟!. ـ بالطبع لا يمكن فصل الشعر

ان الغرب لم يفهم جنوننا. اعتبره

هناك الغايات اللامتناهية، الحقول الشاسعة البحيرات التي تبدو وكأنها فواصل موسيقية بين الكلام والكلام.

🔳 . وحزينا؟. \_ الحقيقة أن الحزن الافريقي الدمشة وكان الحزن.

انها الإستلة الفلسفية اياهاء

### حديقة العبقرية

ـ هذا السؤال اثاره الباحثون في الحياة الافريقية. لقد كانت الموسيقي هي الشعر، اعطاء الكبلام الداخل بعدا موسيقيا.

نرعا من الممارسة البدائية للحياة. والمقيقة اننا لا تبرفض البدائية. لكنتا نمك الوسائل الذاتية للسيطرة. افريقيا هي حديقة

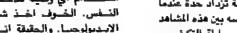
لم تكن افريقيا هي التي صنعت

ليس حالة خارجية. انه زلزال في الداخيل، زلزال في حيالة تتشكيل مستمر. وهذا يعود الى العجز عن الاجبابة عبلى استلة كثيرة فكبانت

ولعل هذه الاسئلة تزداد حدة عندما يجد الانسان نفسه بين هذه المشاهد العملاقة. وكانت محاولة التكيف مع اشياء الطبيعة: لكن هذه كانت تزيد الاستلة استلة. ولعل ما كان يزيد في درامية الموقف هو الحالات الصعبة التي كان يمر بها الانسان الافريقي.

عن اللغة، ولكن هل يعني هـذا ان الذين لا لغة لهم لا يمكن أن يكونوا

القنبلة الذرية.



استخدام اي وسيلة للدفاع عن النفس. الضوف اخذ شكل الايديولوجيا. والحقيقة انه إخذ شكل الانسان. من اجل ان يقاوموا الجهول اخترع الافارقة الرماح، لكن هـذا المهمول سقط من مكان ما ومع ذلك

احترعوا الصدى

🗷 .لكن رجال القبائـل مستعوا

\_ أعتقد انك تتفق معى في ان

الافارقة عاشوا دائمنا في المُجهول.

كان الرجل يعيش بدين الاضاعي

والاسمود والفيلة، بمين الزواحف

أن كل العالم ضده. الآخر ضده

بطبيعة الصال. وكنان لا بعد من

. كان يشعر كما لو

اجل القتل. أنه اخترال هاديء رجال القنصم ورجال

البطولات

لم تستغدم الرماح الا في ارتات

محدودة جدا، الافريقي لا يقتل من

🛢 ما علاقة هذا بشعرك؟. \_ انا بخلت في اعماق هذا الجرح لقد حمامت كل رجاج اللغة وقررت أن ادخل الى القلب.

الكثير من قصائدي يحكي عن رجال الفحم ورجال البطولات. 🗖 لكن الذي يقرأ قصبائيك يبلاحظ تلك المصاولات الوصفية

\_ اعتقد ان تركيزي على المالة السانورامية لا بلغي الجهود التي اقدوم بها للسيطرة عبلي جنزه من

اذن عدف قصائدي الاساسي هو التعويم الثقاق والجمائي والحضاري لجيزه من القيارة، ليست مصاولةً

القلب. الافريقي بيدا هكذا: القلب ثم

بالطبع، نحن نعرف حدود اليأس

الابيض، هــذا القيطار الذي يمضي

يسرعة هائلة كما لو انبه ذاهب الى

اللامكان. لكن هنري ميشو قال: لقد

عقدنا صفقة رائعة مع الموت ونحن

ننفذ النصوص بصدافيرها. في

افريقيا تحاول ان نعقد معفقة مع

المياة ولا نشاء لحظة واحدة في ان

🗷 الادب الزنجي مثلا فانت احد

- أمل أن يفسر تعاملي مع الزنوجة

على اساس فلسفي. واعتقد انك تتفق

معى في ان الزنوجة تعرضت لعمليات

تندمير منهجية بحيث ان الزنوج

ظهروا وكأنهم مجرد ارقام. جرى

تبديدها في الغابة. اذن ما ارمى اليه

هو استعادة تك الارقام او بالآمرى

غضفاضة كما يخيل للوهلة الاولى.

فكلنا مطالبون بانقلذ افريقيا من

■ هذا يعني ان الناس بحاجة

\_ انا لا اقدم الشعر الرُخرق. اي

ذاك الذي يلامس الجنون الخارجي،

بل اقدم الشعير الذي يشعل سنبلّة

وسنبلة القمح بين الحيناة وسحس

الى الخبسز اكثسر من حساجتهم الى

الادب هو التعبير عن الحياة.

رواد الزنوجة؟..

اعلدة ترميم الزنوج.

الشيخوخة المبكرة.

والاستمرار .

١٩٨٠ ) انشأ انعزلنا عن المثقفين

وخسارج الوطن العسربي استبسعت خارج حدود الوطن العربي .

النَّقافية الأخرى ؟ ـ مجلة د رؤيا ، هي كتاب ادبي غير دوري يصدر ست مرات كل عام ای تصدر مرة کل شهرین هذا اولًا .. ثانيا لأول مرة في تاريخ مجلة ثقافية ف مصر تقدم رسالة السعودية الثقافية واخبارها الثقافية ورسالة الكويت الثقافية ورسالة الصراق

 كيف تـرى الحركة الثقافية في الخليج بما اتك قد عشت هناك عشر ـ للأسف ما يقدم في الخليج من

● الماذا اخترتم اسم و رؤيا ،

\_ د رؤيا ۽ تعني الحلم المستقبلي ونحن نحتاج الى الحلم المستقبل لقد ماتت في اعماقنا اشياء كثيرة أثناء رهلة البحث عن الأمن والخبسر

لقد شعرنا اننا في مصر خلال العشر سنسوات السابقة ( ١٩٧٠ ـ العرب رويدا رويدا وكان ولا بد من

اكتشفنا أن الهجرة ألى خارج مصر

ظاهرة تقافية . فالمالات تهاجر ● ما هو الجديد في مجلة و رؤيا ء ... وسا الفرق بينها وبين المصلات

الثقافية ورسالة الأردن الثقافية .. انها جامعة دول عربية متنقلة.

نتاجات ثقافية غير معارم بالنسبة للدول العسريية الأخسرى ويعض الأدباء معروفون بسبب اجتهاداتهم الشخصية .. هذه مى الحليلة . ● كيف تتمسور واقع الحسركة

الثقافية في الرطن العربي ؟

حال المنابع ال

قدمنا في العدد صفر ١ وصفر ٢

« ١٤ أديها » وشاعرا وباحثا عربيا

في هذا الحوارمع الكاتب العربي (السيد حافظ)

رئيس تصرير مجلة « رؤيا ، قمنا بطرح بعض

القضايا الثقافية من خلال ما قدمته مجلته .. من.

قضايا فكرية .. ومن خلال متابعته للحركة الثقافية في

يجب ان يكون كل مؤلاء في أن واحد

وان يملك حسا شعريا .. فكل مشهد

إلى الطفة التلغزيونية موقمية

قصيرة وكل حلقة تلفريونية مي

جِبْرُه مِنْ رواية .. وكنل جِمَلة عَبْرٍ

لسان شخصية في الحوار فيبيد من

قصيدة شعر .. وكل حركة مي رؤية

تشكيلية .. واحب هنا أن أفرق بين

كتبة التلفزيون وبين كاتب التلفزيون

المبدع .. ففي كل محطة تلفزيدونية

نجد بعمل الكتبة كلا منهم كتب أكثر

من مائة ساعة درامية لا ترود فيها

ساعة واحدة تحمل صفة الإيثاع.

تجدها ماتة ساعة هزيلة ادبيا وركبكة

لفظيا ولكن هذا النوع من الأهسال

للأسف تقيله المسطات يستهبولة

والكاتب التلفزيوني الجيد معأرب

من هؤلاء الكتبة وهم يوجهون حركة

المند والجنزر الفنكبري للدرامنا

التلفيزيونية فما ببين كل خمسين

تمثيلية تلفزيونية تجد ساعة واحدة

ومن كتاب التلفزيون الجيدين في

مصر .. صبلاح حافظ .. محسن

رُايِد .. محقوظ عيد الرحمن.. اسامة

انور عكاشة .. جلال عبد القوى ..

وفي سنوريا محمد الماغنوط .. وفي

العبراق قياسم محسد وفي الأردن

الدكتسرر وليب سيف .. ومعمسود

الزيودي .. وفي الكويت عبد العزيــز

المسريع .. طارق عثمان .. سعد

القرج .. وفي أبو ظبى عبد الرحمن

الممالح .. وفي لبنان الكاتب الرائع

وجيه رضوان .. وفي البحرين لحمد

فيعش النباس تنكتب ببالحبسر

المغشوش ويعض الناس تكتب بالورية

والنور والقيثار .. ولكن رغم ذلك انن

التوقع ظهور عصر التمايز التلفزيوني

بعد ظهور محمد فاغسل .. ويحيي

العلمي وعباس ارتاؤوط .. ومحمد

عنزيزية .. وصبلاح اسو هنود .، ومحمد السيد عينى .، سيأتي عمد

التمايز للمشاهد العربي الذي يختار

العمسل الجيد والكسأتب والتضرج

الجيد .. اما الذين طهروا فجاة ..

سيختفون فجأة ..

جمعة .. وعقبل سوار ..

درامية تحمل صفة الابداع ..

أي ويها وهده

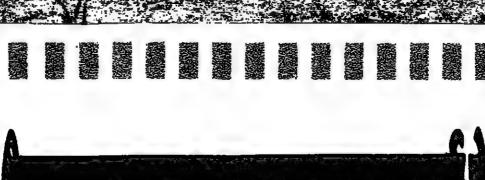
ويسمية

ـ الوطن العبريي يعاني من ارمـة تضطيط .. من ازمة استراتيجية ثقافية . أن أمورا كثيرة تمر بالمنطقة العربية وهي اموز صعبة وخطرة تحتاج الى ( وعني شديد ) ان استراثيل ستصاربنا في السنوات القادمة بالفكر والتضطيط والعقبل والثقافة وليس بالسلاح انثا في الدول العربية. اذا لم نهتم بالفكر والتخطيط والثقاقة والتنمية الثقافية سنواجبه

أكبر الهزائم . ما مي موامعات كاتب السيناريو الجيد لتقديم عمل انبي جيد وماذا يشترط له أن يكون حتى يسؤدي رسالته على الوجه الأكمل ؟

\_ ان الكاتب والسيناريست التلفزيوني في عصر الفديو يستطيع ان يقدم عملا ادبيا فنيا راقيا وأن دور الكاتب التلفزيوني الجيد لا يقل اهمية عن دور البدع أن عالم الرواية ال القصة القصيرة ال القصيدة .. فالكاتب التلفزيوني الجيد في وجهة نظري يجب ان يكون (١) شاعرا .. (Y) كاتبا .. روائيا ماهرا .. (Y) قصامنا عظیما .. (٤) فنانا تشكیلیا ( وان لم يمسارس الرسم والشعت )





رغم البرد القارس الذي يعانق نهايات جسده الا انه ينتابه شعور بضرورة البقاء في ذلك المكان حتى يحين موعد الحادية عشرة.. كان يسرتدي معطفا تقيلاً.. المقهى يكاد يخلو من الأخرين.. المطر ما زال يضفى على نفسه مزيدامن القلق.. بوابة المقهى ترسم امامه احداث المارة تحت ظروف مناخية شديدة حتى كانت نقطة التركيز التي يحلل من خلالها ذلك

### يؤسف ابراهيم المعبسيد

الصوت المجهول والتهديدات المحيفة.

\_ ای خدمة .. سیدي؟!. في قرارة نفسه لا بريد شيئًا.. ليس - كوبا من ألشاي ان امكن.

انتزَّعه منوث النابل من شروده: لدييه رغبة ذاتية في الانتظار عبلي ذلك المقعد الخشبي.. ولكن. رغما عنه قال:

توقف برهة.. وفي تردد.

\_ كربين من الشاي!!. طاف النادل بنظراته حول الطاولة ـ و.. ولكنك وحدك يا سيدي؟. ـ وماذا يعنيك انت شعر النادل بسذاجة ذلك السؤال..

للحديث الداخلي في ذاته .. ويعود يتسامل. اراد ان بنحرك،، قدماه قد تسمرتا ق لماذا يواجهني يتلك التصنيرات.. مكانهما.. وعاد يقول بأصرار عنيد. تحديدر؟.. نعم ولكن ليس لدي اي ۔ انت علی غیر عادتك؟، \_ ماذا تعني؟.. سوايق.. لم اظلم احدا.. لم اعترض الأخرين لاي اذي.. اذا لماذا يطاردني في تلك اللحظة تمنى النادل لو لم يقل ذلك الصوت الاجش بكلمات وعيد.. ثم. ذلك.. هـاول ان يتجنب نظرات غضب ثم من هو صاحب ذلك الصوت ـ يتأوه وسخرية موجهة اليه. بعمق ـ هل يا ترى يعرفني.. بالتأكيد.. ـ ييدو عليك القلق.. و..

\_ ومادًا ايضاً؟.

تُم أَصَاف بِقَصْبِ وتَعَنَّت:

.. والعنه .. اليس ذلك ما تريد قوله؟!.

الوقت يمر بيطه شديد .. المطر يزداد ..

كذلك قلقه. النادل لم يحضر بعد..

يحاول الهروب من الافكار التي تسيطر

على ذهنه .. يضع بنيه على الطاولة تليلًا..

ينطب حاجبيه في تفكير عميق ثم يسرسل

ابتسامة باهنة .. من يراد لاول وهلة يجزم

ېچئونه.. پسوده صمت رهيپ.. پنصت

على غير العادة في ذلك الوقت. ـ مرحباً.. - عبد الرحمن سالم.. اليس كذلك؟. - بلي.، أنا هو!! \_ املا بك!!

كَأْنَ الوقت ظهرا .. بق جرس التلفون

والاغا اتصل وقال.. وقال..

ے من انت. يمطنع الطرف المقابل ضحكة تنتهى

\_ هل يهمك ثلك؟؟. قنال مصاولا كبت انقصالات كنادت

سلاد ليس المهم الاستساء، ولكن يجب ان تعمرف شيئاً. احمد انت أي يزداد اضطرابه.، يتلعثم.

\_ ولكن من انت.. وماذا. كان الصفير الحاد المتقطع جدير بأن يفرسه .. بصعت .. يترقف سريان الدم في اعضائه،، يتسحب لوثه.، اراد أنّ يسترخي.. اراد ان يغمض عينيه.. ولكن الكلمات المضطربة في الذاكرة كانت اللوي من اي شيء أخر.. ولي ألسادسة من مساء ذلك البوم اعاد الجهار ممارسة الرنين مرة اخرى رفع السماعة بعصبية بالغة.. الصوت الأجش للعرة الثانية.

ـ مرحيا عبد الرحمن. مىرخ قائلا: - ماذًا تعنى.. بالخطر.. ومن انت. ببرود غير متوقع قال: \_لم كل هذا الانفعال؟؟

قال بترسل ذليل.

ووضيع السماعة يون انتخار ترتعشان بقوة .. العرق يتصبب من جبيته

رغم الصنيع .. يحاول بعث الاستراد ل اجتزاء جسده.. الا الله يهشؤ بعلف، وجهه أن اصفرار ورجل.. نظرات عينه دُائِفَةً .. يَتَلَفُت يبراقب بسواسة المقان بعدر .. يتعاول الوقوف .. لا يستطيع يكدد الماولة ، يقف يسقط مدرة لفرى -الحادية عشرة تماما. التلريهطل بعنف العبواعق، الرعد.. انعكاسات خسره البرق على وجنتيه .. يتشبث بالطاولة بكلتا

- ارجوات، اجيئي عن -قال الطرف المقابل مقاطعان - بل انا ارجو ان اراك الليلة تمام الحادية عشرة في المقهى المقابل الد. وستعرف كل

يا العصم، يشع ثراني فقط، بدأه

\* السياب تأثر بأبي تمام وستويل في ادخال الثقافة والأساطير في الشعر \* تميدة « الكوليرا » لنازك الرب الى الموتعات منها الى الثعر الحر إلا

والخطابية !

يختلفون فيمن كان البادىء بهذه الحركة واذا كان للسيدة نازك الملائكة رأيها المعروف في هذا المجال فان لبدر شاكر السياب رأيه في هذا المجال أيضا. يرى السياب أنه هو أول من نظم الشعر الحرفي العراق وأن المحاولات التي قام بها محمد فرید ابو حدید وعلی احمد باکثیر لم یکن لها انصار ومریدون ویری ان الشعراء العراقيين الذين كتبوا الشعر بطريقة الشعر الحرلم يتأسوا خطى نازك ولا خطى على احمد باكثير وانما تأسوا خطاه (مجلة الآداب ١٩٥٤ العدد ٦) ويرى بعض الدارسين أن عبد الوهاب البياتي وغيره من الشعراء لم يتأثروا

يكاد يتفق الدارسون على ان الشعر الحربشكله المعروف برز في العراق لكنهم

بالسياب وانما بنازك الملائكة . بينما يرى نهاد التكرلي ان البياتي هو المتفائل بالشعر الحديث فرد عليه موسى النقدي بأن السياب كان صاحب المحاولة الأولى

وامير السياب على أنه هو نفسه أول أمن نظم الشعر الحرقال: موالحق أن التجديد في الشكيل قد سبق التجديد في المضمون ، فاذا استثنينا ( روميو وجولييت ) التي ترجمها علي أحدد باكثع شعرا حرأ اعتمد فيه التقميلة الرثبية رحدها ونشرها عام ١٩٤٧ اذا استثنيناها لأنها بقيت تترادي على الهامش من حركة التجديد في الوزن طلت لدينا ثلاث مجاولات على ما إعراب ، احدى هذه المعاولات محصورة في سورية لعلها . أم تلفت حتى أنه ظار اللبسانيسين انفسهم واعنى بها معاولة الدكتور بديع حقي في عدد من قصائد ديوانه وسحرء أما المساولتان الساتيتان فقد كانتا في العبراق . ففي عنام (١٩٤٦ كتبت انبا تمبيدة اعتمدت فيها التغميلة رحدة مسسيتية وتحررت فيها من تيويد القافية الىحد ما وكنت يومها طالبًا ف دار المعلمين المالية التي تشرج فيها معظم الشعيراء العراقيين الذين يكتبون الشعفر الحسر الينوم وكنانت شازك الملائكة ورزوق فرج رزوق قد تخرجا وصمعيح آن قصيدتي المذكورة لم تنشر الا عام ١٩٤٧ ل سيواني الأول ء ازهار ذابلة ، ولكنها كانت خلال هـذه الفترة قـد انتشرت ووجـدت مسدى في تقنوس الشعيراء منهم . وكحان عبد الوهاب البيناتي وعبث الرزاق عبد الواحد وشاذل طاقة بين هؤلاء الشعراء الطلاب .

وفي عسام ۱۹۶۷ نشسرت نسارك اللائكة تصيدتها عن ء الكوليراء ألتى كانت الى الموشحات الاندلسية أقربٌ منها إلى الشعر الحراء،

كانت هذه القضية مرضع جدال طويل بين الشعراء والنقاد والادباء بعضيهم يسداقسم عنن هسدا الرأي ويعضهم يسرى خلاف ذلك غمير ان المحاولات السابقة لمحاولة نازك ويدر شاكر السياب لم تتل حظا ولم تتجع وأي جذب الشعراء العرب وتحميسهم للتجديد متلما نجحت محاولات بدر وتنازك بعدهنا فيدأت يهميا حركة جديدة في الشعر العربي الحديث على حد تعبير عيسى بلاطة .

- تشرج السياب في دار المعلمين العليا في بعداد وبال حظا من الثقافة العربية والاجنبية مكنه من فهم مسا عند العرب والغربيين من اصول في

الكتابة والشعر فقد ترا كثيرا وافاد من مطالعاته في الأدب الانجليزي والأميركي ، وقد تحدث هو نفسه عن تأثره بالشعراء الأخرين فقال: د بين الشعراء الغربيين الذين تأثرت بهم في بداية الأمر شللي وكيتس ثم النوت وايديت ستريل ومين استعرض هذا التاريخ الطويل من التاثير اجد ان ابا تمام وستويس هما الغماليان وهمين اراجع انتاجي الشعري لا سيما أ مرحلته الأخيرة اجد اشر هذين الشاعرين واضحما فالطريقة التي اكتب بها اغلب قصائدي الآن هي مزيج من طريقة ابي تمام وطريقاً ستويل ، ابضال عنمر الثقافة

قمسيدة طويلة تناهز الف بيت وتحمل

العربية مذاقا جديدا لأنه كان يعتقد

ان الشعر مغامرة تطميع الى تفسير

العالم وتغييره وكان نظم الشعر عنده

غاية بنفسها وعملية خلق لا تسرفا

والاستعانة بالأساطير والتاريخ . . لقد تعرف بدر شاكر السياب الى الطلاوة احيانا. الشماعر القرنسي بودلير من خالل المترجمات فقرأ شيئا من و ازهار الشرء وشيشا من سيرة الشباعس تفسه فوقع على مسور فتنته ووجد تجربة حن لا عهد له بمثلها فكتب دة يصور فيها هذا الحب الذي استقر بين بوبلير وجان ديفال السوداء واهداها ء الى بودليراء وهي

تاريخ ١٩٤٤/٢/١٢ ولم بيق منها سوى ابيات قليلة كما يذكر الدكتور احسان عباس ، وكان معجيا بعلي محمود طه والياس ابن شبكة وخليل ومثلما كان للثقافة في شميره اثر كذلك كان للسياسة فقد خاض بحر الحياة السياسية وكان عضوا في غير حزب وتنظيم سياسي ومع ذلك فان

موضوعاته كثيرة ولذا لم ينحصر معظمها في التعبير عن اتجاهه ان بدر شاكر السياب الذي ترض الشعس منذ مطلع الأربعينات قت ارتاح فنيا الى بعض الشهرة حين استنطاع أن ينشر ديموانيه الأول ازهمار ذابلة ، بمصر وقمد تلقت الأرساط الأدبية في المراق منذا الديوان بمهرجان من التقريظ ارتاح له الشاعر ذاك أن بدرا استطاع أن يحرك الجمود الذي ران على الشعر العربي فقد ادخل على القصيدة

الشعربين شاعر وشاعر .

ذهنيا وأمن أن التجديد في الشعر ه خسرورة حضارية وعلى هلذا التجديد أن يواكب روح العصر . . ووعي السياب ازمات الانسان في عصره وبيئته وعى تجربة ورؤية وقد عبر عن هذا الرأى رفائيل بطي في تقديمه لديوان السياب الأول ( ازهار

دَايلة ) فقال : « وهذا الانتظلاق في نفس الفتى الحاس قد جعله يرسل شعره على سجيته من غير أن يتقيد دائما بتعابير رصينة او قوالب تقليدية درج عليها صاغة القراق القصول في قديم الزمن وحديثه فشعره من اللون الجديد في وادي الرافدين وهو غير مالوف عند من يتشدون الشعر عندنا الاانه يتسم بميسم العصرية وان خلا من

ونجند الثساعس الطلبق يصاول جدیدا فی احدی قصائده ـ هل کان حبا ؟ فيأتى بالوزن المضلف وينوع في القافية محاكيا الشعبر الأفرنجي نعسى ان يمعن في جبرات في ه المسلك الجديد لعله يوفق الى اثر في شعر اليوم .

وان بتواكير الشعير الحير التي ظهرت عند السياب في ديوانه ، ازهار ذابلة ، اخذت تنمر في ديوانه الثاني د استاطیر ، الذي کنان معترضناً للشكلين الشعريين القديم والجديد . فهو رغم اعتماده للشكل الجديد قلما اغْفُلُ القَافِيةِ فِي هِذَا اللَّونِ مِنِ الشَّعِرِ ومعنى هذا أن أيتعاده عن الشكيل القديم كان يتم في تهيب وحذر على حد تعبير احسان عباس .

قيل الديوانين الأنفى الذكرلم يترك السياب نظرات نقديةً في الشعر والشعيراء . غير انبه قدم لديبوانه الثباني و استاطير ۽ المسادر عبام ١٩٥٠ بمقدمة حدد فيها ما يشبه الخسواطر عبسر فيها عن طريقت الجديدة في الشعر ومفهومه للشعر الجديد وموسيقاه وللتجربة الشعرية الجديدة في بدايتها ، وتتلخص اراء السياب التي وردت في هذه المقدمة بتركيزه على اختلاف الأدواق بين قسارىء وقارىء والحتسلاف مفهسوم

- اكد السياب ان الموسيقي في الشعر العربي القديم هي موسيقى رتبية ولاحظ انه بالامكان المحافظة

على انسجام الموسيقى في القصيدة

المسنح والتنقيب الاركيولوجي عليها . وتم خلال الزيارة الاطلاع على سبع نقاط تجري فيها عمليات التنقيب تمثل المنطقة الأولى منها عبلي شكل قير أو تنور وتشير الشواهد الملتقطة منهسا ألى انسهسا تعسود الى العصمر المديدي الذي يقع خلال الفترة من ۸۰۰ سنــة الى ۱۵۰۰ سنـة قبــل في حين اكتشف بالمنطقة الثانية

فخار مزخرف ومجسمات مختلفة على المناطق المرتفعة بالمنطقة تعود للعصر نفسه الى جانب بقايا كائتات بحرية كان يتغذى عليها الانسان. وشوهدت بالموقع الثالث حجارة اثرية قديمة يحتمل ان تكون مجلوبة

نظمت الدائرة الثقافية ببالشارقة

زيبارة ميدانية للصحفين لنطقة

الحصرية شسرق الني تقوم البعثة الأثرية الغرنسية بأجراء عمليات

من مكان أخر مكونة من تاثير العوامل الطبيعية . وفي النقسطة الرابعة اكتشفت منخور وفخاريات تعود الى احقاب منوغلة في القندم ريمنا الى العصر

الحجري القديم وتشمير الى وجود مستوطنات بشبرية مشبابهة المضارات التي سادت في منطقة الخليج والمناطق المجاورة وعثرني النقطة الخامسة التي يطلق

\*\* تحقيق ثقافي ..

مسح اثری پثبت تواصل

عليها اسم موقع ما قبل التاريّخ على يعض الأدوات ألتي كان يستخدمها الانسان بينما حدد علماء الآثار عمر النقطة السادسسة بنحو ستسة الاف سنة والتقطرا منها بقايا القواقيم البحرية التي كان الانسان يتغذى عليها مما يشير الى وجود حياة بشرية ف هذه المنطقة .

وتتكون النقطة السابعة التي تقع على بعد ٢٠٠ متر من الساحــل من بقايا واجهة بيت بسيط استخدم في بنائها العجر والطين الذي يعتقد بأنه مأخوذ من البحر وهو موقع حديث يعبود للفترة الواقعة بين القبرنين . الخامس عشر والسادس عشر .

واكد السيد ناصر العبودي مدير الأثار بالدائرة الثقافية بالشارقة يأن الدراسات الاولية تشتير الى ان المنطقة شهدت خلال فترات قديمة

المكتشفة تتشابه مع القطع التي تم اكتشافها أي دبي وأبدو ظبي ورأس الخيمة وقطر والبصرين وسلطنة عمان مما يثبت تواصيل انسيان المنطقة منذ القدم في طرق المعيشة والصناعات التي كأن يعتمد عليها في حياته والواد المستخدمة فيها .

وذكر ان البعثة تنقسم الى فريقي عمل الأول يقوم بأعمال الحقر والاكتشاف في منطقة الحمرية غرب والشاني يقسوم بساعمسال المسسح الإركبولوجي والجغرافي في المنطقة الوسيطى التي تمتد من الذيد شرقا حتى المدام غربا والمناطق المجاورة ومن المقرر ان تقوم البعثة في وقت لاحق باجراء التحاليل والدراسات على القطع الأثرية المكتشفة لتحديد الغشرات الزمنية التي تعبود اليها والحضارات التي كانت سائدة في

وكانت البعثة الغرنسية قند قامت غبلال العام المناضي بأجبراء مسح شامل لعدد من المناطق التابعة للشارقة شملت ضورفكان والذيد وكلباء ووادي العلو ومليحة والمدام .

جدا استقرارا بشريا يعود الى سنة الاف سنة ويحتمل ان تكون فترة الاستقرار البشري بالمنطقة ابعد مكثير من التاريخ المذكور وينتظر ان تظهر نتائج الدرآسات خلال الخريف

كما تشير الدراسات الى ان الإنسيان ماش في تلك الفترة في منطقتين الأولى على المرتفعات الواقعة على مُعقاف الوديان حيث اعتمد في معيشته على الصيد والثانية المنطقة الساحلية التي اعتمد انسانها في معيشته على البحر والقواقع البحرية ل حين اثبتت عمليات المسح الأثرى بأن التراصل بين الجانبين كَان قائماً حيث اكتشفت مخلفات بحرية وبرية ن كلا المنطقتين .

واوضح السيد ناصر العبودي انه لم يتم العثور على عظام بشرية في المناطق التي تجري فيها عمليات المسح حتى آلأن عداً جزء بسيط من عظام حيوان يحتمل انها تعود الى فترة ما قبل التاريخ . وقبال ان بعض القبطع الأثبرية





🗆 عبد الوهاب البياتي 🗅

رغم اختلاف موسيقي الإبيات وذلك باستعمال الأبصر ذات التفاعيل الكاملة في ان يختلف عدد التقاعيل من بيت الى بيت ..

كان يصاول تفسيع ظاهرة الغموض في شعره بأسباب شخصية لا يبريد الافصياح عنها كما كان يحرص على مزج الوعي باللاوعي مع تصريحه بأنه ليس شاعرا رمزيا لم يكن بـؤمن بوحـدة البيث في القميدة بل يرى القصيدة كلا متكاملا اذ أن المعنى يتسلسل من بيت الى أخسر سمالكما عمددا من

الأبيات . كان السياب يرى بأن للفنان رسالة في المجتمع وعليه أن يفي هذا

🗆 احسان عباس 🗅 كتب الشعر الحر او أخر من كتبه

ليس بالأمر المهم وانما الأمر المهم هو ان يكتب الشاعر فيجيد فيما يكتبه اذ الشاعر ان كان مسادقا في التعبير ولن يشفع له ــ ان لم يجد ــ انه كان عن الحياة في كل نواحيها فلا بد من اول من كتب على هذا الوزن او تلك ان يعبر عن ألام المجتمع وأماله ، كما القافية .. ان الشعر الحر اكثر من انه من الناحية الأخرى يعبس عن اختلاف عدد التفعيلات المتشابهة الامه هو واحاسيسه الخاصة التي بين بيت واخر ، انه بناء فني جديد هي في اعمق اغدوارها احساسيس واتجاه واقعي جديد الأُكثرية من اضراد هذا المجتمع والالتزام في رأي السياب مشروط بالجودة الفنية وحرية الفنان . ومهما یکن من امر وبعد مرور

حوالي ربع قرن او يزيد على صركة

الشعر الحديث بيدو غاية في الصدق

ما قاله السياب : • ومهما يكن فان

كونى انا او نازك او باكثير اول من

ان حركة الشعير الحر لا تــزال قائمة ومسا تزال الأراء والمنساقشات تدور حول هذا الشعر ولا شك أن السياب من ابرز رواده ان لم يكن ابرز الذين ساعدوا هذا الوليد .

محمد حمود دبيروت



اسبوع أعلامي يقيم التلفزيون الفرنسي اسبوعا اعلاميا مصريا .. ويتضمن الاسبوع الملاما سينمائية وتسجيلية وبراسج ثقافية واعلامية عن مصر تديسا

### اسبوع ثقافي عماني

افتتح العاهل الاردني الملك حسين يوم السبت قبل الماضي الاسبوع الثقاق العماني الذي تنظمه وزارة التراث القومي والثقامة في سلطنة

ويتضمن الاسبوع اقامة معارض للكتب والصناعات التقليدية والحرف البدوية العمانية وتقديم عروض وفعاليات فولكلورية للفرق الشعبية والفنية

كما يتضمن الاسبوع القاء محاضرات عن تاريخ وجغرافية سلطنة عمان وامسيات شعرية يشارك فيها شعراء اردنيون وعمانيون

### ندوة ثقافية

تعقد في فندق مسقط انتركونتيننتال في الفترة من ٢١ الى ٢٣ ابريل الحائي ندوة ثقافية بعنوان التحديات الحضارية والغزو الثقاني لدول الخليج العربي وذلك تحت رعاية وزير التراث القومي والثقافة العماني . وسيحاضر في الندوة نخبة من اساتذة الجامعات بالدول العربية

### موسوعة شكسبيرية

صدرت مؤخرا ، المجموعة الكاملة لرواشع شكسيع ، في طباعة واحدة باللغتين الانكليزية والفرنسية . تقم المجموعة في ١٢ مجلدا ( ١٤ ٠ ٣١,٥ سنتيمترا ) يضم الواحد منها زهاء ٩٠٠ صفحة بطباعة ساخرة وتجليد ثمين ، وقد اثبتت فيها مسرحيات واشعار شكسبح بنصدوسها الأصلية باشراف اخصاليين من جامعة كامبردج . كما اشرف اخصاليون من جامعة السوريون على الترجمة الفرنسية التي تولت اعدادها مجموعة كبيرة من الشعراء واللغويين .

والى الأعمال الكاملة ، عمل اولئك الاختصاصيون على أغناه هوامش المجلدات بزخر من التقديمات والشروحات والتحاليل اللازمة ، مما يزيد في **قيمتها الأدبية** والتاريخية .

### فراسة العرب في كتاب فرنسي

عن منشورات ، أبواب الخارج ، الفرنسية في باريس ، صدر مؤجرا كتاب و الفراسة العربية و لروبرت امبيلان ، بتحدث فيه عن اسبقية علم الفراسة عند العرب على باقي العلوم الفكلية التي شاعت في اوروبا فيما

ويورد امبيلان قراش تاريخية تؤكد ان العرب اشتغلوا في المراسة قبل ظهور الاسلام ولكن بعد ظهوره برعوا في هذا العلم وبلغوا فيه مراتب عظمى بسبب ، الشفافية الروحية والأخسلاقية التي زرعها الاسلام في قلويهم وعقولهم ه

### الأولوية للكلاب ف فرنسا

ه من اجل كلبي ، هو عنوان كتاب صدر مؤخرا في باريس للكاتب القرنسي المعروف و جاك برينج و تراوح فيه على مدى ( ۲۵۷ ) صفحة بين الجاحظية حيث يحكي عن عادات وطبائع وه شخصية الكلاب ه وامزجتها ، ، وبين الفلسفية حيث يخوض برينير في جدليات فكرية طويلة

### اسبوع ثقافي

تقيم المانيا الغربية اسبوعا ثقافيا في مصر خلال شهر سبتمبر الفادم وذلك بعد ان حقق الاسبوع المصري والذي اقيم في المانيا مؤخرا نجاحا كبيـرا واشتركت فيه فرقة رضا للفنـون الشعبية .. وسـوف يتضمن الاسبوع الثقافي الالماني للفرق الفئية الشعبية الالمانية وكذلك منوعسات

موسيقية وعروضا موسيقيا . كما ستقدم بعض الفرق المسرحية عروضا لها وتعزف بعض القطوعات الموسيقية التي تتعلق بالفلكلور الشعبي في المانيا خلال اكثر من ثلاثمائة





ـ نعم أعرفه.. انه.. انه اتا!!

قال الطرف الأخر بكل يرود وسذاجة:

- أبندا.. انما افتقنت مجيئك ال

المقهى ورغبت أن ادعوك بطريقة مجددة.

يتأمل وجه النادل لحظة .. ثم تبادلا معا

وصوخ مرة اخرى.

قهقهة طريلة جدا.. جدا!!.

ـ لم فعلت ذلك؟.

دقيقتان.. لم يحضر. منوت النادل ينتشله مرة اخرى. ـ كوبا الشاى.. سيدى!!. يضطرب.. ﴿ ارتعاشة قال: ` سمسيمن.. ماذا؟. ــ أسفُ.. الشأي الذي طلبت!!. أَهُدُا قَلِيلًا .. ثُمَّ قَالَ كُتُنَ أَسْتَيْقَطُ مِنْ

- تعم.. لار. مادا ترود. - فقط لاحظت أضطرابك غير المهور. قال ۾ تريد.. الدنعم،، إناً.. على موجد مهم!!. إ مسطت النادل طويلا ثم قال؟. - موعد أن تمام الحادية عشرة! ـو.، ماذا ﴿ ذَكِ. تلفت النادل في زرايا القهي ثم اقترب

قيضتيبه...يسزداد رنيضيةً.. دفيقية..

ب أمن هيب نا شكرا ". سأله النادل في ابتسامة ساخرة. ـ هل تنتظر احدا.

1

بة. دا:

بالطائف يرجى من يعشر عليها أن يسلمها ألى أدارة تعليم الطائف أسر

يطن علال بن دريبيس الحربي عن فقد لوحة سيارة دائسون مرديل ١٩٨٣.

• الخرج - النور/ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الخرج المواطن محمد بن

فهيد بن متلَّم الحراجين الدوسري مغيدا أن دفتر حفيظة نفوســه رقم ٢٩٧٤٣

وتاريخ ٢/٣/٢٤ ١٤هـ. سجل الخرج قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه

لادارة الاحوال المنية في الخرج أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حَيارة مذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعر

الخرج - النور/ تعلن المواطنة حميه بنت عبداللطيف اليمني المضمائة

بحفيظة نفوس زوجها رقم ١٢٥٢/١١٤٣ وتاريخ ١٥/٥/١٨٤٥ هـ. سُجل الخرج

عن رغبتها في اضافة اسم جدها محمد بحفيظة زوجها ليصبح اسمها الكامل بعر

الاضافة حصه بنت عبداللطيف بن محمد اليمني فمن له معارضة فعليه مراجعة

● الخرج - النور/ تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في الخرج الموامل على سالم

بن عني الشكري الدوسري مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٠٠٦ وتأريخ

٧/٧ ] ١٤٠٤هـ سجل الخرج يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

المدنية في الخرج أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة فذه الحفيظة أو لخفائها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مضالفة يعاقب عليها

● الخرج \_ النور/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم أنه أنهى النها محمد بن

مطلق بن عمير القحطائي قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض

السكنية الواقعة في محله الضبيعة بالدلم المحدودة بالحدود الآنية: جنوبا ملك ال

جنين بطول منكسر بيدا من الشرق الى الغرب ٩,٥٠ + ٢٨م + ١,٧٠م وشمالا

شارع بطول ٢٦,٤٥م وشرقا ملك مسفر بن سيف القحطاني بطول منكسر من

الشمال الى الجنوب الشرقي ٤٠٤٠م + ٢٤,٦٠م وغرباً ملك بن سداح بطول

منكسر من الشمال الى الجنوب الغربي بطول ٢١م + ٣٠٥ + ١٤٠٤م وطَّلْب

اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالمويه للعموم أن المدعو محمد بن

سهو العتييي قد تقدم اليها بطلبه انتبات تملكه لكامل المزرعة المحياء بالزرع والنفل

والخضروات ارضا وبناء الكائنة بمحله الصقاريات بمنطقة مرين التابعة للمويه

والمحدودة كالأتي: شرقا ارض فضاء وطولها الف متر وغربا أرض فضاء وطولها

الف متر وشمالا أرض فضاء وطولها ألف متر وجنوبا أرض فضاء وطولها ألف متر

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يقدم الى المحكمة في مدة شهر من

● شقراء/ يعلن عايش سيف الحارثي عن فقد استمارة سيارة داتسون ميديل

• شقراء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن سعد حميد

عبدالرحمن المنصور مفيدا أن دفتر حفيظة تفاسم وقم ١٠٥٥١ وتاريخ

٥ / / ١٣٩٧ هـ. سجل شقراء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في شقراء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو

اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحيها يعد مخالفة يعاقب

● عليف/ يعلن سليم فيصل عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان موديل

● المجمعة/ يعلن منيف صامل بن منيف السهلي عن فقد استمارة سيارة نقل

المجمعة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطنة منيارة مطر

سعدون الشميري مفيدة أن دفشر حفيظة نفوسها رقم ١٨٥٦ وتباريخ

١/ ١١ / ١٢٩٨هـ. سجل المجمعة قد فقدت منها يرجى ممن يعش عليها ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في المجمعة أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة أو اخفاثها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء وكيل ورح المدموطاق

دحيم المطيري مفيدا أن تفتر حفيظة نفوس موكله رقم ٢٧٨٢/٢٦٧٤ وتاريخ.

٣٨٥/٤/٢٩ هـ. سجل شقراء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مسنية لان حيازة هذه

المفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مماحبها يعد

بيرلبيه موديل ١٩٧٩ رقم ١٩٤٧ ؛ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

١٩٨٠ رقم ٢٠٠٠ مىادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يجدها يسلمها الى

١٩٨٣ رقم ٤١٢٤٨٥٦ يرجى ممن يعثّر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض

تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجري اللازم.

ادارة الاحوال الدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه.

9 35

رقم ١٦٥٨٦٨ عسادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها ال

- الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الدوادمي عبداته غزاي شبيب الدعجائي العتبيي مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٣٤٣٨ وتساريخ ١٣٩٦/٢/٢٥ هـ. سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النطام
- الدوادمي/ تعلن مؤسسة صنت حمود حمدي العطاوي عن فقد جواز سقر مكفولها عبدالله حيات الله باكستاني الجنسية رقم ٢٨٤١٨٣ تاريسخ ١٩٨٤/١/١٨ مسادرة من كراتشي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بالرياض وشكرا.
- عمل رقم ۲۲۰ تّأريخ ۲/۲/۵ ۱۱۰ م.. صادرة من عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالدوادمي وشكرا. ● الدوادمي/ يعلن محمد عبدالله المقري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم

١٥٢٦ تاريخ ١١/ / ٢٠ / ١٠ ١٥٢٨هـ. صادرة من الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان

الدوادمي/ يعلن ناصر محمد قايد الغولي يماني الجنسية عن فقد رخصة

- يسلمها الى مرور الدوادمي وشكرا. ● حوطة بني نميم/ يعلن حسين فارس النتيفات عن فقد استعارة سيارة جمس موديل ١٩٧٨ رقَّم ٢٠٩٠، ٢٠٩٩ عسادرة من مرور الرياض على من يجدها ان يسلمها
- الى ادارة مرور الرياض وشكرا. ● طريف مكتبة النجاح/ يعلن معيض صويلح المطيري عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس شاحنة موديل ١٩٨٤ رقم اللوحة ٤٩٤٤٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور طريف وشكرا.
- طريف مكتبة النجاح / للمرة الثانية يعلن المواطن حسين زكي طه أنه يرغب اضافة اسم والده محمد بحفيظة نفوسه رقم ٢١٧١ تاريخ ١٩/ ٤ / ١٣٨١ سجلً الجوف بحيث يكون اسمه كاملا حسين محمد ركي طه فمن له معارضة عليه مراجعة احوال طريف خلال شهر من تاريخه.
- الخرج تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن تنيان بن عسل همديهد السبيعي مفيدا ان دفشر حفينظة نفوسته رقم ١٠٧٦٢ وتاريسخ ١٢٧٨/١٢/٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة ويعاقب عليها المظام.
- يعلن وليد احمد فحريد سليمان عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٢٧ تاريخ ١٤٠٤/ ١/١٤ هـ صادرة من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
- تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعن ابراهيم محمد منصور المنصور حامل هفيظة نفوس رقم ٦٨٢٤/٤٤٥ تاريخ ١٣٨١/٥/١٢ هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده الى ابراهيم. بحيث يكون بعد التعديل ابراهيم محمد ابراهيم المنصور فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال
- يعلن محمد مصطفى احمد الانصاري عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٤٧٢٥ تاريخ ٢٠ /٢/٢٠ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض أو الاتصال على الرقم ٢٥٣٧٥٧ ؛ وله الشكر.
- يعلن فهد عبد الرحمن الحصان عن فقد دفتر اقامة الشغالة المدعوة فوزية محمد قمحاوي ابو حلوة مصرية الجنسية رقم الإقامة ٤٩٩٠٣ في ٤/٤/٥/٤١هـ صادرة من جوازات الرياض. الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها لجوازات الرياض او الاتصال بتلفون ٢٠ ١٧٥٢ وشكرا.
- يعلن مسعود هادي عني الحايك عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت موديل ٨٣ رقم اللوجة ٢٤٠٤ أ ٢٦ في تاريخ ٢٩ / ٥ / ١٤٠٤ هـ مصدرها جدة. من يجدها يسلمها الى مرور النسيم وله الشكر.
- تعلن الشركة السعودية لانشاء البيوت الاسمنتية والجاهزة (سابريكو) عن فقدان اقامة مكفولها السيد يبوسف رشدي سليم اردني الجنسية اقامنة رقم ١٤٠٣/١ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٥ هـ. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أقرب مكتب جوازات أو الاتصال بتلفون رقم ٤٩٨٢٢٧٥ وله جزيل
- يعلن عبد الواحد مقبل عبد الحميد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٣٧١٤٤ تاريخ ٢٠٣/٢/٢٢ صادرة من صنعاء. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.
- تعلن مؤسسة غوث للمقاولات الكائنة بالرياض شارع غبيرة عن فقد دفتر الإقامة رقم ٢٨٣٠٩ بتاريخ ٧/ ٣/ ٥٠١٠ هـ من الرياض والخاص بمكفولها ممدوح محمد مصطفى الخولي والمصرى الجنسية ومهنته دهان والمؤسسة تغاشد من يجدها أن يتصل بتليفون رقم ٤٤٦٢٧٦٢ أو يرسلها على صندوق بريد رقم ٤٧٤١ الرياض وله الشكر.

- حوطة بني تميم/ تعلن رئاسة محاكم منطقة حوطة بني تميم انه انهى اليها عبد الله بن حمد بن بنير قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الزراعي الواقع في محلة القنديلة باسفل الباطن من بلد حوطة بني تميم المحدود بالحدود والاطوال الآتية: شرقا مزرعة ابراهيم بن حمد بن بتير بطول ١٩م بيدا من الحد الشمالي باتجاه الجنوب ثم ينكسر الى الغرب بطول ٦٦ ثم يرتد الى الجنوب بطول ٢١,٤٢م ثم ينكسر الى الشرق بطول ٢٠٤٠م وتعام الحد الشارع الخاص للك أبراهيم بن حمد بن بتير بطول ١٠,٢٠م باتجاء الجنوب وتمام الحد شارع الملك بطول ٤م باتجاه الغرب ثم يرتد الى الجهوب بطول ٢م. جنوبا: مزرعة ابراهيم ابن بتير بطول ٧٠٧٠م يبدأ من الشرق باتجاه الغرب ثم ينكسر الى الشمال بطول ٦٦,٣٥ ثم يرتد الى الغرب بطول ١٥،٥٠ محتى يتصل بالحد الغربي. غربا: شارع عرض وسطي ٧م وبطول ٢٢م يبدأ من الجنوب باتجاه الشمال وتمام المد مزرعة على بن عسكر بطول ٣ \$م وياتجاه الشرق ثم يرتد الى الشعال بطول ٥٠،٥٠م ثم ينشطف الى الداخل بطول ٢م حتى يتصل بالحد الشمالي وطلب اعطائه حجة ثملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ
- تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو احمد بن على بن سعد النجدي حامل حفيظة نفوس رقم ١٧٤٤٥٤ وتاريخ ١٢/١١مه مدسجل الرياض طالبا تعديل لقبه من النجدي الى العجمي واضافة فخذه المحفوظ بحيث يكون بعد التعديل والإضافة أحمد بن علي بن سعد المحفوظ العجمي. فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه،
- تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو عبد الله بن على بن سعد النجدي حامل حفيظة نفوس رقم ١٨٢٠٦ وتاريخ ١٣٩٦/١٢/٢ هـ سجل عنيزة طالبا تعديل لقبه من النجدي الى العجمي واضافة فخذه المحفوظ بحيث يكون بعد التعديل والإضافة عبد أنه بن علي بن سعد المحفوظ العجمي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.
- بريدة/ يعلن محمد مسالح داغ عن فقد دفتر اقبامة رقم ١١٠٢٨ تـاريخ ۲۲/۱۰/۲۲ هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريده وله الشكر.
- € بريده/ يعلن عبد الله صالح السحيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٠٤/١١/٢ تاريخ ٢/١١/٤ ٤٠٤ هـ صادرة من مرور القصيم. يـرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.
- بريدة/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية ببريدة المدعو عبد العزيز بن عبد الله ابن سالم السالم طالبا تعديل شهرته الى العليان في حفيظة رقم ١٥٩٠٣ وتاريخ ٢٩ / ٥ / ٢٩ هـسجل بريدة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو عبد العزيزين عبد الله بن سالم العليان فمن له معارضة يتقدم الى أدارة الأحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
- الاحساء/ يعلن عبد العزيز خالد عبد العزيز الخالدى عن فقد لوحة السيارة هايكس بكب موديل ٨٤ رقم ٢١٦٧٨٦ نقل السعودية مبادرة من مرور أبقيق يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.
- 🖨 نجران/ يعلن علي طاهر محمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٧ صادرة من ابها يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بنجران وله الشكر.
- نجران/ يعلن طالش دين مقادين الإفغاني عن فقد استمارة سيارة ومبايعة رقم اللوحة ٢٢٠٢١٨٠ المباعة بواسطة مؤسسة النهضة للتجارة والمقاولات بالطائف والسيارة باسم فيحان معيض العنيبي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها
- عنيزة/ يعلن سعيد عبد الله السعيد عن فقد لوحة صادرة من مرور عسير بتاريخ ٢٢/١/١٣ هــ يرجى ممن يعثر طيها أن يسلمها لادارة مرور عنيزة وله
- عنيزة/ يعلن فهاد فلاح عبد الله الديري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ۲۸۵۸ صادرة من مرور نجران بتاريخ ۲۱/۱/۱۲۱ هــ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور نجران أو امارة روضة الحسووله الشكر.
- الدينة المنورة/ تعلن مؤسسة الانصار للتجارة لصاحبها عبد الحفيظ الاحمدي رقم ٢٤٢٦ ألمدينة المنورة عن فقد الختم الخاص بها منذ ثلاث شهور. ونرجو ممن يجده ان يسلمه لاقرب مركز شرطة وشكرا.
- المدينة المنورة/ يعلن انور عبد المنعم المسائب عن فقد استمارة سيارة نيسان م ٨٢ رقم اللوحة ٦٣٩٨٧٠٨ يرجى ممن يجدها أن يسلمها لمرور الدينة
- المدينة المنورة/ خيبر تقدم لادارة الأحوال المدنية في خيير المدعو نهار حمد محمد الغريدس الرشيدي طالبا أضافة اسم جد زوجته نويهي وفخذها الغريدس ليصبح اسمها بعد ذلك فضيضة بنت غنيمان نويهي الغريدس الرشيدي فمن له معارضة فليتقدم لادارة الأحوال المدنية في غبير خلالٌ شهر من نشره وانه الموفق.
- الدينة المنورة \_ الثقافة / يعلن حمود سالم القاضي عن فقد لوحة سيارة تايونا هايلوكس م ٨٣ رقم ٢٤ /٤١ ٤٢ نقل بتاريخ ٢٩ /٤٠٤ هـ صادرة من مرور المدينة المنورة. يرجى ممن يجدها أن يسلمها لمرور الدينة المنورة وشكرا،

- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد ابراهيم صمالح البسطى مفيدا ان دفت رحفيظة نفوسه رقم ٢٠١٩ ٥٦٧٢٢ وتساريخ ٢٢/٤/٢٢هــ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتعا أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
- حسن حسين فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه،
- يعلن حضرم هادي القحطاني عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت موديل ١٩٨٤ رقم ١٩٢١٧٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها
- يعلن السيد عمير محمد هيال الشمراني عن فقدان استمارة سيارة (بيوك سكاي لارك) موديلها ١٩٨١م ورقم اللوحة ٢٦٠٠٠٢ باسم عبده زين مع أوراق
- تعلن مؤسسة الشايق الاهلية عن فقدان اقامة مكفوليها ... ١) اياكوتو سبرامانيام هندي الجنسية وإقامته ٩١٧٢١ بتاريخ ٢٧/٤/٤/٤ من جوازات الرياض بالصناعية. ٢) عبدالحميد كي محى الدين هندي الجنسية واقامته رقم ٢٥١٠٩ بتاريخ ١٤٠٥/٤/١٧هـ صادّرة من جوازات الرياض بالصناعية.

تسليمها لادارة جوازات الرياض وشكرا.

- من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا.
- يعلن عبدانه سعد الهزاع عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ١٩٩٧٦٠ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ٢/١/١/٢٦هـ.. وكذلك استمارة سيارة تابوتا يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.
- تقدم للمرة الثانية لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو رويضان فهد
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن/ حمدان نزال الغاضب بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
- يعلن محمد عني فادي القحطاني عن فقد لرحة سيارة تويوتا موديل ١٩٨٢ رقم ١٩٧٧٣٣ عسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور
- على ت ٢٧٨٥٥ وشكرا.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن ظافر بن عبدانه الشهيري مفيدا أن دفشر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣٤/٨٣٣٤ وشاريسخ ١٣٨٢/٨/٢١هـ. سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
- واجدادهم وحدوده كما يلي
- يحده من الشرق الطريق ثم ملك المنهون بطول الضلع ٢٥م ويحده من القرب ملك ورثة عوض أنه بن عوض بطول الضلع ٢٢م ويحدد من الشمال الغضاء بطول الضلع ٢٣م ويحده من الجنوب ملك ذوي حامد بطول الضلع ٢٤م قمن كان له معارضة فعليه التقدم الى هذه المعكمة بما يثبت معارضته خلال مدة شهرين من
- الطائف/ يعلن موسم خان خير قل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠٢٨ /ط تاريخ ٢٨ / ٢٤ / ١٤٠٤ هـ. صادرة من مكتب العمال بالطائف يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها الى ادارة مكتب العمل والعمال بالطائف وشكرا.

 الطائف/ يعلن خالد محمد حسن عن فقيد رهمي فيأدة خصومي رقي . ٢/١٧٢٠٨ تاريخ ٥/٦/٥٠١٤هـ. صادرة من مرور الطائف بريجي مين ليد عليها أن يسلمها ألى أدارة مرور الطائف أوت ٧٣٢١٩٤٦ وشكرا. ● المائف/ يعلن هلال بخيت معجب حماطان عن فقد شهادة الصف الم لمهد اعداد المعلمين للعام الدرامي ١٣٩٢/١٣٩٣هـ صافرة عن معهد التعليم

الامتحانات وله الشكر.

مرور الرياض وشكرا.

مخالفة يحاسب عليها النظام

خلال شهر من تاريخ اعلانه.

مرور عنيف وشكرا.

مخالفة بعاقب عليها النظام.

مخالفة بعاقب عليها النظام.

- تقدم لادارة الاحوال الدنية في الرياض المدعو عدنان خير الله خير الله حامل حفيظة نفوسه رقم ١٣١٠٤٢ وتاريخ ١٢١/٢/٨٨هـ. سجل الرياض طالبا تعديل أسم جده واضافة لقبه بحيث يكون بعد التعديل والاضافة عدنان خيراهه
- يعلن سيف صالح قايد عن فقد استعارة سيارة تابوتا صالون موديل ١٩٨٢ رقم ٢٧٢٨٦ اجرة صادرة من مرور إب باليمن برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض او القنصلية اليمنية وشكرا.
- ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.
- مبايعة ومستندات فعلى من بجدها أن يسلمها لمرور الرياض مع جزيل الشكر.

يرجى ممن يجدهما الاتصال بالمؤسسة \_ هاتف رقم ٤٤٦٤٣٦٢ الرياض، او

- يعلن ابراهيم سيد محمد محمد سالم عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٥٨٠٥ صادرة
- هايلكس موديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ٢٢٢٩٨٧ ؛ نقل السعودية مسادرة من الرياض
- مشعان حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٢/١٠٣٠١ وتاريخ ١١/١١/١١٨هـ. سجل الرياض طالبا اضافة فخذه وشهرته. بحيث يكون بعد الاضافة رويضان فهد مشعان دهمش العنزي فعل من له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر
- البيالي مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٧٨ وتاريخ ٢١/٧/ ١٣٨٠هـ.. سبجل الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث
- تعلن مؤسسة عبدالخالق الشمراني عن فقدان جواز سفر مكفولها صهيب ايـوب بـاوا هنـدي الجنسيـة رقم ٨٤٤٨٩٩ والصـادر من بـومبي بتـاريـخ ٣٠/ ١١/ ١٩٨١م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية آو الاتصال
- الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية ببنى سعد للعموم بانه تقدم اليها ورثة دخيل أقد بن عبدائه المنجومي كل من داخلٌ بن دخيل أقد بن عبدائه المتجومي وعزيزة بئت دخيل الله بن عبدالله المنجومي والزوجة عليضه بنت مصلم المنجومي. وانهوا قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم البيت المسلح المكون من دورين الواقع في قرية الطفيحاء التابعة لبني سعد والذي أل اليهم عن طريق الارث الشرعي من مورثهم دخيل أنه بن عبدانه المنجومي حيث أنه ملك من أملاك أبائهم
- الطائف/ يعلن سليمان سومار الباكستاني عن فقدان جواز سفر رقم ٨٤٥٧٢٥ تاريخ ٣١/٥/٣١م صادر من السفارة الباكستانية بجدة يـرجى معن يعثر عليه أن يسلمه ألى ادارة جوازات الطائف أو مؤسسة الحمياني بالطائف او القنصلية الباكستانية بجدة وشكرا.
- الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالجمش انه انهى اليها المواطن زين بن صقر بن مشرف العتيبي قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته والمحيا من عام ١٣٧٨ هـ. الواقعة في محله هجرة كعله بالجمش المحدودة بالحدود الاثنية: جنوبا شارع بطول ١٩٠٠م وشمالا المقبرة بطول ١٣٠م وشرقا صفاة ووادي يطول ٢٥٠م وغربا نافذ بطول ٢٠٠ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من أبه معارضة أن ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته.

# هناك خمسة أسياب تجعلك تختارسيارات شيفروليه مكب لاف ك- بى ٥ الجودة العالية لاف ك ـ بى ١١ ه الأمان على الطرقات الراحة والسعة مع القوة والمتانة ٥ الضمانات الطويلة الأجل ه قطع غيارأصلية متوفرة

٤٠ يى ٢٨ غمارتين مه ٩ ، ٩ ريال

موجود لدينا حاليًا ٩ سيارات ك بي ٢٦ إل موديل ١٩٨٤ بسعر ١٢,٩٠٠ ديال

« فرع الهفوف والجبيل يفتتح قسريبًا »

شركه السيارات والهندسة العربية المحدودة الم الم شاع الملك عبدالعزيز المصر ( تعرف ما م ١٩٨ رأس تنورة ت ١٦٧٠٢١

صندوق سرسد ١٦١ Mill - 11317 تلکس ۲۰۱۰۲۳ إس جي برقتًا ؛ زاهد - أمنكو

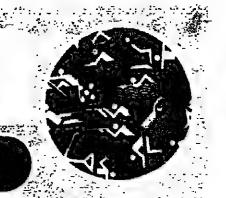
عطرصنوبري يالازم كافتة أنحاء بيتك طوال اليوم.



بسرعة وفعالية، باينول المعله ريبيد الجراشيم والبكتيرب أينما وجدت، سواء في الفسلة، أو الحمّام، أو الصوفة، أو الأرضيّات باينول يتعمل كمعطر لكافة أنحاء البيت وكمطهر لكافة الاستعمالات.

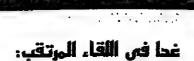
باينول ـ ذلك العطر الصنوبري الذي تطمئتين له





# الحن الجزيرة الرياف





# هذال ويحيى عامر في التشكيلة الاساسية.. والحزياني يعامل الفوز في العوقت الاصلى

## ماجد: انا جاهز تماما للمشاركة.. واتمنى ان نحقق نتيجة مشرفة

واحسل منتخبنا الوطني لكرة القدم مساء امس تدريباته على استاد نادي الوصل بدبي حيث اجرى افراده تدرييا قوياً بدأ في السادسة مساء بعد أن رفض كارلوس البرتو مدرب منتخب الاسارات اتاحة الفرصة للفريق لكي يتدرب في الرابعة والنصف وهو موعد بدء المباراة مالا أن الفرصة سنتاح لمتخبنا في الرابعة والنصف من بعد عصر اليوم للتدريب في أستاد الوصل الذي ستقام عليه المباراة. هذا وقد تحدث للمنفحة مدرب منتخبنا الوطني خليل الزياني حول لقاء الغد الذي وصبقه بانه لقاء حاسم.. وعما اذا كان يتوقع ان يكون مناك وقت اضباق قال (ابو ابراهیم) بأنه یامل بائن اش ان حسم منتخبنا النتيجة في وات المساراة

وقد علمت (المسقحة) من ان التغيير الذي سيجري على تشكيل منتخبنا غدا يشمل هذال الدوسري في خط الهجموم بجانب ماجد ومحيسن وكذلك يحيى عامر يندلا مِن يوسف خميس.. ووفقنا لذلك سيلعب هذال قريبا من ماجد في مركر رأس الحربة لفك الحصار المتوقع ان يقرضه دفاع الامارات على ماجد عبد اقد كما أن ثلك سيتيح الفرصة لملجد للتحرك بفعالية وخطورة أكثر

### تدريبات منتخب الامارات سرية

منع كاراوس البيرتي ميدرب منتخب الامارآت الجماهير من حضور تدريبات الريقه التي تجاري على استاد نادي الوصل ويطبق غلالها البرتو بعض خطط الغد والتي تختلف عن تلك التي كانت ل مباراة الرياض.

### كاربوس: ماجد وهذال كلاهما وأحد

والتقت المبقصة بمحرب منتضب الامارات كارلوس البرتر الذي تحدث عن لقاء ألغد بقوله: أنها ستكون مباراة بطولة نهائية

وستعمل جهدنا لتحقيق الفوز. واختناف كارلوس تبوله؛ ان فريقه سيلعب بخطة مغايرة لتلك التي لعب بها في المياراة السابقة فقد كنا في الرياض تشغى للتعادل حتى لا تكون مباراة الغد مباراة ودينة وتجحننا في تحقيق هنذا الهندف.. أما غندا فلنا هندف جنديند ستسعى لتحقيقه

أحضور قرعة

كأس العالم



متأخرة من مساء امس الآتصالات الْتَى أجراها (الفيقا) لتحديد حكام مساراة المملكسة والأمسارات والتي استفرت عن اختيار طاقم منَّ اسكتلندا ويتكون الطاقم من فهنتاين حكم ساحة ويساعده هوب وشيكانو.





• ١٠٠ الف درهم للعب الذي يسجل هدف

### الفوز في مرمى الدعيع.

دبي: من احمد الرشيد:

أمله في أن يقدم المنتخب عصر يوم غند وأعرب كارلوس عن احترامه للفريق مباراة جيدة يحقق فيها الفوز لتكون السعودي وقال بان لاعبيه قد يواجهون بداية المشوار الى كأس العالم وقال ماجد ضغطا نقسيا بحكم انهم يبدافعون عن لقبهم كأبطال أسيا مما قد يدفعهم لبذل ان الروح المعنوية للفريق عالية والجميع عاقدون العزم على تقديم العطاء المشرف. جهد اكبر في لقاء الغد. وحول اصابته قال ماجد بانها كانت اصابة خفيفة في الكتف وقد زالت الان واجاب كاراوس عن سؤال حول

انطباعاته عندسماع خبر احتمال عدم

مشاركة ماجد عبدات في مباراة الغد...

قال كارلوس ان ماجد لاعب كبير وخطير

مع ذلك فانني لا اعتقد ان غيابه فيما لو

ماجد أنا جاهر

## هذال ويحيى عامر

ملاا يقولان عن مباراة الغد

الدولية الاولى بالنسبة له مع المنتخب

حدث سيؤثر على الفريق فالبديل متوفر واعتقد اله هذال الدوسسرى وهو لاعب

جيد شاهدته في الدورة الرباعية الشباب اسيسا في ابــو ظبى.. وفيمـــا لو شـــارك فسنتصامل معه على انه ماجد ونحن سنراقب رأس الحربة بغض النظر عن اعرب لأعينا الكبير ماجد عبداته عن

وهو جاهز تماما للمشاركة مع زملائه في

النقت الصغصة بالثنائي هنذال الدوسسري ويحيى عامسر اللذبن اشسار معدرينا الوطني خليل الزياني الى مشاركتهما مع الفريق في مباراة العد.. وقد اعرب هـدال عن امله في ان يقدم مستوى جيدا ويكرن عند حسن الثقة فيه على اعتبار أن المياراة ستكون هي المباراة

حمدان بن زاید پجتمع بلاعبى منتخب الامارات

فيما أعرب يحيى عامر عن أمله ان

يظهر المنتخب بصورته المقيقية ويحقق

وقال يحيى أنه لا يعانى حاليا من أ

اصابة وهو في كامل جاهزيته للمشاركة

الدخول مجانا والتذاكر

للمنصة الرئيسية فقط

سيكون الدخول غدا مجانا للجماهير

لمشاهدة مباراة منتخبتا مع منتخب

الامارات نيما عدا المنصة الرئيسية هيث

وقد قام اتحاد الكرة بطبع ١٠٠ تذكرة

هي سعة النصة الرئيسية.. كما قندم

الأتماد ١٠٠ تذكرة لبعثة منتقبنا

تحدد سعر التذكرة بـ ٥٠ درهما.

عقد سمو الشيخ حمدان بن زايد

رئيس انحساد الامارات لكبرة القيدم أجتماعا مع لاعبى منتخب الامارات وجهازيه الفني والاداري حث خبلاله لتمقيق النتيجة المشرفة في مباراة الغد أمام المنتخب السعودي وقد حرص سمو الشيخ حددان على متابعة المنتخب في تدريباته هيث هضر جزءامن التدريب الذي اقيم باستاد الوصل.

• كارلوس البرثو •

### ١٠٠ آلف درهم لصاحب هدف القور

قررت شركة البحيرة للشامين بندبي أهنداء بوليصنة تأسين ضبد حبوادث السيسارات مقندارهما ١٠٠ الف درهم لصاعب هدف القبوز في مرمى المنتخب السمودي خلال مباراة الغد ويأتى هذا في محاولة لحث اللاعبين على بذل اكبر جهد ممكن للغوز بالمباراة.



بحديث خاص للصفحة قبيل سفره اشار

فيه الى أن هذا الاجتساع بتخذ أهمية

كبيرة ليس من اجل القرعة فقط.... وأنما

· فرصة للقاء مندوبي المنتخبات وبحث

واضاف بان وصول منتخبي الملكة

سديد من المواضيع ذأت الاهمية في هذا

اكد سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم الساعد الاستناذ عيدالرحمن الدهام اعتذار طاقم التحكيم القطرى عن قيادة مباراة منتخبى المملكة والامارات التي

تجري عصر غد في دبي. وكانت (الجزيرة) قد انفردت امس بنشر خبـر اعتـذار الحكم القطري طالب بلان ومساعديــه محمد الملا وحسن الملاء

وقد ارسل الاتحاد القطري لكرة القدم شلاثة تلكسات الى الاتمياد السعبودي والاتحباد

 ما نشرته الجزيرة امس الامباراتي صباح امس وكنذلك الإتسمساد الدولي لكسرة القسدم لابلاغهم رسميا باعتذار الحكام

. الحكم القطري ومساعدوه يعتذرون رسميا

عن قيسادة مبساراة المملكسة والاصارات.

الفيفا يقرر اليوم طاقم حكام جديداللمباراة.

اعتذار عن تحكيم مباراة منتس المعلكة والإمارات ودلك لنصر

موقعه حيث لن هده الماراة نهم

مختمب فنطرهما يتعله عبرتهة

الوارسج انه سيقرز بالدمهانيا

اليوم معد أن يجري مشاور أندمه روشين الانتصاد القطري السيد.

- الملابسات فيما لو اشعد أي قرار

المكم القسطرى بلان يعتسدر عن تحكيم لقساء المملكسة والإبسارانية

> وقد اكد الحكم طالب بلان ان اعتذاره قد جناء بسبب حبرج موقفه حيث ان المباراة المذكورة تهم منتخب قطر باعتبار انه سيقابل الغائز من المباراة ويقول ان اي قرار يتخذه سيتم تفسيره سواء من جهة المنتخب السعودي او المنتخب الاماراتي.

ومن جهسة الهسرى اوضسح الاستاذ الدهام أن الاتحاد الدولي سيقرر اليوم بصغة نهائية طاقم تحكيم جديدا للمباراة ونرجو ان يوفق الفيفا في اختيار طاقم متمكن لها حتى تظهر المباراة أن شاء أنه

بالشكل المطلوب والطبيعي.

وكانت (الجزيرة) قد اشارت في عددها يوم امس الاول الي ان موقف الحكم القطري يعتبر حرجا بالنسبة للمباراة وهذا ما يفسر قرار الحكم بلان المفاجىء

الأمد القادم يجتمع المكتب التنفيذي لاتحاد السلة:

### مناقشة استقدام هارام..

# بعثة الملكة لكأس وليم جونز

الموافقة عطى استقدام فبريق هارلم

للعب مباريات استعاراضية في

الاولبية السعودية بشأن ترشيح

دارسين في دورتي التنظيم والادارة

والتي ستقام في المغرب.. والعاملين

عملى الاجهمزة الالتكتمرونيمة والتي

● الخطاب الوارد من اللجنة

كتب: محمد السياط: تقرر عقد اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي السعودي لكبرة السلة يوم الاحد القيادم في الساعة السابعة مساء بمقر الاتحاد ويرأس هذا الاجتماع صاحب السمو الملكي الامسير طلال بن سعسود بن عبدالعزيز رئيس الاتعاد السعودي لكرة السلة .. هذا وسيتم في الاجتماع

• الخطاب الوارد من جامعة (ليوزيانا) والمتضمن طلب اللعب في الملكة في الصيف القادم. الخطاب الوارد من جامعة (جيمس ميدسن) لنفس الغمرض

 خطاب اللجنة الاولمبية السعودية واتصاد دولة الامارات بشسأن طلب تسمية ممثل الاتحاد في اللجنة التنظيمية لكرة السلة ف دول الخليج. الخطاب الوارد من شركة الخليج للمشاريع الدولية بشأن طلب

مناقشة العديد من الامور المدرجة على جدول الاعمال ومنها.

اختيار ٣٠ لاعبا لمنتخب الملكة لكرة الطة

عن الموسم الرياضي ١٤٠٥/١٤٠٥



○ «الدبل» يفادر الى سويسرا و «بلتر» يترأس اجتماع القرعة

### كتب: محمد يوسف الدوسري: يغادر المملكة اليوم الاستاذ عبداله الديل عضو اثحاد كرة القدم وذلك لتمثيل للملكسة في الاجتماع الذي دعسا اليه الإشجاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) من اجل اجراء قبرعة ببطولة كأس العبالم للشباب والتي ستقام في موسكو وقسرعة كأس العالم للاشبال والتي سنقام في الصين وذلك بمدينة زيورخ بسويسرا.

اجتماع القرعة

هذا وقد تقرر يوم السبت ٢٧ ابريل هذا وقد ادلى الاستاذ عبدات الدبل موعدا لعقد هذا الاجتماع.. والذي

الدولي لكرة ألقدم، مقر القرعة كان من المقرر ان تجري القرعة بمقر الاشحاد الدولي بمدينة زيورخ.. الا انــه تقرر مؤخرا نقل مقر الاجتماع الى فندق

بلنتش شيراتون والذي بدأ أعداده لهذآ الدبل يؤكد

سيحضره مندوبو المنتخبات المشاركة في

البطولتين حيث من المقور أن يشرأس

الاجتماع السيد بلتس سكرتس الاتحاد

للشيباب والاشبال الى نهائيات كأس العالم مو مكسب كبير سنسعى من خلاله الى اثبات وجود الكرة السعودية دوليا.. . وتأمل ان نكمل المشوار بتحقيق المنتخب الإول ووصوله الى كأس العالم ايضا.



يبدأ المعمكر في ٥ رمضان :

### اربح سدن سريطانيسة تسسى لاستضافة الألماب الاولبية لمام ١٩٩٢

🕿 منتخب الشباب 🖀

اختطر رئيس اللجنة الاولبية والدولية وخوان سماراتش ء رئيس أَ اللَّمِنَّةُ الأولِبِيَّةِ البريطانيَّةِ ، شاراس بللر ، بأن اللجنة الدولية قد وافقت على تأجيل الموعند النهائي لتقديم طلبات المبن الإربعة التي تود تنظيم دورة الألعاب الاولبية المسيفية لعام ١٩٩٢ ليضيح الموعد الجديد هويوم ١٥ أغسطس بدلا عن ١٥ مايو . وكانت أربع مدن بريطانية قد

وافقت عنى تبوق الدعوة التي وجهنها

اللجنة الاولمية البيريطانيية لتقديم عروض لاستضافة الدورة المذكورة وهي لندن ـ بيرمنفهام ـ جلاسفتو ومانشستر .

وعلى الرغم من ان فرمسة احدى هذه المن لتنظيم الألعاب عام ١٩٩٢ تعتبر كبيرة الا أن بعض المتاعب ما زالت في انتظار العلول المناسبة مثل عدم توفر القرى الاولمبية وتسهيلات

🗖 كتب/ على الاهمدي. خلال الفترة من ١ حتى ١٠ ذي القعدة

أعلن الاتحاد السعودي لكبرة السلة مساء أمس اسماء لاعبى منتخب الملكة والمشارك في معسكر الاعداد الذي سيقام في الدمام خلال الفترة من ٥ رمضان حتى ١٠ شوال وذلك للاشتراك في دورة كأس وليم جـونــز والتي ستقــام في الصــين الوطنية خلال الفترة من ١٤ حتى ٢٨ من شوال القادم وكاذلك الاشتراك في دورة الصداقة والني سنقام في كوريا الجنربية

وكذلك الاشتراك في البطولة العربية الممادسة للإلعاب الرياضية والتي سنقام في المغرب خلال الفترة من ١٦ حتى ٣٠

ذي القعدة .. حيث تم اختيار ثلاثين لاعبا من قبل لجنة التدريب والمنتخبات في الإتجاد والتي يراسها سمو الامير طلال أبن سعود ويشارك فيهنا كأعضناء المدريان عبد المحميد عبد الله وبلال سعيد

بالاضافة الى متولي أبو سريع كسكرتير للجنة وذلك لفسح المجنال أمأم المدرب

العضاصر من هؤلاء اللاعبسين التالية اسمائهم والذين اختارتهم اللجنة عبند العزينز المولد، محمند السالك، محسن خلف، عبد العزيز الشرقي، احمد فلاتة، احمد خليفة (من احمد) - وليد خميس، شاهر عبد الله، جمال الجاسر،

ابراهيم البصيص، فخري خميس (من النصر)، هشام خيمي، فيصل سلاري،

الجديد الامريكي الجنسية (توم كوينز)

والذي من المحتمل ان يصل في نهاية

الاسبوع القادم وذلك لاختيار افضل

المحيا، خالد السماري، محمد خمير اط (من الرياض) عبد الاله المقرن، يوسف العصيمي (من الهلال)، يوسف سلطان، اسعد تكروني، (من الأعلي) ، حسن عطا اقه ، عملي السنحاني ومن الاتحادة \_ محمد طأهس \_ يعقبوب ابتراهيم ومن الانصاره عفهد الصقرء خالد الصقير من الفتسع، مسعمود البامي من الشبياب، غيياء السيند طاهر من

علي بكر، خالد مسعود (من الوحدة) خالد

٩ منتخسات تصل حتى الآن الى

كأس العالم للاشبال

منتخبنا على رأس القانمة الاسيوية

كتب: محمد يوسف الدوسري:

۹ منتخبات

هدا وقد وصبل الى نهائيات كأس

الملكة العربية السعوبية، قطر،

المانيا الغربية المجر، أيطاليا.

من شمال ووسط امریکا.

● من جنوب امريكا

• من اوقیاسا

استراليا

الولايات المتحدة الامريكية

وهناك المزيد

﴿ الوقت الذي لا زالت هناك مباريات

التأهيل في افسريقيا واسريكا الجنسوبية

والتي لم تتحدد الغرق المؤهلة منها حتى

اقوى المنتخبات

والمتابعين لواقع هذه النهائيات ان هــذه

البطولة ستشهد تنافسا كبيرا وواضحا

هذا ويؤكد عدد من المراقبين

● من اوربا:

يوليقيا

العالم للاشبال حتى الآن ٩ منتخبات

خلفا لشكاريه ضمن تأكيد من الاتحاد الدوام

يكن يوما عاديا !!

## محذرب التحربي التحونحي اقوى المرشحين لتدريب القادسية



كتب عبداته الملحم

زحديث خاطف وسريع للملحق معه رئيس بادى القنادسية السيند الحمد الزامل عن الاتمسالات التي تمت من احل التعاقد مع مدرب جديد لتدريب المربق الاول لكرة القدم

اكد الرامل أن الانصبالات لاتزال جارية سع مجموعة من المدرسين الاوروبيين وعدد من المدربين العرب ولو أن الاتصالات تركزت مؤخراً على تونس والمغرب لقناعتما يسان المدرب المدرسي ربما يكون افضل بصراحل من المدرب الاجنبي مظرا لمعترفة المدرب العربي لنفسينات اللاعبين وقدرته على حل مشاكلهم دون وسيط كما يحدث مع المدرب الاجنبي الذي لايتعامل آلا عن طريق المتسرجم

الموات

اندية صغيرة ذات امكانيات محدودة .

اليس من حل لتك المعضلة ؟

والمصراع تجاوز بعضته حندود المعقبول ووصل الى درجية غليبان الموصقر شوه بان المدرب القادم صهرت حرارته واذابت الاهداف للفريق ربما يكون مدرب ضريق الإساسية التي من أجلها تقام مثل الترجي التونسي حيث يعد من خيرة تك المنافسات وتنظم بين البلدان المدربين التوأنسة ويحتل فريقه المركز الثالث في قمائمة الدوري وقد شارك في اطفاء روح المنافسة الشبريفية وإذكباء روح التبوتير

والانفعال عدة اطراف تتحصل ونوه الزامل بان النادي يعترم المسؤولية كاملة عما حدث للجمهور ايضا التعاقد مع مدرب توسي ويسين الجمهسور واللاعبسين وحتى لتدريب فريق كرة آليد بالنادي وعن اعداد الغريق الاول لكرة القدم وما فمباراتنا امام الانسقاء اذا كان النادي ينوني اقامة معسكر الإمارانين .. ساهم تخبط حكمها خارجي للفريق . اجأب الزامل على ذلك بأنه من السابق لاوانه الحديث عن اعداد الفريق . وسيتم ذلك بعد

وصبول الدرب الجنديد فهنو الذي

سيقرر ذلك بعد الاتفاق مع مجلس

اعلامي

ان كانت الاندية تئن من احمالها .. وتتراكم عليها الواجيات التي

تعكس مدى عطاءات النادي وان كانت تربط اي عطاء منها بمدى

موارد النادي التي تدفع الى تنمية تلك المعطيات .. فإن ذلك لايعفي من

ان يكون لأي ناد دوره في المجتمع كمؤسسة تربوية واجتماعية تنمي

اداء الدور الواجب للاندية قد لاتكون عذرا مباشرا او عقبة ملازمة

تمنع تحقيق ذلك . ولعل ذلك يتضبع بصورة مباشرة من خلال ماتقدمه

فالمادة امر ضووري لاشك .. ولكن التساؤل الذي يقرض نفسه

اعتقد انها ليست بنتك المشكلة المباشرة .. بقدر ماتكمن حقيقتها في

تحرك سجالس ادارات الاندية ذاتها والتي تقبع في اماكنها منتظرة ان

تجد الدعم الذي يحركها . فالحصول على مايمول مشاريع النادى

وتطلعاته ليس صعبا .. ولعل المنظار الواضح يؤكد بأن هناك انديةً

كثيرة تنفذ كل برامجها دون أن يكون لهددا العائق تناثير لكنونها

كما اننا يجب الاننسي الدعم الذي تجده الاندية من الدولة ممثلة في

الرئاسة العامة لرعاية الشباب سواء على شكل منشأت ضخمة توفرت

فيها كل العنامم المكملة لعطاء الانسبية .. أو عن طريق الاعسانات

اذا .. أن المشكلة ؟

ان ما انعمنا به من خيرات يمكن ان تكون روافد يستسقى منها . ولعل التجارب التي خاضتها بعض الاندية ابان تحقيقها لبعض البطولات .. وكيف استطاعت ان تجذب محبيها ومشجعيها للوقوف

عندما نعود ونقول بأن المادة ليست بذلك العاثق ... انما نشير الى

ولكن . منبع المشكلة في الاسلوب الذي يجب ان ينتهج حتى يمكن ان يكن هناك مورد مستمر للنادي من جهة ... وبالتالي لاتاعة الفرصة للمجتمع الخارجي المرتبط بهذا النادي لكي يساهم في تطوير عطاءات

وهذا رأى ..

اذا .. فالاسلوب هو المطلوب ... وهو مرتبط ارتباطا وثيقا بتحرك

وهناك رأى نطرحه هنا ليس للاطلاع فقط .. وانما للتجربة ونحن

مَمَادُ؛ لَمْ كَانَ هَمَاكَ اشْمَتْرَاكَ سَمَوي وَلِمُقَلِّ مَثَّلًا ١٠٠٠ ريال مِنْ كُلَّ

مشجع مهما كان دخله .. واعتقد أن كل فرد لديه القدرة على دفع هذا

المبلغ في كل عام بحيث يكون مخصصا لمشاريع النبادي من أعداد

أقل مأيمكن فستكون الحصيلة السنوية نصف مليون ريال يضاف

اليها اعانة الرئاسة ودخل المباريات لتكون رصيدا ثابتا وبالأشك أن

ذلك سيساهم بشكل كبير في حل العديد من المشاكل التي تعاني منها

والتنفيذ هكذا

ولكن سببقى امر مهم ترتكز عليه نتائج هذه الخطوة وهسو كيفية

فالجلوس على المقاعد وانتظار العون لن يحقق ذلك ... وأنما يجب

على مجالس ادارات الاندية - واعتقد أن الوقت مناسب الأن -

ترجيه الدعوة لمشجعيها للمساهمة ... واتخاذ خطوة عملية لتكوين

لجان عاملة من منسوبي النادي تقوم بزيارة المشجعين لمنحهم

العضوية الدائمة بالنادي واستلام اشتراكاتهم وعلى شكل دوري.

ادارة ناديه لاتاحة الفرصة له للمشاركة في تطوير عطاءات ناديه بشكل

وسننهى بذلك موجة الاستقالات المركزه على هذا العامل ... وبالتالي

ومادا بعد ؟

الاستعدادية المناسبة للموسم القادم فهل تقجاوب ادارات الاندية

هذا رأي نطرحه .. وفي هذا الوقت بالذات لكونه يمثل الفترة

نحن على ثقة نامة بان ذلك ليس بصعب ولكنه يحتماج الى تحرك

محمد يوسف الدوسري

سنجذب الجميع للمساهمة بدلا من محدودية العاملين به .

ولاشك أن كل مشجع على استعداد لذلك مثى ماوجد الاهتمام من

أنذاك ... سنجد أن هذا العائق ليس بذلك الحاجز الصعب تجاوره

ففي هذه الحالة لو تصورنا أن ناديا ما لديه ٥٠٠ مشجع - وهو:

استطاعت أن تتجرك من على مقاعدها وتحصل على ماتريد

المستمرة أو المقطوعة ... أو من خلال دخل المباريات .

معها لدليل حي على أن هناك من هو مستعد للمساهمة

مجالس أدارات الاندية على نطاق أوسع ..

بعض الاندية كما يقولون دائما ،

الثنفيذ - وهنا مربط القرس - .

عملي . لا أكثر ولنا لقاء ...

على تقة بانه سيكون له مردود كبح على الاندية

فالموارد المالية .. والتي تكون دائما الملاذ الوحيد لأى تقصير في

محمد السكران ... في توتر اعصاب لاعبينا وحزن جماهيرنا .. بسبب اضاعته لجهد مبذول من قبل الجميع اثىر تسرعه الضاطيء في امتدار الحكم !!! غير العادل .. ولولا لطف اند وحكمة المستولين وتعقل الجمهور لحصل بالتالي مالايجمد عقباه لحكم المياراة .. الذي لو ادار المبارة في اي بلد أخر غير بسلادنا بهدا الأسلوب وهده والعنجهية، لما خرج سمالما محصما دون التعرض لاي مكروه ... ولكنشا نضتك وسر اختيلافنا هيذا تمكسنيا بعقيدتنيا الاسلامية السمحية .. ومصرفتنيا المسبقة ان الرياضة وسيلة وليست

وحقيقة فان الحكم والسكران وهذا هو أسمه الحقيقي حتى لايزعل بعض الزملاء ... اقول بانه كان السبب في هزيمتنا !! نعم فالتعادل مع بطل أسيا على ارضه وبين جمهبوره مكسب وأي مكسب لأي فريق عربي او خليجي ،خاصة وان فرصة التعويض معدودة جدأ فهدف واحد من المكن ان يضرجنا من

استعدادا للموسم القادم

دراسة وضع

برنامج متكامل

🗷 د. عبد الرزاق ابو داود 🕊

استعدادا لوضع ببرنامج متكامل

للموسيم الرياضي القادم ١٤٠٦/١٤٠٥

هجرية تعقد ادارة النادي الاهل اجتماعا

خلال الاسبوع القادم لمناقشة البراسج

والخطط الموضوعة لاعداد فرق النادي في

مختلف الالعاب الرياضية منذ وقت مبكر

ووضمع كافئة الترتبيمات اللازمة لبدء

برنامج التحضير الذي يهدف الى تهيئة

كرة القدم، الطائرة، العلة، البد،

تنس الطاولة، للدرجات الثلاث .. فنيا

وليأفيا وتكتيكيا انطلاقا من اهتصام

الادارة بمختلف الالعساب واستمسرارا

للعطاء الجيد والنشائج المشرفة الثي

حققتها هبذه الفسرق خبلال المبواسم

بعد انتهاء العمل فيه

زيارة ميدانية لقر

النادي الاهلي

قامت ادارة النادي الاهلي عصر امس

برزيارة ميدانية لمنشات النادي ضمن

مقرات الاندية التي تقوم الرئاسة العامة

لرعاية الشباب بتنفيذها للاطلاع على

الطبيعة تمهيدا لاستكمال كافية اللوائح

الداخلية بادارة هذه المنشات بما يحقق

الهدف المنشود وتطوير مستوى الألعاب.

الانتهاء من تتسييد مقر النادي الذي تم

ايضا تأسيسه والذي يضم سلاعب

لمختلف الالعاب الرياضية ومقر الادارة ومسجدا ومسالة للمحسافسرات

والمعسكرات.

الجدير بالذكر انه قد تم سؤخرا

جدة. مكتب الجزيرة

واعداد فرق النادي للألعاب التالية.

جدة مكتب الجزيرة

لم يكن يوما عاديا ذلك الذي مر على ثلاثة ملاعب خليجية يوم الجمعة الماضي ...اذا شهدت تلك الملاعب تنافسا حامي الوطيس وصبراعا مثيرا بين ستة فرق عربية قبـل ان تكون خليجية على النقطة او التقاطنين !!! وهنذا التنافس

من میاراة منتخبنا امام الامارات

المنافسة نهائيا . ولكن اعود واقول مرة اخرى بانه واقصد السكران لم يكن السبب أي ... اذ كان الستوى ... اذ كان بامكاننا أن نظهر بمستوى افضل يناسب امكانياتنا وطموحاتنا .. اذ لوظهرنا بمستوانا الحقيقي لماكان لنا حاجة في الهدف الذي لم يوافق عليه حكم المباراة .

وعموما الكالام عن مستوانا في المباراة يطول وهو بحاجسة الى وقفة وعبودة أطول بعث مباراة الغند ان شاء انته .

اسا مباراة المنتخبين الكويتي

والسبوري .. فقد شهيدت احداثناً مؤسفة بين الجمهور بعد نهايتها ويتحمل المسئولية كاملة فيصاحدث الصحافة الكويتية والتي اشحنت والجماهين بمختلف ميولّها .. حتى انفجرت بعد المياراة .. وكانت هي نفسها خمحية الانفجار الذى حصل .. هذا بالنسبة للجمهور .. أما مايقال على أن والمندي، البحريني قد سناهم في خسروج الكنويت منّ التصفيات .. فلا اعتقد من وجهة

نظري الشخصية انه كان سبيا في ذلك ... لسبب واحد وهو ان الذي هاجم الحكم بعد المباراة .. جريدةً واحدة فقط ... معروفة بحبها الشديد ومسائدتها الكبيرة للمنتخب !!! وهذا الحب والمساندة ظهر فجأة ومنبذ وقت قبريب عبلي السلحة ويتزامن تواجده مع صدور اول عدد من هذه الجمريدة التي

حظيت باهتمام والجماهيره !!

واذا ممدق ماتناقله رواة الاخبار والمحايدون، عن مباراة قطر والاردن فتلك مصيية .. وان لم يكن صحيحا ماتم ذكره فالمسيبة اعظم ... اذ انه ف حالة صحة صاحدث فليس من المعقول ان يكون كرم الضبيافة بهذا الاسلوب وهذا الشكل .. وان كمان غير مسيح ماحدث للفريق الاردنى فليس من المعقبول كذلك ان يكبونَ تشويه الحقائق وتبرير الهزيمة بهذه المسورة وهذا المنطق ... وتحسرم القطريين حقبا مشروعنا كسبوه بالجهد والعرق .

خالد الدلاك



منتخبنا الوطنى للاشبال .

احدى فرصتين. أولاهساء الشافسية فبمن أطار

المستوى العام. فمنتخبات المانيا الغربية واستراليا وايطاليا تضم لاعبين على مستوى كبير من الخبرة.. وهذا لا يقلل من مستوى لاعبي المنتخبات الاخرى الاانه في الوقت هذا المجال. ذاته يعتبر واقعنا ملموسيا سيرفيع من

ثانيهما: الاستفادة من الاحتكاك ل وفي كلتا الحالتين فالثقة كبيرة بان يعكس منتخبنا الوطني للاشبال المستوي اللائق بالكرة السعودية،

# استمسرار اعتضاء الادارة الاهسلاوية

### للموسم الحرياضي القادم

جدة مكتب الجزيرة. اصبح في حكم المؤكد استعرار

> هذًا وقد أكد الدكتور عبد الرزاق ابو داود رئيس مجلس الادارة بان النادي لم يتلق جتى الأن رغبة اي عضو من اعضاء الادارة الاستقالة ولذلك لم يتم مناقشة اي شيء في هندًا الضنعبوس خبلال الأجتماع الاخير لادارة النادي. الجندير بالذكر ان الادارة الصالية

- احمد عيد ناثبا للرئيس. - الرائد عبدالهبادي الشهري النادي وامين الصندوق

- عبدالة باحميشان المشرف على الكرة

الإدارة المالية للنادي الاعنى للاضطلاع بمسشولياتها خللال الموسم الرياضي

من خلال مستوى المنتخبات التي تاهلت

حتى الآن الى النهائيات.

مستوى مسئولية الفرق المشاركة

ولعل هذا الرأي يضع منتخبنا امام

تضم في عضويتها..

- طارق كيال المشرف عبلي النشباط

تقام يرم الجمعة الاسبوع القادم المباراة على كأس الدورة الرياضية التنشيطية للسودانيين في كرة القدم الى المبارآة النهائية بعد تصفيات شارك فيها ١٢ فريقا وقسمت عبلي شلاث مجموعات انتقل منها ستة اندية للدور قبل النهائي.

وقيد تبرع عند من الاندية والشخصيات الرياضية بكؤوس الحفيل النهبائي حيث قسدم تبادي كأس هداف الدورة وقدم سلطان النصيب كأس نجم الدورة وابراهيم اليوسف قدم كأس احسن حارس. ومن المقسرر ان يحضر المساراة

السقير السوداني في الملكة. وقسررت اللجنة المنظمة تقديم دروع تذكارية لكل من خليل الزياني النعيمة ومحمد الضراشي وحمود السلوة وحمد الخاتم. كعنا سيتم تكريم بعض رؤسناء



 عباس خياط المشرف على كرة اليد. فؤاد عيد المشرف على كرة السلة.

### تبريرات بركزة

題題 وانتهى منوسم السلة بنجاح وواصبل اعد احتكباره كالعبادة للبطولات صعد من صعد وهبط من هبط حافظت فرق على مستواها، وارتقع المستوى لدى اخرى في وقت انخفض مستوى فرق اخرى.

وقق اتحاد السلة في انجاح هذا الموسم كعادته في كل موسم وكان له الدور الاكبر في انتهائه بصورة البجابية رغم كثرة المسابقات التي بشرف عليها كمسابقة الكآس، المعتاز، الدرجة الاولى، شباب ممتاز، شيآب اولى. وهذا النجاح ليس غريبا على اتحاد السلة مادام يشرف عليه الامع الشأب طلال بن سعود صاحب الدور البارز في التخطيط لرفع مستوى كرة السلة

لقد بذل الامير طلال جهودا رائعة في سبيل تحقيق هذا النجاح من خلال متابعته الدفيقة وحرصه الشديد على تذليل كل الصعوبات التي تواجمه اللعبة أو الاندية يساعده نخبة من الشباب في الاتحاد كانت لهم مساهمة ابجابية وفعالة ايضا في ذلك.

■ غُداً يقام اللقاء الحاسم سين منتخبنا الوطني ومنتخب الامارات الشقيق ولا شك أن لقاء الغد يختلف كلية عن اللقاء السابق من حيث الاهمية فالمباراة يتحدد على ضوء نتيجتها بطل هذه المجموعة ومنتخبنا أن شاء أمَّ لن يفرط فيها وستكون أولى الخنطوات الايجابيـة بالنسبـة له للوصول الى المكسيك ائني متفائل باذن الله بغوز منتخبنا لانه الافضل.. ومتفائل اكثر بوصولنا الى نهائيات كأس العالم.. مزيدا من الدعوات بأن يوفق أنه أبطالنا.

■€ حقق فريق احد لكرة السلة قبل يومين كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب للمرة السابعة على التوالي وكان قبل ذلك بايام قمد حقق بطولة الدوري للمرة السابعة ايضا بالاضافة الى تحقيقه بطولة شباب المعتاز. هذه البطولات الرائعة التي انجزتها سواعد هذا الفريق العملاق لم تئت جزافا او اعتباطا بل جاءت نتيجة التخطيط السليم من الادارة وجهد مثمر

ومشترك من اداريي هذه اللعبة ومدربيها ولاعبيها.. انه انجاز لا يفوقه انجاز يسجله التاريخ بماء من ذهب في صفحات زيئت اطرافها باللونين الاصغر والبني

كان لمجلس الادارة واعضاء الشرف دور في تحقيقها ساهم فيها بكل أيجابية فالزعايش الاحمدي ومحمد عنبر وخطط لها جميع مدريي احد السابقين في هذه اللعبة. وبداية من محمد فوزي ومحمد امين ومسرورا بتحسين عثمان والعبيدي وانتهاء بخاك السنوسي ونعيم عبدالخالق واحمد رجب، وحققها شباب هذا النادي ممن لا زالوا مستمرين في عطائهم مثل عبدالعزيز شرقي، عبدالعزيز المواد، معاذ ابوجبل، عبدالرحمن سعيـد. محسن خلف، عُدنان عطالة، محمد حماد السالك؛ احمد جُليفة. عبدالعزيز هوساوى، مصطفى محمد علي، اسعد ابوجيل، علي جيبرتى، عبدالرؤوف محمد، محمد جبريل، أو من انقطع منهم من السمايق أما

ليس غريبا على سلة احد أن تحقق هذه الانجازات ما دام هناك تعاون وتكاتف بين منسوبيها ومادام هناك أهتمام بالقاعدة من قبل مسئوليها. الف مبارك لاحد مع تمنياتها لهم بمزيد من الانجازات والبطولات في

على الإحمدي





# س للمرة الخاصة ام الوهدة للحرة



🗆 كتب عبد الرحمن الزيد :

بلتقي عصر اليسوم فسريقها الأهسلي وللوجدةُ السناعة ٢٠ ؛ على ضالة رعاياً الشباب بجدة في نهائى كأس الاتصاد السعودي لكرة اليد السابع في لقاء قوي ومتکافیء حیث ان کل فریق که میزات تمينه عن الآخر وينظرة الى صفرف القريقين نجد أن : . .

يتقبرق الأهلي تنظرا لوجنود شلاشة هراس يجمعون بين الغيرة والستوى فهناك محمد زكي ومحمد مرسال وجمال خلوفة ومن المحتمل ان يشمارك محمد زكى ومحمد مرسال ويعتاز حراس الأهلى بالمادة لعب الهجوم الخاطف في حين ان حارس الوحدة الطوائي تتقمنه الخبرة Harry San Comments

تتساوى كفة الفريقين وكبل دفاع له ميزُة تميزه عن الأخر فالأهل يعتمد على المتابلة المبكرة وعلى التحرك الجانبي السريع مع الكرة ويلغب بسطريقة ٦/٠

أن حين أن دفاع الرحدة يعتمد عبل الاداء الرجولي رعدم اتباحة الفرصة للمهاجم للاقتراب من خط الستة ويلعب القريق بطريقة ٦/٠ وربما لعب بطريقة ٥/١ لمراقبة سمير عبدالله .

كلب : عبداته اللحم ...

أزداد موقف المنتشب العراقي لكرة

القسم اكثير حيراجية في التصفيبات

الثمهيدية لبطيلة كأس ألعالم لكرة القدم

التي ستقلم في صيف علم ١٩٨٦م والتي

· أَخَاصِةً يَعِدُ الْهَرْيِمِةُ النَّقِيلَةِ التِّي مِنْي

بها المتحب في مبارات الاخسرة قبـل

اسبوعين على يد المنتخب القطرى في

الدوحة والثي خرج فيها الغريق مهزوما

بثلاثة اهداب مقابل لاشيء بعد ان قدم

المتتذب العراقي مستوى متواضعا جعل

السيئولين عن القريق في قلق دائم في عدم

تمكن الفريق من الوصول لتصفيات

للرطة الثانية فمباراة الرد أمام قطر

ستقام في تيونلهي وهي بالشك مباراة

صعية للغاية بالنسبة للمنتخب العراقي

نظرا للمستوى المسطور الذي ظهر ب

والمنتضب العراقي سيؤدي مساراته

عصر الغد امام الاردن والتي سنقام في

دولة الكنويت . العراقيـون سينتقـرون

لقائد القريق وهدافه حسين سعيد والذي

الرحدري المتخب عدم اشراكه على

غنبره توصية طبيب العلاج الطبيعي

للمنتشب شظرا للاصنابة أأتى لحقت

بحسين سعيد امام المنتخب القطري .

والمنتمية القنطري بسلاشسك ارتفعت

المتثقب القطري مؤخرا:

تضيفها برية الكسيك .

ترجح كفة هجوم الأهلي حيث أنه يملك

مجموعة متكاملة ومتجانسة وجميعهم يستطيعون التسجيل فسمح عبدالله يسجل عن طريق الهجوم الخاطف وطلال هاشم يسجل عن طريق التسديد المباغت وعبدد الرحمن جوهس يسجل عن طريق الهجوم الخاطف والدخول من الجناح وخالد جان يستطيع التسجيل عن طريق الدخول من الجناح والهجوم الخاطف واسامة دنه يستطيع التسجيل بواسطة التسديد من خارج التسعة ومحمد جوهر يستطيع التسجيل من جميع المراكز.

> ويعتمد الفريق على الهجوم الخاطف وكللك على السلسلة عتى تحدث فجوة في احد الأجنحة ويلعب الفريق بطريقة ٢/٢ التسجيل على مجهودات افراده حيث يعتمد على زكريا غلام وممدوح مريعاني أن التسديد من خارج التسعة وعلى عبد الرحمن هوساوي في السخول من البناح ويلعب الفريق بطريقة ٢/٢ .. فهل يحقق الأهبلي الكناس للمبرة

> الخامسة عبلى التوالي ام يحققها فريق البحدة للمرة الأولى 11... حكام المباراة :

> تقرر ان يقوم بتمكيم المباراة كل من أبراهيم الونين وعني العمير وعباس باشا

معتويات لاعبيه بعد الفوز الذي حققه

المنتخب على منتخب الاردن في مباراة

الرد التي اقيمت في الاسبوع الماضي في

الدوحية مميا جعيل المنتخب القيطري

يتصدر فرق المجموعة دون منافس ولذا

. فان حظوظ القطريين قد ارتفعت لتصدر

مجموعتهم فحتى في حالة فوز المنتخب

العراقي على الاردن في مبارأة الغد فيكفيه

التعادل ليتنوج بطلا للمجسوعة ..

والقطريون الاقرب والمؤهلون لذلك ، على

غموء المستويات الفنية التي قدمها كبلا

العراقي عمر الَّغد ليست كما يتوقع

البعض سهلة ، بل منعبة في ظل الظروف

الحالية التي يعيشها المنتخب العراقي

بعد هزيمت الاخيرة على يد المنتخب

القطري ، فالعبراقيون سيلعيبون بجذر

بالغ وياعمساب متوترة فيما يضوض

الاردنيون هذا اللقاء باعصاب هادئة

لاسيما وإن المنتشب الاردني فقد أمله في

التأمل للانتقال للمرحلة الثَّانية . ويهمه

بالدرجة الاولى تقنيم مستوى جيد بهنف

ارضاء الجماهي الاردنية وامتصاص

غضبها ومن هنا تكمن صعوية هذا اللقاء

بالنسبة للمنتخب العراقي فهل بيدد

الاردنيون الأمال التي يعلقها المنتقب

العراقن بالمنافسة على صدارة

والمساراة التي سيخوضها المنتضب

العراقي بالنافسة على صدارته مجموعته ؟

حمین سعید ان پشارک : هل يبدد المنتكب الاردني أمال المنتكب

والخليج وفاريه الأهلي والخليج وفاريه الأهلي . والعربي وفاريه الأهلي

ه الأهل طرف ثابت :

الفائر سيمثل الملكة في الكويت :

ه مدرب الأهلُّ اللقاء سيكون قريبا

خاال شمر دس

القعدة القادم

الاحساء: عبدالله اللحم:

تلقى نادى الفتح بالاحساء موافقة

اتحادات كرة القدم واليد والسلة وتنس

الطاولة على قيام فرق الالعاب المذكورة

باقامة معسكر اعدادي في منطقة الخليج

قال ذلك للصفحة السيد ابراهيم الطاهر

عقبو مجلس ادارة نادى الفتيح وإشار

بان المسكر الجماعي لفرق النادي سيتم

خلال شهر ذي القعدة القادم ولم يتحدد

أهُ مدرب الوحدة سأضع الخطة المتاسية للغوز : قال مدرب الوحدة عمر المنشج بأن المباراة ستكون بمثابة لقاء قمة من حيث

وقال بأن مستوى الأهني الغثي جيد

ادرب الفريق ..

المستوأى واتمنى أن يخرج فريقي فاثرا لكى احقق اول بطولة له في اول موسم.

يقدم القريقان مستوى يرقى الى مستوى



🗀 كاس الإتحاد 📋

🖸 الاملي ديد 🗆

 مدريا القريقين يدرب الأهل للدرب الترسى عبد العزيز الزعيين وقد تسلم زمام التدريب بعد عودة الفريق من بطولة الخليج بعد انهاء عقد المدرب الالماني ويدرب الرحدة المدرب التونسي عمر الصغير وقد تسلم زمام التدريب مع بداية الموسم .. \* كيف وصل القريقان

جإء وصول الأهل الى النهائي بسهرلة حيث أن جميع الفرق التي قابلها أي مشوار الكاس من فرق الدرجة الأولى نقد لعب امام القادسية في دوراك ١٦ وقار بتتيجة ٢٢ مقابل ١٩ ولعب امام احد أي دور الثمانية وفاز بنتيجة ٢٢ مقابل ١٩ ولعب امام الشرق في دور الأربعة وقار بنتيجة ٢٥ مقابل ١٢.

في حين أن وصول الرحدة ألى التهاشي جاء بصغوبة حيث ان جميع القرق التي قابلها في مشوار الكأس من الفرق المتازة فقد لعب امام العربي في دور الــ ١٦ وقار بتتيجة ٢٢ مقابل ١٨ ولعب امام الاتحاد إدور الثمانية وفاز بتتيجة ٢٧ مقابل ١٨ ولعب امام الأنصار في دور الأربعة وقاز بنتيجة ١٨ مقابل ١٢ . و تاريخ كأس الإثماد :

\_ ١٢٨٨ \_ ١٢٩٩ \_ تقايل الأهمل والاتحاد وفازبه الاتحاد ... ۱۲۹۹ \_ ۱۶۰۰ تنقباسل الأهسل

والهلال وقاريه الهلال . \_ - - ١٤ - ١٠ - ١٤ تقسايسل الأهسال والاتحاد وفازيه الأهلي . ـ ١٤٠١ ـ ١٤٠٣ تتقايسل الأمسلي ــ ٢- ١٤ ـ ٣ - ١٤ تقاييل الأهيل

- ١٤٠٢ - ١٤٠٤ تقمايسل الأهسل ـ ٤ - ١٤ ـ ٥ - ١٤ يتقماسل الأهسل والوحدة ؟؟ أ

منذ بده مسابقة الكأس استمر الأهلى طرفا ثانيا في نهائي الكاس وقد حققه اربع مراث مثتالية وخشره مرتين امام الاتحاد وامام الهلال فهل يحققه للمرة

الفريق الذي سيفور اليوم بالكش سوف يمثل الملكة في العام القبادم في سطولة لبطال الكثروس الظيميسة السادسة التي ستقام بالكريت ء

قال عبد العزيز الزعيبي مدرب الأهلي بأن اللقاء سيكون قريبا ومتكافئا ولن يكون سهلا بالنسبة لفريقه هيث ان فريق الوحدة قد استطاع الفور على فرق قوية رقال بأننا سنحاول اليوم الفوز بانن الله حتى لا نخرج من المرسم بدرن بطولة وقال بأن قدرة افراد فريقي على التحكم بأعصابهم والتركير في ادائهم ستجعلهم



🗖 عبد العزيز الرشيد 🛘

ابراهيم الوئين حكم المباراة

رلكن سنحاول أن نقدم مستوى نتفرق فيه على الأهلي وسأقسع الخطة الخاسية للحد من خطورة افراد الأهلي واتعنى ان

الخليج

بعد الدول الخليجية التي سيزورها

الفتح. ركان من المترقع ان تكون رجهة

وتوه الطاهر بان التادي عقد العزم

على أقامة دورة تتشيطية في كرة القدم

خلال شهر رمضان على أن تكون الدورة

ذات شقين. دورة تنظم لقرق الحواري

والاخرى بين منسوبي فريق كرة التدم

المسكر لدولة قطر.



🛘 عبد الرحمن القدا 🗖

🗖 سمير عبدالله 🗅 المناسبة وقال بأن وصولنا الى النهاشي جاء عن جدارة فقد قابلنا فرتما قوية

استطعنا تجاوزها . • العمير قيادتي للمباراة شرف أي قال للملحق حكم المباراة علي العمير بأن تكليفي لقيادة المباراة النهائية اليوم شرف اعتز به وقال بأن المباراة ستكون

قوية والفريقان وصلا بجدارة وكل ما اتمناه ان يحاول كل فريق ان يضبط اعصابه حثى تظهر المباراة بشكل نظيف خالية من الخشونة .



\* الونين اتمنى تعاون الفريقين معنا قبال للملحق حكم المساراةا بسراهيم الموتين بأن ميساراة نهائي الكساس اليوم ستكون قويبة اتمنى ان بتعاون لاعبو الفريقين معنا حتى نخرج مباراة نظيفة تليق بالمناسبة وقال بأنني لا اشك بأن كل فريق سيحاول تقديم ما عنده لكي يفوز ولكن ارجـو ان لا يكـون عــلى حسـاب مستسوى المباراة الفنى واخيسرا اتمنى التوفيق للفريقين.

 الخياط : اتمنى ان نحقق الكاس : قال للملحق عباس خياط اداري فريق الأهلى بأن لقاء فريق اليوم امام الوحدة لن يكون سهلا وقال بأنشا سنعاول ان نبذل ما في وسعنا للخروج غائزين وقال مأن المباراة ستكون قوية ومثيرة ونظرا لقوة القريقين واخيرا اثمنى ان يكون

الكأس من تصبينا . لاعبو الأهلي يتحدثون : تحدث للملحق عدد من لاعبي الأهلي

عن المباراة حيث قالوا: محمد جوهس قال بأن المباراة لن تكون سهلة بالنسبة لنا ففريق الوحدة فبريق قوي ويضم مجموعة جيندة من اللاعبين وسنحاول أن شاء الله أن تقدم المستوى الذي يضمن لنا المحافظة على

ـ محمد مرسال قال : التوقع أن تكون المباراة قرية ومتكافئة وسيتحكم في النتيجة مدى قدرة كل فريق على ضبط

وقال: اتمنى ان نقدم مستوى جيد مع الوحدة وأن تحقق الكأس . \_ طلال هاشم قال بأن المباراة ستكون قرية نظرا لما يضمه الغريقان من عنامم جيدة وبمشيئة الله سنحاول ان نتفوق على الوحدة لكي نحقق الكأس ولا نخرج بدون يطولة هذا الموسم واتمنى أن يقدم الفريقان مستوى يتناسب مع سمعتهما . عيد الرحمن جوهر قال بأن وصولنا الى نهائى الكأس انجارُ طيب واتمنى ان نتوجه بألفوز بالكئس وقنال بأن ضريق الوحدة فريق قوي ويضم مجموعة جيدة من اللاعبين مما سيجعل مهمتنا صعبة وقبال بأننيا سنحاول تقديم مستبوى يضبِنْ لنا أن شاء الله تحقيقُ الكأس .

 لأعبو الوحدة يتحدثون : تحدث للملحق عدد من لاعبى الوحدة عن لقاء الكأس اليوم أمام الأهليّ فقالوا: \_ زكريا غلام قال مان وصولنا الى عاشى الكأس لأول مدرة شيء نعتر ب شامية وان ومسولنا جاء عن جدارة واتمثى ان تكمل المسوار وان نحقق الكآس وقال بأن فريق الأهلي من الفرق الجيدة واتمنى أن نقدم معهم مباراة تليق

 عبد الرحمن هوساوي قال بأن لقامنا اليوم مع الأهلي على النهائي لن

يكون سهلا بالنسبة لنا نظرا لقوة الأهلى ولكن سنحاول أن شأء الله أن نبواصل تقديم عروضنا الجيدة التي قدمناها في مسابقة الكأس وأن نحقق الكأس.

\_ ممدوح مريعاني قال بأن وصولنا إلى النهائي لأول مرة يعتبر بحد ذات انجازا كبيرا وقال بأننا سنقدم ان شاء الله مستوى طبيا يضمن لنبا الحصول على الكأس وستلعب الأعصاب دورها في تحديد الفائز فالفريق الذي سيتحكم في اعصابه سيحقق الفوز واتمنى ان يكون الكأس من نصبيب فريقنا .

 الفدا ارجو ان يكون اللقاء خير قأل للملحق المقدم عبد الرحمن الفدا نائب رئيس الاتعاد ببأن لقاء البطولة اليوم بين الأهلي والوحدة سيكون قويسا ومثيرا وقد تهيأت له ظروف ذلك نظرا لما يضمه الغريقان من عناصر جيدة واتمنى

أن يسخر كل ضريق أمكانياته الفنية لمسالح فريقه وأن بيتعدا عن الشب النفسي والعصبي وأن يقدما مباراة تكون غير غتام للمرسم وان نشاهد مباراة تليق بالمناسبة واخيرا اتمنى التوفيق للفريقين .

 الرشيد المباراة ستكون قوية قال للملحق سكرتير عام الاتصاد عبد العزيز الرشيد بأن مباراة الأهلى والوحدة على نهائي كأس الاتحاد اليوم ستكون

وقال بأن الغريقين يضمان عنامم جيدة قادرة عبلي أخراج مساراة قوية واتمنى أن تكون على مستوى الحدث وتسال بأن الأعمساب سنلعب دورها في تحديد النتيجة فالفريق القادر على ضبط أعصابه سيحقق الغوز وقال بأن وصول الفريقين الى المساراة النهائية جاء عن .جدارة وسيحارل ضريق الوحدة اثبات

الكناس سيمناول أن يحققنه للمنزة الضامسة ، واخيسرا اتمنى ان تكون المباراة نظيفة وخالية من الخشونة حتى لا يضطر حكام المساراة الي طرد لاعبين وبالتالي لا يستمتع الجمهور الذي سيمضر بمستوى فني جيد • تكريم الغرق الفائرة سيتم بعد نهاية الشوط الأول من المباراة تكريم الفرق الغائرة بالمراكز

وجوده وتحقيق الكأس حيث انبه يصل

للمرة الأولى في حين ان الأهلى المحظوظ

بالوصول الى النهائي منذ بداية مسابقة

التلاثة الأولى في الدوري المتاز والأولى والاشبال هيث سيتم تسليم نادي الخليج درع الدوري الممتاز ولاعبيه الميداليات الذهبيسة وسيتم تسليم لاعبى الأهسل ميداليات المركز الشاني ولاعبى الاتحاد نادي الاتفاق درع الدرجة الأولى ولاعبيه الميدأليات الذمبية وسيتم تسليم لاعبى الحزم الميداليات انفضية ولاعبي العروبة الميداليات البرونزية ... كما سيتم تسليم الأهل درع اشبال

الممتاز ولاعبيه الميداليات الذهبية وسيتم تسليم لاعبى الاتحاد الميداليات الغضية ولاعبى الوحدة الميداليات البرونزية . دعوة رؤساء الأندية المتازة

وجه اتحاد كرة اليد الدعوة لجميع رؤساء الأندية المتازة في كرة البد المضور المباراة النهائية والمشاركة في تسليم جبوائز الغبرق الفائنزة بالمراكز

• الاتحاد بكرم الحكام وجه الاتحاد الدعوة الى ثلاثة عشر حكما لحضور المباراة النهائية اليوم وذلك تقديرا من الاتحاد لهم لما بذلوه من جهد هذا الموسم ولمستواهم الجيد في قيمادة

### 医重复管医复复医复复的医重复 医

### يحتوي على برامح حينية وثقافية ورياضية القندساويون يعدون العبدة من أجل تنظيم المهرجان الرمضاني القادم المعرجان مستمر طيلة ٢٠ ليلة ودعوات متسوجيه الى عسدد من الادبياء المسرب

كتب : عبداته اللحم .. أكد للملحق السيد / احمد الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القادسية بان المهرجان الرمضاني الذي كان النادي ينظمه خالال شهر رمضان في الاعوام السابقة سيستمر بـل ان المهرجـان الرمضاني القادم سيفوق المهرجانات السنابقة من خيلال حشد العيديد من البرامج الديئية والثقافية هذا بالأضافة الى السابقات المتوعة والالعباب السلية مؤكدا بان مهرجان هذا العام سيكون بمثابة المفاجأة للجميع لما يحتويه من برامج منوعة وهادفة مشيرا الى ان نادى القنادسية ليس مقبرا لمارسنة الالعاب الرياضية فقبط فهو نباد رياضي ثقباني أجتماعي بحق وحقيقة ، ولعل النجاح الذي حققته المهرجانات السابقة اكبر دليس على ذلك فبالنادي أوجيد لخدمية

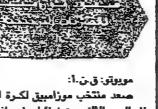
الشيأب وأهالي المنطقة واشسار الزامل بان اللجنة المنظمة للمهرجان ستعقد اجتماعنا لها مسياء اليسوم الخميس بمقس النسادي لوضب التصمورات النهائية للمهرجان . هذا وسسوف يشارك ٥٥ شسابا لتسولي عملية عدأد وأخراج برامج المهرجان لاتباحة الغرصة امأم هؤلاء الشباب لتحمل المستولية ونسوه بان عدد الفرق الشي



صعد منتخب موزامبيق لكرة القدم الملاوي بالضربات الترجيحية ٦/٥.

عن التعادل.

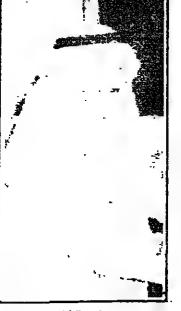




الى الدور الثاني من نهائيات امم افريقيا وقلك بعد قوزه اول امس على منتخب وكان الوقت الاصل للمباراة قد انتهى بالتعادل بهدف لكل من القريقين ثم لعب الفريقان شوطين اضافيين اسغرا كذلك



للكـــرة الطــــائـرة دورة تمسيغينة للصعود للدرجنة الاولى ودنك خلال شهر شوال القادم ويشارك في هذه الدورة الفرق الحائزة على المركزين الاول والثاني من مناطق المملكة التي يزيد عدد انديتها عن عشرة واستعدادا لاقامة هذه الدورة فقد تقرر عقد اجتماع لمضدوبي الاتبدية يبوم ١٨ شعبان القبادم بمقبر الاتحاد بالرياض لاجراء القرعة.



🛎 اجمد الزامل 🛎

ستشارك في دورة كرة القدم التنشيطية ٧٠ فريقا يمثلون الاندية والمؤسسات والشركات العاملة بالمنطقة مصدا وسوف يتم تحديد موعد بدء التسجيل للمشاركة ي فعاليات المهرجان القادم جهاز تدریجی متکامل من اوریا

لنادى الاتماد

احتصاعات وستوسرة للادارة

يدخل فريقنا غدا لقاء الحسم، الذي يكتسب شكل الاثارة والتحدي وماكان له ان يكون كذلك لو لا ماكان قد واكب اللقاء الاول من عوامل ومؤثرات صنعتها بعض ظروف اللقاء عندما تضافرت بمجموعها لتنهى ذلك اللقاء عل مسورته السلبية التي انتهى اليها عندما جاءت نتيجته في النهاية مضاجنة لكل من لم يشاهد مجريات،, ولا كيف كانت دقائقه تعضى رتيبة مملة تبعث على السلل كما تفتقد لكل معانى المنافسة الكفؤة والجديرة بكل ذلك المضور الجماهيري الكبير.

ولقد بدا منذ اللحظات الاولى أن خطة (كارلوس) كانت تقسوم على اسبياس استغلال ماعرف عنا من روح ابتار وتسامح ومن استعداد مستمر للتضحية والتجاوز عن كل استغازاز حرصا على علاقات الاخرة التي تجمعنا بالاشغاء في هذه المنطقة والتي هي عندنا فوق كال اعتبار الحر ولهذا كنا ُعلى الدوام وفي كل المناسبات المائلة وسواء اكان اللقاء فيها على ارضننا نحن أم كان على أرض الغير.. فانتنا نظل دائما الاكثر حرصا واصرارا على أن تبقى المنافسة بيننا في أطارها المحدود وعدم تجناوزها لاهندافها اللشروعة ومن هنا كان يتعمد استغلال هـذا التوجه من جانبنا ويعصل على تجسيده لمسلحة فريقه دون اي اعتبار لأية أثار سلبية يمكن أن تترتب عليه وقد تكشفت الصورة بكل وضوح من خلال اسلوب، العقيم الذي كان يسعى من ورائه الى تحقيق غايته في الحصول على التعادل او تجنب الخسارة الكبيرة وهي

### الصمانة

### والخط العريض

ان ما حدث في الاسبوع الماضي منع الأسف كان يجب ان لا يحدث في مثل هذه الظروف خناصة واز منتخبنا الوطني سيبدا مشوارا طويلا في تصفيات أسياً لكأس العالم القادم وقبل ان يبدأ في أول خطوة انهالت التصبريجات وكشرت الكتابات والترشيعات بتغطى منتضب الامسارات الشقيقية بعسدد وافسر من الأهداف والغبريب في ذلك أن بعض الصحف نشرت تصريحات خطيرة وعلى لسان مدرب الفريق الاماراتي الذكي الذي حاول ان يخدع لاعبينا ويمتص حماسهم ويدخل الغرور في نفوسهم فقد قال (البرتو) أنه من الصحب الفوز على فبريقكم في الرياض اسام هذه الكثباقة الجماهيرية.. ولقد استعددتم لهذا اللقاء سدة كافية وجمهوركم كثيف ويساند القريق بحرارة الخ.. من الكلام.. وهذه التصريحات اعطت رد فعل لمن قرأها من اللاعبين حيث وضعتهم في موضع المتفوق وحتى الجساهير انضدعت وكثر القيسل والقيال عن عدد الأهداف التي ستلج مسرمي فريق الامسارات.. فتوهمسوا بأن الإمارات صيد سهيل ولم يتذكيروا انه بالأمس القريب وفي جبدة وقف فسريق الإمارات امام هجومنا الكاسح حتى كاد ان يتعادل لولا ضدرية الجنزاء التي سجلها ماجد.. كما ان المسئولين في فريق الامارات مسحوا بأن فريق الامارات لم يستعد استعدادا كافيا فياترى ماهى فائدة القاري، من هذه التمسريحات ومناهى فاشدة الصفعة الريناضية اذا كانت تُحتوى على مثل هـده الاخبار..؟ فهيل الغرض ميلء الصيفحة ُفقيط، فإن استعدت الامارات أم لم تستعد فهذه مستوليتها وهنذا كأس الصالم فالغبرق الأسيسويسة والافسريقسيسة والأوربيسة والامريكية سيأكل بعضها بعضا والبقية للأمطح ليس هناك مجال تعويض الابعد اربع سنوات اخرى، كان على الصحافة رفع معنويات لاعبينا وتذكيرهم بأن فريق الامنارات ليس سهلا وان منا حصل في جدة قبل أشهر الأكبر دليل على قوة الفريق الإمارائي. أن مثل هذه التصييصات تضدر

لاعبينا وتدخل في نفوسهم الغرور فحينما نسزلوا أرضية الملعب وقسابلتهم هسذه العاصفة من التصفيق ظنوا أن الأهداف ستتوالى على مرمى الامارات.. صحيح اننا مؤهلون للفوز والخ .. لكن لكل مباراة ظروفها وهذه حلاوة الكرة.

كما أن الخطة العقيمة التي لعب بها مدرينا الوطني كانت عقيمة جدا.. قلقد لاحظنا في الشسوط الأولى التكتيك الغنى الذي لعب به البرتو وهو عزل وسطنا عن المباراة فلم يكن يوسف فاشلا لهذا الحد او الرشود او المسييح.. ولكن البرتو راقب هؤلاء اكثر من مراقبة ماجد ومحيسن ودذه خطة حيث قبطع عنهما الامداد وبالتالي قلت خطورتهما وكان .. من وجهـة نظري ۔ ان يـدعم الزيـاني بلاعب وسط أخر بدلا من السويلم حتى يكون هناك لاعب حدر في الملعب يمد المهاجمين بالكرات المرسومة ونتخلص من هذه الرقابة.

والأن بقيت اسامنا فرصة واحدة ونحن واثقون باذن الله من استغلالها وذلك لقدرة وكفاءة لاعبينا فيجب علينا رفع معنوياتهم حتى لا يكون بطل أسيا

د . سعد الطهرة



حالة مشروعة وحق مكتسب شريطة أن

يسلك الطريق الصحيح الموصسل لذلك

خاصة في مثل الوضع الذي هو فيه ولكن

السوال هل كان من اللائق ان يعمد

مدرب كاد ان يصبح المدرب الاول على

مستوى (البرازيل) الى انتهاج اسلوب

مغاير لكل معاني المواجهة المشروعة حتى

لو ادى ذلك الى تعكير جو المباراة وخلق

حالة من التوبّر الذي يفقدها صفوها كما

ببعث على التذمر بين المشاهدين وبالتالي

ينعكس بأثارها غير الايجابية على افراد

الفريقين؟؟ والا فما معنى تلك المارسات

المفتعلة التي كان قد رتبها مع اضراد

فريقه عندمآ كان احدهم يتعمد السقوط

على ارض الملعب عند حدوث اي احتكاك

حتى لو كان مع زميل وافتعال الاصابة

والتلوي من الآلم الكاذب بهدف اشارة

الحكم، أو على الإقل كسب تعاطفه أن لم

نقل احراجه وليت الامر في ذلك كان يقف

عند هذا الحد، ولكنه كان يمتد الى ماهو اكثير سوءا.. عندمنا كنان اللاعبيون

يتعمدون تعطيل الكرة واخبساعة الوقت

بسبب وبدون سببب اما البطه في تنفيذ

اللعبات ومنها (ضمرية المرمى) وامنا

بتأخير تنفيذ الرميات الجانبية (التماس)

او بتأخير جلب الكرة عندما تخرج من

الملعب او بتعمد وضعها في غير موضعها

الصحيح ولعيها بعيدا حتى يتدخس

الحكم ويطلب اعادة اللعبة وهنا كان

اللاعب الكلف بالتنفيذ يتفيح من واحد

الى أخر هذا. عبدا عن تطويش الكبرات

ويلعيات متعمدة حتى تلك الحالات التي

تكون فيها الكرة في حكم (المينة) بل ان

بعض اللاعبين كانوا يتظاهرون بكثيرمن

القباء ويتصنعون عدم القهم لما ينطلبه

منهم الحكم سواء عند طلب اسعاف حالة

مفتعلة او عند استئناف اللعب من أجل

الهساعة المزيد من الوقت.. كمل هذه

الحركات (القرعة) كنان يمارسها معنا



### بقلم: عبدالعسزيسز سالم الغامدي



ومستهلكة إلا انها للاسف معادفت حكما فاشلا عرف بالغيبة حتى في بالاده وسامح الله من كان السبب في ترشيحه والقبول به، ومن الغريب اننا كُنا نشأمد مايشبه التفاهم المسبق بينه وبسين كارلوس فقد كان الذكور بزداد امعانا في حركاته واستفزازه ولم يحرك الحكم ازامه اي ساكن حتى عندما تعمد مرتين قذف الكرة الاحتياط داخل الملعب اثناء سير المباراة وهي حركات جديدة علينا ولكنها ظهرت أخيبرا بطهبور السيد (كارلوس) امعانا منه في الاستفاراز

والتشويش ورفع درجة التوتر بين الفريقين واهدار المزيد من وقت المباراة!! وليس هذا فحسب وانما كنا نراه وأقفأ طوال وقت المباراة خارج مظلة الاحتياط وكان يرضع يدينه ويتحرك بمئنة ويسرة وكنائنه بيحث عن سبب لابقناف سنج المياراة وخامسة في تلك اللحظات التي يكون فيها فنريقنا قند نظم هجماته الضباغطة طوال الشبوط الثاني وكان على (كارلوس) أن يبتعد عن تلك المركات التي لا تليق بمدرب يرى نفسه وقد

اصبح واحدا من المدربين (الكبار)!!

هذا جأنب من القضية اما الجانب اللهم قهو اننا قد ساهمنا في اهدار فرصة الفور السهلة بالتشكيلة الضاطئة تلك التي كيانت مفاجئة لنا قبيل ان تكون مفاحاة لغيرنا فقد جاء الاختيار بعيدا عن التوفيق خاصة بالنسبة لخط الوسط وقد نوقش هذا الامر من جانب بقية الزملاء بما فيه الكفاية، الا ان ملاحظتنا تنصب على تقويم عطاء النجرم من أفراد فريقنا حيث بدآ انهم لم يعطوا للمباراة حقها من الاهتصام وائما كبانوا يلعبسون والوقت يمضى وكنانهم يحدثون انفسهم بنان

تحققت لهم اغتالها ذلك الحكم الفاشل والذي ماكان ليجد مايرد به على سؤالنا أو اسْئلة الزملاء التي انهالت عليه عقب المباراة فكان يقول مرة (الاعب مسك يد المدافسع) والحسرى يقبول (لاعب دفسع الحارس) واخرى كان لا يجد الجنواب وقد نكس برأسه الى الارض!! وهكذا قطلها وهرب!!

### مرحبا بالتحدي

وفي اللقاء المتجدد غدا سوف يكون هناك وضع أخر لن تجدي معه الحركات ولا بد فيه من الحسم ونجومنا يدركون انهم بتساهلهم في المباراة السابقة قد ضاعفوا من مستوليتهم وهم يعرفون دون شك ان انظار الملايين داخل القارة

وخارجها سوف تتركنز حول الشناشة وتتابع باهتمام تحركات ابطال أسيا في احدى جولاتهم الجديدة في بداية المشوار نصو اقصائبات القارة في الطريق الى نهائيات كاس العالم ولا شك ان (خليل) قد اكتشف كم ان بعض اللاعبين بحاجة الى (خط اللائن) قبل أن يصبحوا أي مستوى الثقة وينالوا شرف تمثيل المنتشب وان هناك أخرين بصاجة الى التنبيه بان يقلعوا عن التهاون وعن اللعبات الاستعراصية هذا اذا كانوا يطمعون في البقياء شمن الفريق الاول ومباراة الغد هي بداية التحدي الجديد وباسمهم نقول بانتا نقبل بالتحدى واننا في مستواه ولنجومنا نقول الله معكم ودعمواتنا لكم .. وكمل القلوب تمرف من حولكم فكونوا كما عودتمونا ابطالا واهلا لكل ثقة والاما احلى النصرحين يأثي عن

تحد .. ومن خارج الحدود ايضا..

وقبال أن الاعتقالات ظلت مستمرة

منذ منتصف نهار يوم السبت عقب

اما في مدينة ليفربول فلقد بذلت

الشرطة مجهودات كبيبرة للاحتفاظ

بالنظام قبل بداية المباراة بين

ليفربول ومانشستر يونايتد حيث تم

اعتقال ٢٦ شخصا داخل الملعب وتم

طرد ٢٥ أخسرين .. ولقسد عثسرت

الشرطة على عدد كبير من المتفرجين

تدفق جماهير الفريقين على المدينة.

اعتضالات واسعة خلال مباريات

الدور قبل النهائي لكأس انجلترا

النتيجة في جيوبهم وحين فاجأهم الوقت النمضاوية لتقويم معتوى وضاقت الفرصة اخذوا في السباق من اجبل الحصول عبلى النتيجة وعندمنا

جدة: كتب عمر باهذيلة.

الاشيال، البراعم.

تجري ادارة نادي الاتصاد حاليا اتصالات مع عدد من المدربين العلليين لاختيار جهار تدريبي متكامل من اوربا في نطاق برنامج الاستعداد لمسابقات المرسم

الرياضي القادم.. وسيتم التعاقد مع مدريس للدرجات.. الأولى الشباب

هذا وقد حرصت الادارة الجديدة عل

شوحيد اسلوب الشدريب بالنبادي بعبا

يعكس اثره الايجابي على مستوى هذه

الفرق التي تمثل القاعدة الإساسية للعبة

من ناحية اخسري ينولي الدكتسور

عبيد الفتياح محيي الدين نباظر رئيس الادارة جهودا كبيرة ومتابعة دائمة

للناحية القدريبية التي تسأتي في الدرجة

الاولى كأبرز الموضوعات التي توليها الادارة الجديدة اهتماما خاصاً.

وبالتالي تسهيل مهمة الجهاز التدريبي.

كتب: عبدالة الملحم: يبواصيل مجلس أدارة نبادى النهضة خبلال هنذه الاينام عتبد اجتماعات مشواصلة، اكمد ذلك للملحق السيد همد الإبراهيم رئيس مجلس ادارة نادي النهضة.

واشمار بان هذه الاجتماعيات نهدف من ورائها الى تقويم المستوي الغني لجميع الالعباب الخشافية بالنادي ووضع تصور اولي لاعداد فرق الألعاب المضلفة لخوض غسار منافسات الموسم الرياضي القادم

### هذا التوجه فسيقيم النادى ق السسادس والعشسرين من الشهسر القادم حفلا ثقافيا فنيا لتكريم شباب النادي من المثقفين ومن الموهوبين في مجال الفن الموسيقي.

🕿 د. عبدالفتاح ناظر 🕿

حفل ثقاق فني

ونوه رئيس نادى النهضة بان

ناديه يعطى للجانب الثقاق اهمية

سالفة السطلاقيا من كون الشادي

مؤسسة تربوية فالى جانب الاهتمام

بصيحة الابدان نركز اهتمامنا لتغذية

العقول بالمعارف والثقافة وتأكيدا على

### مرهبا بقرار الاعتذار لطائب بلان

واخيرا اعلن الحكم القطرى طالب بالان اعتذاره رسميا عن ادارة مباراة الاياب بين منتخب الملكة ومنتخب الامارات يوم غد الجمعة ضمن مباريات التصغيات التمهيدية لكأس العالم بالمكسيك.

جاء ذلك تأكيدا لما انفريت به والجزيرة، يوم اسس الاول حول إعتذار الحكم الدولي طالب بلان ومساعديه محمد وحسن الملاعن ادارة تلك المباراة نظرا لحساسيتها الكبيرة.

ولعل ذلك الاعتذار والمفآجيء، قد جاء في وقته المناسب من هيث درجة اهمية المباراة.. وارتقاع حرارتها.. وبالتالي صعوبة موقف طاقم التحكيم القطري بصفة خاصة حيث أن الغريق الغائز ببطولة المجموعة سيقابل المنتخبُّ القطري الذي أوشك على تصدر مجموعته بنسبة عالية .. ومن هذا المنطلق اقدم بلآن ورفيقاه على تقديم اعتذارهم الرسمي عن ادارة ثلك

ولحل الاعتذار يعد منطقيا ومقبولا لدرجة كمبرة علما اننا نثق جدا بنزاهة التمكيم في الخليج.. ونقدر المستوى اللائق والمطور للمكام بدول مجلس التعاون خاصة لعوامل عديدة.. ونحن اذ نؤيد وبكل قوة مبادرة طالب بلان في اعتذاره رسميا عن ادارة المباراة . لا نقول ذلك خوفا من قرارات مجمعة وظالمة قد يتخذها الحكم لصالح في من الطرفين فالثقة.. وكما قلت من قبل موجودة وستستمر للابد.

الا أن وضع المباراة وظروفها والجمهور الذي لا يرحم.. ولم يقدر بعد روح العطاء والاجهاد.. والارهاق لطاقم التمكيم في ادارة مباراة حساسة ومصيرية كل ذلك يدعونا لان نصفق كثيرا لتلك الخطوة ونسرحب بقرار طالب بلان.. وتؤيده الى ابعد المحدود في قراره الجرىء جدا حرصا على سلامة المباراة واخراجها الى بر الامان فلك لو ان الحكم بلان اقدم على قيادة المباراة لوجد نفسه في موقف لا يحسد عليه .. حتى لو ادار المباراة بنجاح تام.. وانتهت باي شكل من الاشكال.. الا أنه سيصبع والضحية و وستوجه اليه اصابع الاتهام.. وعلامات الشكوك..

وكما قلت من قبل فان الجمهور ايضا ليس على المستوى المطلوب من حيث تقبله لقرارات التحكيم خصوصا لي مباراة حساسة للغاية تمثل ثقلا كبيرا لاي من الطرفين.

نعم. لقد حالفك الصواب باابن الخليج طالب بلان . في قرارك الشجاع تقديراً منك للاخوة الاشقاء في المملكة والامارات سارعت الى اتخاذ قرار الاعتدار.. ولا لوم عليك..

اذ أن الموقف الصعب لاى انسان حينما يجد نفسه محكما، و ،قاضيا، بين الاخوة الاشقاء أذ حتى لو كان في غاية الانصاف... والعدالة والنزاهة لن يجد الرضا والقبول وسترجه اليه عبارات التشكيك والاتهام وقد يجد

خطوة بلان رائعة جدا!! تلك الخَيطُوة لا تفسر باي حيال من الاحوال عبل انها جبن أو روح انهزامية من قبل الحكم او تخاذل منه في عدم اقدامه عملي قيادة لقماء

وانما نقول.. كلمة صادقة مرجى بذلك القرار الصائب انطلاقا من تجسيد قادة دول مجلس التعاون لخلق روح المحبة والالفة بين ابضاه المنطقة ونبذ الخلافات وكل ما يعكر صفو المشاعر الاخوية التي قد تسيء للعلاقة القوية التي تربط أبناء دول مجلس الثعاون ولا شك أن ألرياضة. واللقاءات الاخوية سواء كانت الرسمية أو الحبية تساهم بشكل فعال في بذر وزرع روح المحبة والالفة وتجسد حقيقة النعاون والتسلاحم وتلك فوائدها وايجابياتها الا أن التنافس الشريف قد يخرج عن اطاره احيانا لذلك فأن اقدام طالب بلان على قرار الاعتذار جاء مواكبًا لنطلعات وترجعة افكار قادة دول المجلس.. والمستولين في ميدان الرياضة والشباب.

ونحن اذ ننتظر اقدام الاتحاد الدولي لكرة القدم على تعببن وتكليف طاقم تحكيم من أي دولة نأمل أن يضع الغريقان الشقيقان قبل كل شيء بنجائ المباراة في المحافظة على الروح والاخلاق الرياضية وتقبل نتيجة المبارأة بالشكل الذي تنتهى عليه .. نقول ذلك ونحرُ على ثقة تامة بحرص المسئولين في البلدين على اخراج المباراة الى بر الامان فالمسالة ليست عبارة عن فانز ومهزوم وأجرم أن الخاسر لنتيجة اللقاء بعد فانزا بطبيعة الحال.. فغور أي من الشقيقين هو فوز للأخر.

مرة الخرى .. مرحبا بقرار طالب بلان ودعمواننا سالتوفيق للفريفين الشقيقين بتقديم مباراة رائعة تعكس التطور الملموس لمستوى الكرة في دول مجلس التعاون ونؤكد ان اي لقاء لا يخرج بالتالي عن نطاق التنافس الشريف وفق الله الطرفين في اخراج مباراة كروية نظيفة متجمع ولا تفرق، واطيب التمنيات طيس تعصماء اقولها لفرسان الكرة الأسبوية بمواصلة المسيرة نحو كأس العالم في المكسيل.

## «سريفل» يتفييه عن الملاعب يحوما للاسابة

لن يتمكن لاعب الرسط بمنتخب المانيا الغربية ونادي فيرونا الايطالي مفانز بيتر بريغل، من مواصلة نشاطه الرياضي على الصعيدين الدولي والمعلي لمدة الأك يوما على الأقل لاصابته في كاحل قدمه اليمني خلال اللقاء الدوري الأخير الذي خسره فيرونا على ارضه أمام تورينو يوم الأحد

اليوم الاربعاء مع بلغاريا . ويتوقع أن يلعب بعدلا عنه نجم الوسيط ينادي كايزرلاوترن واندرياس بريمة، وذلك على الرغم من أن مدرب المانيا ولاعبها السابق فسرانسز بكنيساور قبد استسدعي لاعب هامبورج ،فوكان غروث، لنفس المهمة .

ويذلك لن يشارك بريغل منتخب المانيا

الغربية في اللقاء الودي الذي سيقام

### اعتزال قلب هجوم الارجواي «مورينا» قبل تصفيات كأس العالم بالكسيك

قرر مهاجم الارجسواى الدولي وفرنائدو موريناه اعتزال كرة القدم مع عدم التراجع عن هذا القرار مهما كانت الدوائع

ومع أن ومورينا وقد أحترف الكرة عندما كان في الخامسة عشرة مع نادى ريفربليث بالارجواي والذي يحمل نفس اسم النادي الارجنثيني العروف ، الا أنه قضى معظم سنوات عمره في الملاعب مع بينارول احد التاديين الكبيرين في البلاد حيث كان يتقاشى اعلى الاجور على المستوى المملي بعد أن تربع على قائمة النجوم لفترة طويلة ، وتصدر قائمة الهدافين في الدوري مرات عديدة وحصل على منداليات ذهبية عديدة على الصعيد المصل وامريكا الجنوبية وبطولة

وكان مورينا الذي سجل اكثر من ٦٠٠ هدف في دوري الدرجة الأولى بالارجواى وفي الدوري الاسبائي عندما لعب هناك بعض الوقت ، قد تعرض الى كسر في قدمته خيلال تصفيات دول امريكا الجنوبية العام الماضي . وعند شفيائه من الامسابة انتقبل لنبادي بسوكنا جسورنيسورز

حياته الكروية مح ناديمه القديم بينارول حيث يود الأن الاستمرار معهم في مجال التدريب..

### نظام جديد لمكافحة الشيغب في انجلترا

اصبح واستون فيلاه أول الاندية البريطانية التي تطبق نظام توزيع بطاقات العضموية بموأسمطة الحماسب الألي في محاولة جديدة لكافحة الشغب

ولقد فرغ استون فيلا من شراء شبكة متكاملة للحاسب الألي والكمييوتوره ستقنوم باعددار بنطاقيات العضنوينة للمواقع المختصيصة للعبائبلات والشخصيات البارزة الموسم القادم على ملعب فيسلا بارك بمدينة بيرمنغهام في وسط انجلترا

بالأرجنتين . ولكنه لم يقدم مستواه المعروف نظرا لابتعاده الطويل عن المبلاعب وتقدم العمسر (٣٢ سنة). وعاد للارجواي مسرة اخرى ليختتم

# وضرورة الفوز الدورية يوم

وألمعبروف ان برشلونية يسعى هذه

اخرى تتمثل أن عدم حصوله على أحد

لاعبي پلباو في وقت مبكر .

٥٢ نَقطة ويملك برشلونة الآن ٥٢ نقطة

موقع في كأس الاتحاد الاوروبي

# الأحد القادم

الرقم القياسي الذي يحمله ريال مدريد -

المسراكسر الأربعية الاولى التي يسحق لامتحابها تمثيل اسبانيا في بطولة كأس الانتحاد الاوروبي الموسم القادم .. وذلك بعد أن تعرض ألى هزيمة جديدة أمام فالينسيا ، ويتوجب على ريال مدريد الأن القبوز بكياس الاتصاد الاوروبي هنذا الموسم لضمان اللعب في هذه البطولة العام القادم علما بأنه خسر لقاء الذهاب في الدور قبل النهائي لهذه البطولة يـوم الاربعاء الماشي أمام انتسرميالان ٢ / صقر .، وسيلعب مباراة الأيباب على ارضه يوم الاربعاء القادم . وفي حالة فشله ، فانه سيظل في انتظار ان يخطف احد الاندية التي نحتل المراكز الاربعة الاولى كناس اسبانينا التي غادر رينأل مدريد تصفياتها وذلك لكي يحصل على

الأيام ويعد ان ضمن البطولة للحصول على النقاط اللازمة لتحطيم الرقم القياس الذي سجله ريال مدريد عام. ١٩٨ بواقع وهذا يعنى ضرورة فوره بأخر مباراة في الدورى يوم الأحد القادم ليتجاوز حاجز

# برطونة

### لم يتمكن بسطل الدوري الأسبساني الجديد برشاونة من الحصول على نقطتي مباراته قبل الأخيرة لهذا المرسم وألتي لعبها على أرضه يوم الأحد أمام اثليتك بلبار حيث انتهى اللقاء بالتعادل بدون اهداف ... ولم يكن مدرب القريق وثيدي فنبلزه الانجليزي الجنسية يترقع سذه النتيجة خاصة بعد أن طرد الحكم أحد

# باضر مبارياته

أما ريال مدريد فانه يعيش مشكلة

### مغوديسون بارك، من جمهور وهم .. يحملون بنعض الاسلمة نادىي ليفربول ومانشستر يونايتد. البيضاء عندما تم تغتيشهم داخل احدى معطات سكنة العديد قبل وبالنسبة لباراة بيرمنغهام فانها تمثل المرة الثانية خلال هذا الشهر بداية المباراة.. التى يشترك فيها جمهور لوتن تاون ولقند حاول جمهبور مانشستن في أثارة الشغب بعد أن أدت الفوضي اثارة منافسيهم بترديد شعارات تتحدث عن أزمعة العطالة التي التى اثباروها مسع جمهور النبادي اللندني ميلوال في دور الثمانية لكاس تعيشها مدينة ليفريهل مثل الن انجلتسرا الى تسدخسل الحكسومسة تجدوا وظيفة ه .. بينما قام قطاع من

شهدت مباريات الدور قبل

النهاش لكأس انجلترا التي جرت في

مسطلم هسذا الاسبسوع بمسدينتي

بيرمنغهام وليفربول اعتقال حوالي

١٤٠ شخصا بينهم ١٠٠ معتقل في

بيرمنغهام وحدها قبل وخلال وبعد

اللقاء الذي جرى عسلى ملعب «فيلا

الذي يملكه استون فيلا بين ايفرتون

ولوتن تارن . بينما تم اعتقال ٤٦

أخرين على ملعب ابغرثون

البريطانية نفسها للعمل على قمع هذه جمهور ليفربول برقع لاقتات تحمل الظاهرة الضطيرة التي انتشرت عبارة سيونخ ٥٨، تهدف لاعادة كارثة ميونخ التي حدثت عام ١٩٥٨ ولقد صرح مصدر مسئول في للطائسرة التي كسانت تقسل بعشة شرطة بيرمنغهام المدينة المسناعية مانشستر يونايتد خلال عاودته من التي تقع في وسط انجلترا بان معظم احدى المباريات الاوروبية والثي راح الاشخاص الذين تم اعتقالهم ضحيتها معظم أفراد البعثة والتي سيواجهون تهمة الاخلال بالأمن هبط على اثرها مانشستر الى الدرجة واثارة الفوضي والاضيرار الجنائية .

### تسأجيس هبساراة المقسرن بيسن لارى هولز وسيستكس شبكة التلفزيون الوطنية ان بي سي.

عسلى الرغم من أن بسطل العسالم للمــلاكمــة في وزن الثقيــل ، لاري هولز ، قد قام بالتوقيع على عقد لاجراء لقاء رسمي مع بطل العالم لورن خفيف الثقيمل و مايكمل سبينكس ، مقابل ٢ مالايين دولار وذلك على الرغم من القرار الذي اعلنه بالاعتزال ، الا ان سبينكس لم يوقع من جانبه حتى الأن .. بينما تواجه الماراة بعض المتاعب التي قد تؤدي لالغائها ،

وتتلخص هذه المتاعب في اصرار ا

مارشيانو .. علماً بأن هواز لم ينهزم حتى الأن ل ٧٤ مباراة .

وكان هولزقد صرح بأنه تخلي عن فكرة الاعتزال لأنه يبود تصطيم الأرقام القياسية بعدم الهزيمة في ٩٩ مساراة .. وهنو المعندل الذي حمله المللكم الامسريكي الراحسل روكي

على اقامة المباراة يوم ٢٠ مايو وهو

موعد لا يتناسب مع سبينكس الذي يود العمل على زيادة وزنه حتى مطلع يوليو القادم .

احمد العلولا

# الجزء الثاني والأخير عن

# المعرجان الوطني للتراث والثقافة

# في ميزان الاستقماء والتقويم

قي الاسبوع الماضي .. تطرقنا الى المهرجان الوطنى للتراث والثقافة .. في أول تجربة له .. ووضعنا هذه القضية على ميزان التقويم واشرنا الى أن هذا المهرجان حقق الكثير من فعالياته واهدافه .. وقند تضافرت فيه جهود كبيرة في سبيـل نجاحه .. وأمام نجاح هذه الخطوة .. صدرت الموافقة السامية على بناء قرية التراث .. لتكون دائمة .. وتعكس الجانب التراثي الاصبل لهذه البلاد الغالية .. وفي هذا الاسبوع نستكمل الجزء الأخير من جوانب هذا الموضوع حيث يتحدث عن هذه التجربة كل من الدكتور سعد الصويان المشرف على الادب الشعبي في هذا المهرجان والعميد حمد الحريشي رئيس لجنة الاستقبال والتنظيم والرائد سعد

العميد الحريشي

وقت اطلب من الدكتور سعيد

المسويان المشاركة في التعقيب حول

ـ أريد لن اعلق على بعض الأستلة

وتواجد المجتمعين وندوات وفعاليات

المرضوع وهي أن الدعاية والاعبالان ق

المهرجان اوحت للناس بأنه مهرجان

تراثى صرف بحيث انءن سمع عنه يثان

أنه سيركزهل الجوانب الشعيبة التراثية

من الحضارة وكان الاجمل لو سمت

ِ الناس عن نشاطات المهرجان ُ لَلثقافية الْآ

ان النشاطات الثقافية موجودة باستمرار

عيل المشوى الرسمى وتضام نندوات

وهنباك مؤسسبات مهمتها اقبامة هبذه

النشماطات مشل الأنسلية الأدبيية

والجنامضات ومنا شنايته ذلك واتصا

المهرجانسات التراثيسة هي الوحيدة التي

تأخذ هذه الصنفة وذلك أن المهرجائات

الشعبية التي تقام على المستوى الرسمي

نباذرة لذلك يتعطش النباس لهبا بينميا

• عل معنى ثلك أن تدعى التقليل من

... انا لا ادعو الي هذا وانما الذي اريد

ان اركيز علية ويحشاج الى تصحيح ان

جزءا من المثقفين حين يرون كلمة شعبي

يترفعون بأتفسهم عنه ويحسون بأن هذا

ليس المكان للنماسب لتسواجعهم

وينصرقون عنه ترفعا وتنزها عن مثل هذه

فاتهم في اي تجمع له صفة الشعبيـ

المرجانات الثقافية كثيرة

النشاط الثقاق ؟

الأفكار التي مارحت فيقول:



مطلق أبو أثنين قائد المعسكر.

# لرياض لزيارة القرية الاثرية

الحواني لفتت الانظار والاقبال

● وما رأيك في عدم دعوة الأشف المنيئ بالتراث الشعبي في هذا المجتمع للمشاركة أن هذا المرجآن ؟ ـ ان ما حدث في المهرجان اثبت

تعددت جوانب الثقافة فهن كلها جوائب وجنائيات لكل واحد فالجائب الثقالي والجانب التراثى هما جانبان لعملة واحدة كما أن المهرجان يعاول أن يجمع بين مناطق الملكة وجوائب التراث الشعبي القومي والمادي والروحي كذلك الأدب الشعبي ، واتمنى ان ننظر اليها كرحدة متكاملة

للثقافة الرسبية والمكتوبة .

لها نشاط مميز في وسط النساء ، ومنهن شساعرات شعبيات وهل انت مع هذه الفكرة في الأعوام القادمة للنشاط الثقافي

ونبرز الدور الكبير لها الى جانب الدور







مطلوب تحييل فعاليات المعرجان وخموما الثعر الثعبى لهرفة المتغيرات

اعداد طيجان العيص

ولا نمثل وحدات متناقضة ومتنافرة وانما وحدات متألفة تغنى هذه العضارة وبسودي ان يكسون المثقفسون بسالمعنى الصحيح لهذه الكلمة ويكبون لديهم الادراك ألعميق والاقق الواسسع بحيث يشعرون ان الثقاقة الشعبية هي راف 🛎 ما رأيك في فكرة مشاركة المرأة ليكون

ـ امّا من المؤيدين لذلك وسمعت بأن بعض العجبائز اصبررن أن ينزلن ألى المنجبات وتنأخبذ العمسا من سبائق السوائي وهناك بعض النساء يرغبن ق مزاولة طحن الحب على الرحى وعملية الغزل واشياء كثيرة في الماضي ويامكاننا ان نخرج عن الدور التقليدي للسراة

الساعة العاشرة لكن كما شاهدت في كثير من الأحيان لا نبدأ الا الساعة الحادية عشرة بل الثانية عشرة لذلك حينما تأتى المساعة الواهدة او الواحدة والنصف فان جميع القبائمين عبل المهرجبان من الذين يعملون على الأجهزة

الصوتية والمرئية ، بعد هذا العمل المتواصل من الساعة الرابعة مساء لا يستطيعون الاستعرار ولا بد أن ننتهر فنحن نستغرق جميع وقتنا واحيانا نأخذ ساعة او اكثر من الساعة زيادة على وقتنا المحدد لارضاء الجمهبور ، اما مستألة لماذا لا ينزل الى السماحة الا الشعيراء المسوجسودون فنحن نعتقسد أن جميسع الشميراء الذين اخترنياهم هم شميراء مجيدون لكن كما تصرف الابداع ليس دائما شيئا جاهزا تحت الطلب ونفسية الشاعر وذهنيته قند لا تكون بنفس الحضور في جميع الأوقات وهناك شعراء كثيرون في شعر المحاورة ليسوا معروفين لدى النساس ولكنهم مسع ذلك في رأيي ابدعوا واجادوا وعرفهم الناس عن طريق هذا المهرجان واعتقد أن دورنا أن نتيح

د. الصويان

التقسافي والفكسري للمسراة واعتقسد أن.

المشكلة الوحيدة التي قد تواجه الاقتراح هي مشكلة تتخليمية لكن فيما لوحلت مشكلة التنظيم والمواصسلات اعتقد ان مشاركة المراة سيكون لها اثر فعال ودور

ظاهرة متابعة شعر المساورة اكثر من فيره لدرجة ان الناس ينتظرون هذا

اللون من الشعر لكن كانت مالحظة الجمهورهي لماذا لايقتصرهذا اللونءن

الشعر على آلشعراء البارزين المتواجدين

في هذا المجال دون غيرهم ولناذا لا يعطون

\_طبعا شعر المحاورة يمثل جزءا من

المهرجان ونحن مقيدون بوقت معين ولا

نستطيع تجاوزه وقد اتحنا لكل شاعرين

مدة نصف ساعة للمحاورة الواجدة

والشعراء المرغوبون نزلوا الى الساحة

وكان شعر المصاورة بيدا ليليا من

اكثر من مرة ،

الوقت الكافي لمزيد من هذا الشعر ؟

وقلت للدكتور الصويان: ● من خلال نشاطات المهرجان وضحت

الفرصة امام الشباب والمواهب الجديدة لكي تبرز في مثل هذه المناسبة 🙃 مل تعتقد ان ما قبل من شعر يستحق

التدوين والتوثيق ؟ ـ اعتقد انه يستحق التسجيـل والثوثيق لأنه وان غابت عنا اهميته الى الآن الا انه قد يأتي جيل سيرى فيه من الأهميـــة الشيء الكشير وأنـــا من الذين ينادون بتسجيل جميع وقائع المهرجان لكل سنة حتى نستطيع تتبع حركة هذا الشعر والأطوار التي يمربها والتغيرات التي يمر بها فمثلا أذا ما قارنا ما حدث هـذًا العام بما سيحدث خـلال خُمس سنوات من الآن اعتقد اننا نستطيع ان نرصد اوجه التطور والتغير لهذا الفن ، كيف ترى حركة هذا الشعر الأن ؟

\_ ارى ان شعر المحاورة سيتغلب على شعر النظم كشعر متاسيات وشعر مهرجاني احتفالي وقد شاهدنا ان الجمهور يميل الى شعر المحاورة اكثر من شعر النظم ولا شبك أن شعر المصاورة الأن استطبع أن أقبول بعد فحصه ودراسته بأنه اتخذ اتجاهات جديدة لم

الجزيرة معهم (1)

تضافر الاجهزة الحكومية مع الحرس الوطني حقق لهذا المهرجان ابعادا كبيرة من النجاح

التندرانجية جية اكثر من النظافية

الجانب الثقافي والجانب التراثي للمهرجان الوطني وجهان لعملة واحدة

شع الحاورة كان منابعا ومطلوبا وشعراء غيب معروفين ابدعوا كنبرآ



تكن موجودة في السابق . كان في السابق شعر مشاحنات قبلية اما الآن فانه اتجه الى الجانب الترفيهي ، والأن ليس هدف الشاعر حيتما ينزل آلي الميدان ان يحرج اويثرى الشاعر المقابل وانما أن يبعث عن معنى يستمسرنه

كالأهما ويستصران فيه للتارفيه عن والأن اصبح الهدف هو الترفيَّ عن الجمهاور وليس الحط والنيال من تيمة

الشاعر الآخر ، العميد حمد الصريش رئيس لجنبة التنظيم والاستقبال في المهرجان: • من خيلال المهرجيان قيامت لجنية التنظيم والاستقبال بجهد كبير حقا كيف

زيارة قرية الشراث وهال كان لديكم احصائية تقريبية بعدد الزوار ؟

\_ الاستقبال في المقيقة لا يبوسف والنباس عندهم رغبثة شديندة ودائمنا يستمرون في الحضور الى الموقع حتى لو كان السوق مقفلا او المسحاب الدكاكين غير موجودين ولهذا تجد انهم مستمرون معنا حتى وقت متأخر من الليل اضف الى ذلك انهم يـوميا من المنيـاح البـاكـر يرتادون المكان ويستمرون فيه ولكننا حددنا دخول الناس الى القرية على السناس أن يكنون النباس أصحما الدكاكين متواجدين بحيث يتمتع الزائر بموجودات المحلات من الأشياء الأثرية

\_ الناس طبعا بيحشون عن كل شيء يحبونه اضف الى ذلك ان السواني شيء بلفت النظر وشيء يتزاحم عليه الناس ويكثرون من مشاهدته ولا يستنطيعون الانصراف منه الابقوة وياقناع مع انني في السقيقة لا استعمل القوة ولكننا تحاولً ان نقنعهم على اساس ان يتركوا فرصة للأخرين بحيث يكون هناك فرمة لأكبر عبد ممكن من الجمهبور لشساهيدة

السواني بالاضافة الى الدياسة . لأن هده حاجات لا يعرفها الكثيرون.

 كان للنساء فرصة لزيارة القرية لدة يبومين كنباحية تنبظيمية مسل واجهتكم يعض المشكلات ؟

\_ طبعا لا توجد مشكلات هناك تعاون بين الحرس الوطني وبين رجال المرور والشرطة وهناك في الحقيقة اعداد كبيرة جسدا لكن التعارن الذي حصسل بسين

الحرس الوطني والشرطة والمرور وتحديد مواقف السيآرات وتصديد الذخول والضروج جعل الوقت ميسسرا للجميع وحصل بعض الزحام ولكن لا اعتقد ان هذا الشيء كان له تأثير في منع الزائرات لشاهدة القرية ومشاهدة السواني . كمسؤول مباشر عن التنظيم عل تعتقد ان فترة الزيارة من العصر حتى الساعة

الواحدة ليلا كانت مناسبة وتقترح أيجاد الفترة الصباحية والسماح لن تسمع لهم طُروفهم بالزيارة في الصباح للتخفيف من

ـ الوقت الذي وضع في البرنامج وقت



واصحاب الدكاكين لا بد من حضورهم عند اشيائهم للمحافظة عليها واعتقد أن الوقت كان مناسبا حتى لا يكون هناك مضايقة على اصحاب الدكاكين ● من خلال طرحنا فكرة ان يكون للنساء مشاركة فعلية في نشاطات هذا المهرجان من خلال برامج ثقافية يعددنها ويقدمنها بالتعاون مع الجهات الخيرية ، هل انت مع هذه الفكرة من واقع الاقبال على هذه

\_ وضع القرية بالنسبة لهذه السنة لم يسمح بالنسبة لهذا التقديم لكن بعد مددور ترجيهات جللالة الملك المفدى وسمو وفي عهده الأمين على استاس ان يكرن هناك قرية منظمة ومتسعة تتسع للجمهور ويكون فيها نشاطات اكثر من النشاطات التي وضعت لهذه السنة قد توجد فرصة للنساء للمشاركة الفعلية ن الأشبيناء القنديمية منشل الخيناطة والمعروضات الخاصة حتى نقارن الماضي بالحاضر بالنسبة لما يخص النساء

٭ وتلتقي مع الراك سعد مطلق ابو ثنين قائد المعسكر واستله كشاهية تشطيمية وكقائد للمعسكر هل تعتقد ان التنظيم كان في مستوى تسوقعاتكم من حيث الاعداد الكبيرة من الجمادسير التي جامتكم لزيارة هذه القرية ؟

بالنسبة لاستعداداتنا كانت كبيرة يوكنا متوقعين هذا العبدد لكن زاد عن توقعاتنا للمهرجان وصل صداه الى خارج مدينة الرياض الىكل المناطق وخاصة بما يتعلق بزيارة النساء حيث فرجئنا بوجود عائلات كبيرة حضرت من خارج مدينة الرياض على سيارات ليمرزين الضاصة بالمار \_ اعداد كبيرة جدا من المنطقة الشرقية ومن المنطقة الغربية بالاضافة الى الذين وصلوا من المناطق المجاورة للرياض والقرى القريبة.

• مناك فكرة للعام القادم طرحت وهي ان يكون للنساء مشاركة فعلية في قريباً التراث ، هل انت مع هذه الفكرة ومؤيد لها ام انك ترى فكرة اخرى ؟ ـ بالنسبة لفكرة اشتراك النساء في التراث أنا مع هذه الفكسرة أذا كانت

متمشية مع عاداتنا وتقاليدنا وديننا الاسلامي وبمشاركة الجمعيات • كيف لست اقبال الناس على استنجار الدكاكين وعرض مقتنياتهم وهل فعلا كان الاقبال على ما كنتم تتصورون ام اكثر

۔ اکثر مما کنا نتصور بمعنی انه اول ما بدانا في هذه الفكرة كنا وضعنا ستين دكانا وعند بدايتنا فتح الدكاكين وجدنا اقبالا كبيرا جدا الى حد أن بعض الناس طلبوا منا دكاكين وكانت قد انتهت الكمية الموجودة والناس الموجودون يطالبوننا من الآن في السنوات القادمة ان يكون لهم مجال في دكاكين اكثر ،

• كيف لمستم التعمارين منع الأجهمزة الأخرى معكم في عملية التنظيم ؟ دجميح الأجهزة الحكومية التي شاركت معنا قامت بدور فعال ومشاركة جيدة ومعتازة ونشكرهم عليها كلها شماركتنا مسواء وزارة المواصملات او البلدية او مصلحة المياء التي كانت معنا من البداية أو الأجهزة التي التحتت بنا

اخيبرا وشاركت معنا كالمرور وشرطة

الرياض ووزارة الاعلام .

(٢٠) الماتف المفتوح

ان صفحة الهاتف المفتوح تختلف في مضمونها عن صفحة (قضايا محلية). اقول هذا نتيجة ما نواجهه من بعض القراء من اصرار عجيب على نشر المطالب عبر (الهاتف المفتوح) رغم التأكيد مسبقا أن هذه الصفحة تستقبل الراي .. ؟ والاقتراح... والفكرة.. فقط. اما المطالب وخلافها فهناك صفحة مخصصة لها يطالعها القارىء طوال ايام

● • مع الترحيب الكبير بكافة (اتصالات) القراء.. الا اننا نعود ونكرر القول

الاسبوع (عدا الخميس) وتقوم بنشر مطالب القراء المختلفة .. ؟!! وقد بالحظ العيض من اصدقائنا القراء.. ان اتصالاتهم لا تنشر عبر هذه الصفحة «السبب نفسهه .!! ومن هنا نؤكد أن ذلك لا يعنى (الاهمال)... بل جاء نتيجة الاختلاف في ما يطرحه الهاتف المفتوح.. وما يطرح في (القضايا)..

على اية حال.. في عدد هذا اليوم العديد من الاتصالات الهاتفية التي استقبلناها مساء الاثنين الماضي.. وتضم العديد من الاقتراحات التي طرحت انذاك.. نترككم معها على أن نذكركم بموعد لقائنا القادم اعتبارا من الساعة السادسة وحتى الثامنة من مساء الاثنين القادم..



اعداد:

مسفر غرم الله

الغامدي

- 🗷 🖻 هالو. هاتف الجزيرة المفتوح .
- الهاتف المفتوح .. اهلين هل لنا بالاسم .. 🗷 اسمي عبدالرحمن ابراهيم الجلعود.. من منطقة مهد
- الهاتف الفتوح . مرحبا بك اخ عبدالرحمن وبودي أو تعطى القاريء فكرة عن مهد الذهب...
- 西 عبدالرحمن هذه المنطقة (اعتقد انها معروفة) من خلال اسمها .. وعلى اية حال هي منطقة تشتهر بالعديد من المعادن النفيسة. قد يكون من أهمها (الذهب) والذي جامت تسميته مقترنة بهذه المنطقة .. به .!؟ بالإضافة الى ذلك النشاط التجاري الذي تعيشه مهد الذهب حاليا..
- 画層 الهاتف المفتوح بالتحديد اين المرقع.. 西 عبد الرحمن مهد الذهب قريب من المدينة المنورة ولا
- يبعد عنها كثيرا.. لكن هناك بعض المرافق لا زلنا \_ يا الحي نفثقر لها.. خاصة الانبارة.. وعبر هنذه الصفحة... أود أن اسال المسؤولين في المؤسسة العامة للكهرباء عن مصير كهرباء مهد الذهب التي انتظرناها طويسلا. ولم تصل حتى
  - छ اخ عبدالرحمن . هل انت طالب.. أم موظف..
  - 🗷 انا طالب في المرحلة الثانوية..
  - وبعد النخرج انوي الالتحاق بمعهد الطيران المدني.. 🖪 الهاتف المفتوح: ولماذا ذلك المعهد بالتحديد ..
- 🕿 عبدالرحمن الحقيقة مناذ صغري اتمنى أن أكون طيارا.. واعتقد أن المعهد المشار اليه سيحقق رغبتي تلك ـثم ان السمعة الكبيرة التي تتحلي بها الخطوط السعودية بين اوساط شركات الطيران الأخرى مي شجعتني على الانخراط باذن الله بعد التخرج في ذلك المعهد ..

### انقطعت عن الدراسة.. لهذا السبب

- 🗷 🗷 هالور. الهاتف المفتوح.. 🖼 الهاتف المفتوح.. نعم.. هاتف الجزيرة المفتوح.. من
- 🕿 الهاتف المفتوح. اهلا اخت منبرة.. هل انت طالبة..
- 🕿 منيرة .. نعم انا طالبة بالمرحلة الثانوية ... لكنني في الأونة الأخيرة انقطعت عن الدراسة..

🛍 الهاتف المفتوح . مثل مأذا ..

🛍 الهاتف المفتوح : ولماذا ..؟ منيرة .. تسالني لماذا .. واجيبك بان السبب في ذلك

يعود الى بعض المواد الدرّاسية ..

النجليزية .. مثل اللغة الإنجليزية .. والرياضيات ..

اللغة الانجليزية لا زالت مشكلة ليست للطالبات فقط..



0 ا قارىء:

قلة المكتبات سبب في نقص الثقافة بين اوماط الشباب!!

0 0 واخريتساعل:

وانما للطلبة ايضا.. واعتقد ان كمل ما فيل عنها مدحيح بالنسبة لتردي المسترى العام.. حتى طلبة الجامعات انفسهم

🛎 الهاتف المفتوح : في اعتقادك ما هي الاسباب.. ■ مثيرة.. قد يكون من اهمها افتقار الطلبة والطالبات الى قاعدة متينة وصلبة ينطلقون منها في تعلم الانجليزي... بمعنى انتا في المرحلة الابتدائية لم نتعلم حرفا واحدا.. وفوجئنا ونحن في المرحلة المتوسطة اننا ندخل في معمعة.. لغة لا نعرف عنها شيئًا بالاضافة الى ذلك تغير اسلوب دراسة المناهج الآخرى في هذم المرحلة..؟!!

هذا بلا شك اثر على العديد من الطلبة والطالبات وقد يكون سبيا رئيسيا في ابتعادهم عن التعليم..؟! لكني في الوقت نفسه اتمنى لو أن الجهات التعليمية في

بالادنا أن خاصة بعد أن اتضحت الرؤية جيدا في هذه الناحية .. ان تحاول استدراك الامور عن طريق.. ترك دراسة الانجليزي كمادة اختيارية لا ان تكون مادة اجبارية. من هذا سنتضح الرؤية جيدا امام المسؤولين وكذلك الطلبة

### المعوقون.. امنيتهم القيادة

- مالو... الهاتف المفتوح...؟ 🗷 الهاتف المفتوح:: مرحيا.. معك هاتف الجزيرة المفتوح
- أنَّا نايف مترك للعنزي.. موظف بالقوات الجوية .. 🖪 الهاتف المفتوح: وما هي طبيعة عملك اخ نايف...؟
- نايف .. أنا أعمل موغلف انصالات بالقوات الجوية 🖪 الهاتف المفتوح .. وماذا ثود ان تقوله عبر هاتف الجزيرة.. 🛎 نايف .. لي امنية بسيطة من الجهات المرورية في بلادنا .. وهى محاولة أيجاد مندرسة قينادة غاصنة بالمعاوقين حتى

يتمكنوا من المصول على رخص قيادة تنوهلهم لقيادة

📰 الهاتف المفتوح .. لكن الا تعتقد ان ذلك يتطلب شروطا ومواصفات معينة في السيارات الخاصة بالمعوقين. 🖀 🞬 نايف .. هذا صحيح.. لكن هذا لا يعني حرمان هذه الفتة من المجتمع من الحصول على حق قيادة السيارة.. ولا

### لهذه الاسباب انخفض مستوى الاراضي

اعتقد ان الحصول على السيارة مشكلة بحد ذاته.. المشكلة

تتعلق في رخص القيادة وامكانية الحصول عليها ..؟!!

- 💥 🛎 هالو .. هائف الجزيرة.. الهاتف المفتوح.. نعم معك الهاتف المفتوح.. هل لنا
- 🕿 أنا سعيد شعثور.. من مدينة الرياض اهاتفكم.. ■ الهاتف المفتوح .. اهلين اخ سعيد.. ما ادري انت
- موظف ام طالب. ■ شعتور.. لا هذا ولا ذاك.. انا صاحب مكتب عقار بمديئة الرياض 📰 الهاتف المفتوح .. وكيف ترى العمل (حاليا) في مجال
- تجارة الاراغي.. 📰 شعتور... بالتأكيد البيع والشراء حاليا.. واقل مما كان عليه سابقاء.. خاصة في ناحية تأجير المباني..
- 🗷 الهاتف المفتوح .. وما هو السبب يا ترى في ذلك. ■ شعتور.. قد أرجعه الى مرحلة (الأكتفاء) الشبه الذائية من المشاريع التي شهدتها بلادنا خلال الفتارة الماضية.. وانخفاض أعداد الشركات التي كانت تستأجير المباني السكنية .. هذا بالطبع اثر بشكل على حركة العقار..
- 🚾 الهاتف المفتوح: وماذا عن الاراضي اخ سعيد.. ■ شعتـور.. الاراضي لا زالت كما هي عليه.. ولو انها شهدت انخفاضًا بسيطًا في عملية البيع والشراء... وهذا عائد الى أن أكثر المواطنين أصبحوا يمتلكون منازل (حديثة)...!! لكن الأراضي الواقعة شمال الرياض بالتأكيد سعرها اكبر
- من تلك الواقعة في جنوب الرياض... 🔳 الهاتف المفتوح .. اخ سعيد .. ما هو الرقم الذي وصلت اليه في عملية تجارة العقار...
- ■■ شعتور.. اكبر رقم وصلت اليه هو ۱۰ ملايين ريال... وهذا جاء نتيجة بيع اراضي مساحتها ٢٥ الف متر مريع.. 🖀 الهاتف المُفتُوح.. وهُل نتوقع انحُفاضا في اسعار العقار
- الشعتور.. نعم.. هناك انخفاض.. الا في مناطق معينة من الرياض.. وبالذات تلك الواقعة داخل الحرام.. هذه لا زالت اسعارها كما هي عليه...

### وايضا الضرب.. ماذا عنه.؟

- 🖀 مالو.. الهاتف المفتوح.. ■ الهاتف المفتوح .. تعم ...
- 📰 منى الصالح... اتحدث من الرياض ولدي ملاحظة
- على بعض الدرسين بودي أن أطرحها عبر هذه الصفحة عسى ان يسعى المسؤولون في وزارة المعارف الى ملاحظتها ..



الهاتف المفتوح.. رما هي هذه الملاحظة..؟ ■ منى.. هناك العديد من المدرسين الذين لا زالوا يستخدمون.. (الضرب) كوسيلة تربوية للاطفال..؟ا الذي اعرفه ان هناك تعليمات صادرة بهذا الشأن من قبل المسؤولين في وزارة المعارف تمنع، بل تحرم استخدام وسيلة الضرب..!! لكن الحاصل حاليا في العديد من المدارس وخاصة

الابتدائية مغاير لذلك تماماً..؟!! بطبيعة الحال انا لم أت بجديد.. واعـرف أن الموضـوع سبق مناقشته مرات متعددة.. لكن اسأل لماذا لا زال الوضع كما هو عليه لم يتغير.. شيء..؟!

📺 الهاتف المفتوح.. وكيف ترين الحل الامثل في ذلك.. 田田 منى : والله اخ مسفر انا اتصبور ان على المدرس مسؤولية كبيرة اتجاء الاطفال فهم (فلذات اكبادنا) ومعدقني كم اتألم عندما اجد ان بعض الاطفال يمتنع عن الذهاب الى

الدرسة في الصباح... وعندما تسأله لماذا..؟!! يجبيك بان المدرس (فلان) يستخدم معه وسيلة الضرب.. لماذا يا اخى الاصرار على تلك الرسيلة العقيمة .. ؟!! والتي اثبتت مع الآيام انها لا تخدم التطيم في بلادنا.. بل اثرت على مستويات الطلبة وحتى الطالبات...

والشكلاته لتقديمها للبعض من الطلبة الذين يتهربون (خوفا) من المدرس نفسه على أن تكون ثلك الحلويات من مقصف ن تصوري ان احده الوسيلة ستجلب الحب الى قلوب

انا اقترح أن يقسم المدرس باحضار بعض الحلويات

### طريقة عقيمة اثبتت عدم جدواها

الاطفال وتغريهم بل تساعدهم.. وهذا عامل نفساني.. الى:

- 🗷 🗷 هالو.. هاتف الجزيرة المفتوح.. 🛎 الهاتف المفتوح.. اهلين.. معك الهاتف المفتوح.. من
  - ( 🎬 معك عمر مسفدر. من الطائف التحدث معكم.. الهاتف المفتوح .. وماذا لديك اخ عمر..؟؟ عمر.. لدى بعض الملاحظات على الشركة الـ
- المهددة للكهرباء في مدينة الطائف.. وبالتحديد على طريقة. توزيم فواتح استهلاك التيار الكهربائي... ■ الهاتف المفتوح.. وما هي تلك الملاحظات بالتحديد..
- 🖿 عمر.. يا اخ مسفر.. كهرباء الطائف عندما تقوم بتوزيع القواتم على العمائر السكنية.. ذات الإدوار المتعبدة تكون
- بمعنى ان استهلاك المشتركين يأتي ضمن فاتورة ولا ثم انى اسال كيف يعكن للمشترك.. او صاحب العمارة الذي يوجد بعمارته مثلا ،عشر شنق، .. كيف يمكنه معرفة ما
- صرفه الشتركون ١١١ لا ادري١١٠١١ ثم ان شقق العمارة تلك لها عدادات منفردة.. بمعنى أن لكل شقة عداد استهلاك مستقل بعد ذاته .. ؟!! أنها مشكلة
- الهاتف المفتوح.. وهلهتلك العدادات مسجلة رسمياً لدى الشركة..
- عمر: نعم مسجلة.. وهذا ما انا اسأل عنه.. قما دام ان الشركة تمثلك ثلك العدادات.. وهي التي قامت بتركيبها من اجل استحصال قيمة الاستهلاك شهريا.. اذن لماذا تأتي فاتورة موحدة ..!! وعلى اية حال اتمنى ان ثعيد الشمركة تقبويم مثل هددا
- الإجسراء.. والذي اكد عدم جدواه وقلة فالدشه.. فهال

الحميس ٢٨ رجب ١٤٠٠هــاللوافق ١٨ نيسان دابريل، ١٩٨٥مـالعدد ملادة

الهاتف المفتوح.. اهلين.. هاتف الجزيرة المفتوح محك هل

عها سعد.. طالبة بالمحلة الثانوية الصف الإول..

الهاتف المفتوح.. وماذا عن ميولك العلمية اخت مها.

الدراسة الادبية ان شاء الله..

الارب تأخذ من وقتك كثيراً..

عبر الصحف المطية.

📰 مها. .. الحقيقة انا احب الانب.. لذا سأتوجه الى

🕿 الهاتف المفتوح.. اذن اعرف من هذا ان القراءة في

羅奮 مها.. نعم .. هذا صحيح اخ مسفر.. ولا أخلى عليك

ومن هذا المنطلق اطالب بعض ادبائنا الاستمرار في الكتابة

🚃 مها.. مثل الشيخ حمد الجاسر ، عبدالله بن خميس،

وبالمناسبة ابن عبداله نور، ولماذا اختفى فجأة.. نمن بطية

الى مثل كتابات الرائعة التي كان يتحفنا بها عبر

📰 مها .. حقيقة (نعم) ويالذات في مجال الشعر.. لكم

ثقافتهم جيدة.. ولكن

🚛 عبدالعزيز عبدات تليان... من مدينة جدة.. عندي

اقتراح بسيط اتمنى ان يرى النور عبر هذه الضفحة التي

🗷 الهانف المفتوح.. شكرا عبدالعزيز.. وما هو الاقتراح

🗯 عبدالعزيز .. اقتراحي يدور حول نقص المكتبات.

ثم انها عامل مساعد للاستفادة من الوقت الذي يذهب بلا

· الهاتف المفتوح .. لكن أخ عبدالعزيثُ مل تعتقد ان

📰 عبدالعزيـز... اعرف ماذا تقصد اخ مسفـر.. انا

اشاركك الرأي في أن العديد من الشباب لا يولون القراءة

اهمية .. (الكرة مثلا). لكن هذا لا يعنى أن نتركهم (في مكانك

راوح) المطلوب.. أن نزرع حب القرامة والاطلاع في شبابنا

والذين هم عماد المستقبل والزرع هذا لا يأتي (اعتباطا) بقدر

ما يأتى عن طريق افتتاح المزيد .. والمزيد من المكتبات والدور

الثقافية التي ستساعد بلا شك على رفع نسبة الثقافة بين

الهاتف المفتوح.. ما ادري عبدالعزيز ما هو تقويمك

📰 عبدالعزيز.. المستوى الثقافي وصل الى مرحلة جيدة

والحمد لله بين اواسط الشباب السعودي وهذا تاتج بطبيعة

الحال الى الاهتمام الكبير الذي تُوليه الجهآت الحكومية المعنية

لكن في تصوري أن الدور يظل ناقصا في ظل نقص المكتبات

المواد الدراسية.. حشق.. حشق..؟!(-

📰 انا نجلاء سعد .. من مدينة الأحساء اتحدث معكم ..

الهاتف المفتوح .. وماذا عن التعليم الجامعي في نظرك.

📰 تجلاء.. والله اخ مسفر اذا كان الحديث من حيث

(هيئة التدريس) فاعتقد اننا (كسبنا مجموعة منهم لا بأس

يها... اما اذا كان الحديث حول (المناهج)... ففي تصوري

■■ نجلاء.. الملاحظة من كالشالي.. اولا كما أشبرت

■ تجلاء.. مثل مأدة الاحصاء. والتقويم.. هذه مرأد لا

ايضا عندك مثلا الطالبة التي تتضميس في دراسة اللغة

الانجليزية.. نجد أن المواد المقررة عليها ... اربعة كتب -

فقط، أما بقية المواد فهي عربي،، ومواد اسسلامية، ونفس

الشيء لطالبات الدراسات الاسلابية مقرز عليهن اربعة كلاب

انجليزي.. لذن اعتقد ان المعادلة في هذه العالة غير مكتملة..

🕿 نجلاء... الحقيقة لدى موضوع. حول (برنامج بنك

الماتف المفتوح ... وهل لديك شيء اخر..

مخل لنا بها لكن على الطالبة دراستها.. بمعنى انها أن تتخرج

طاليات الادبي عندما يلتحقن بالكليات.. تجدمن وبقدرة فادر

يدرسن مناهج علمية.. هن في السابق بعيدات عنها..!!

الهاتف المفتوح.. نعم الهاتف المفتوح معك..

■ الماتف المفتوح.. ما ادري عل اثت طالبة.

■■ نجلاء.. طالبة جامعية .. كلية التربية..

انها بحاجة الى دراسة شاملة.. وبالتالي اعادة نظر..

■ الهاتف المفتوح.. وماذا لمست من نك..

■ الهاتف المفتوح .. مثل ماذا ..

الا بعد اجتيازها لهانين المادتين..

اواسط الشباب..!! والذي تمثل نسبة هُسُبلة بينهم..

للمستوى الثقاق لدى الشباب السعودي..

بالثقافة وتضيمها بين اواسط الشباب..!!

العامة ودور الثقافة وهذا ما أمل زيادته..

📰 مالو.. ماتف الجزيرة المنتوح..؟

الاقبال على المكتبات المرجودة.. حاليا.. سيشجع على افتتاح.

التابعة لوزارة المعارف والتي يمكن من خلالها أن يطلع

حقيقة اشكركم كثيرا على الطريقة التي يتم بها تنفيذها ..

🚒 الهاتف المفتوح .. وهل لك محاولات أدبية ..؟!

ادًا قلت انني اقضي وقتا كبيرا في القراءة.. وذلك بعد انتهاء

📺 الهاتف المفتوح.. مثل من يا تري..

كل ما اكتبه احتفظ به لنفسي..١١١٠

🗯 مالور. الهاتف المفتوح..

المواطن وينمى ثقافته من خلالها...!!

نائدة عند البعض من المواطنين وبالذات المُ

📰 الهاتف المُنترح.. اهلا مَن الاخ..

dh

# 00 اعفار العقار ماذا عنها..

### الحصيص الدراسية لا تكفي.. لماذا..؟

- 田田 هالو... الهاتف المفتوح بجريدة الجزيرة..؟ ■ الهاتف المفتوح.. اهلين.. من الاخ..؟ 🎩 🗯 راشد المثيب.. طالب بالمعهد الطمي...
- 🕿 الهاتف المفتوح .. اهسلا اخ راشد ... وضادًا عن ■■ راشد.. الحمد لله الامور تمشي بشكل جيد... ولر أن
- لي انا ويعض زملائي ملاحظات على العديد من مناهج المعاهد 📰 الهاتف المفتوح .. هل يعني هذا أن هناك فرقا بين مواد
- المعاهد الثانوية والثانوية العامة.. ■ راشد.. هذا مسميح.. هناك فسق كبع.. فعشلا الرياضيات لا تدرس في المعاهد العلمية.. وكذلك مواد الكيمياء والقيازياء... نحن لا ندرس اخ مسفر سنوى مواد ادبية كالبلاغة والانب والتاريخ والجغرافيا واللغة العربية ..
- 🖿 الهاتف المفتوح .. وما هو المطلوب في رأيك.. 🛎 🛣 راشد. المطلوب معروف... هو أسفال للواد التي لا تدرس في ثانوية المعاهد العلمية.. الخالها ضمن المواد الدراسية نيها..
- ايضاً نحن نعاني من مشكلة.. قلة حصص اللغة الانطبزية .. عدما ثلاث فقط في الاسبوع .. واعتقد انها لا تكفى اطلاقها.. لكن اتمنى أن تكون خمس حصيص فمنا
- والدليل على ذلك أن الرسوب في تلك المادة خلال الترم الأول كانكبيراجدا.. ولا أدري لماذا لا تعيد أدارة الكليات والمعاهد العلمية النظر في هذه الشكلة...ا
- الهاتف المفتوح.. لو خرجنا قليلا عن موضوع الدراسة. والتعليم وسنألتك عن هواياتك التي تمارسها.. ■ راشد .. انا محب (جدا) لكرة القدم. ومن مشجعي
- 🚆 الهاتف المفتوح .. وماذا شعب في الهلال.. 📰 راشد احب فيه اخلاص لاعبيه للشعار الذي يلعبون من اخِله.. احب ايضا هذا الصرح للكبع (المدرسة الزرقاء) التي خرجت اجبالا متعددة من فناني كرة القدم.. ويكفى انه حقق العديد من البطولات في مختلف النشاطات الرياضية.

اين الجاسر وابن حميس من صحفتا ■ هالو.. الهاتف المفتوح..

# ٥ ٥ هيون المنيتي تيادة الميارة... لكن اين اتعلم..!!



المعلومات) اولا: الاسم غير مسحيح.. فكلمة يَنك ليست عربية اصلاً .. أذن كيف فاتت هذه الملاحظة على السؤولي أبه التلفزيون.. ثنانيا: الطريقة التي يقدم بها صاحب فكرة البرنامج ومعده ومقدمه كأنها طريقة (محاضر:) لا أقل ولا. اكثر. ثم انني اعيب عليه احراج يعض التسايفين الأ

واخفاقه في اعداد بعض الاسئلة التي كان من المفترض أن تكون الكثر شمولية مما هي طيه الآن...؟؟!

اوران ليت للتراءة..

□□ الورقة الاولى

عندما تقسو الحياة التصبح ساحة معركة فقط

فمتى تختصر الزمان لتصبح واقعا في حياتي

ولرب نبازلة يسخمينق بنهما الفنتسي ذرعما

ضياقت فلمنا استحكمت حلقاتها

غاية ونهاية مطاف لاكمال الصورة الاجتماعية فقط.

ومشاركات.. مجرد سؤال؟؟٠

في داخلي اتذكر انك بعد الله الملجة الاخير..

الامل قوة الدفع لاستمرار الحياة.

كما قال الشاعر.

عندما يغشل الفرح في اختبراق اروقة القلب.. ليصبح الحزن...

عندما ثموت كل لحظات التواجد وتنعكس الاحداث لرؤية موحشة

اتذكّر انك محطة الامان الوحيدة في حياتي اني لغيابك اختنق.

□ □ الورقة الثانية

بالامل نحيا.. وحتى في احلك اللحظات وأصعب الظروف يبقى

وعند اش منها

□□ الورقة الثالثة

النشاط وسرعان ما تضطفىء هذه الشطة بعد الزواج وتنتهي كل

مشاركاتها لتحصر حياتها في حدود المنزل ومشاكل الزوج والاولاد...

فلماذا يكون الزواج أخر محطة في رحلة العمر؟ لماذا يكون الزواج

لماذا لأيكون الزواج امتدادا لرحلة العمر وبدوابة واسعة لأمال

الملاحظ أن كثيرا من العزيزات يكن غاية في النشاط أي شعلة من

فلرجلت وكنت اظنها لا تنفرج



🗖 كتبت ـ فاطمة بكريونس : ضمن فعاليات المهرجان الوطني الأول للتراث والثقافة الذي نظمه من قبرً المرس الوطني وشاركت جهات حكومية أخرى فيه خصصت ساعات ايام السبت والثلاثاء من الاسبوع الثاني للمهرجان لتكون الفرصة امام النساء لمشاهدة الفعاليات ومحتويات القرية الشعبية .. ويهذه المناسبة التقت الصفحة مع مجموعة من السيدات لأخذ رايهن وانطباعاتهن عن مشاهدتهن للقرية

### 🗖 مسلة على

\* البداية مع السيدة/ مسلة على .. حيث ابدت اعجابها لما رأت قائلة : كُنت

پستطیع المال ان پشتری الکتب لکنه لا پشتری

پستطيع المال ان پشتري الطعام لكنه لا پشتري

یستطیع المال ان یشتری الحل لکنه لا یشتری

پستطیع المال ان پشتری الدواء لکنه لا پشتری

پستطیع المال أن پشتري التسلیة لکنه لا پشتری

هكذا يستطيع الانسان ان يستغل المال في شراء

جميع الأشياء المادية المموسة لكنه بماله يعجز عن

العقبول \_ الشهيئة \_ الجمنال \_ المنتجة .

ان أهم قطعة صحيبة يجب توافيرها في

المنزل هي الصيدلية المنزلية .. والتي يتوجب

ان تحتوي على جميع الادوات والادوية

اللازمة لحالات الاسمافات الاولية.. وقد

توجد في المنزل صيدلية فعلا،، ولكن ؟؟..

تنقصها أساسيات كثيرة ونحن هنا نحاول

مساعدتك لاعادة تجهيز المبيدلية.. حيث

مُنقل لك ما قاله الاطباء عما يجب أن تحتويه

شراءً ما هو أفضل منها من نعم الله عليه وهي د

السعادة \_قهل من متعظ ؟

المبيدلية :

أ ما أولاء، الادوات:

١ ــ قط*ن* معقم

٧\_ لغة شاش معقم

هـ ميزان حرارة.

٦\_مقص منفير.

٧\_ ډياپيس قفل،

السحقنة شرج.

ب ـ ثانيا . الأدرية :

٣۔ انيوب فازلين

٨ـ صبغة اليود

٩- قطرة مطهرة للعين.

٤ ـ زجاجة مكروكروم

٢\_مربعات شاش معقم.

٤\_شريط لاصق (بلاستر)

١\_ اسبرين للصغار والكيار.

م كحول (سبيرتو) للجروح.

٦ـ تمميـلاِت ـ كليسيـرين ـ للامسـاك

٧٠ تحميلات لتتزيل الحرارة والمغص

١٠ ـ مرهم انتيبيوتيك (للالتهاب).

٧\_علية كربونات الصودا

Mr.

 $\mathcal{P}_{\mathcal{F}_{\mathcal{A}}}$ 

إنفراذ

ال 🚈

ر شاب

يلاإند

يات وتحلي

وتعاج

رخك

'سٽز

نجد فبارق الامكنائات والوسيائيل المستخدمة عن الحاضر والذي يعتبر بمثابة امتداد لما تعلمنا من اجدادنا سواء في الجانب التعليمي او الاقتصادي او الصناعي .. لذا كَان التعليم الأول اللحيدان بعد ان اخذت تنظر باهتمام وعن ذكرياتهما نقول ايضما طفولتي بالغ للقرية ومحتوياتها التراثية .. قالت عاشت بين السواني تشاهد ايام المصاد وهي ذكريات ما زالت في مخيلتي ايقظتها ايام المهرجان ..

### 🗆 بدرية اللحيدان

اعرف عن تراثنا من خلال سا قرأت ..

وجامت القرية تحكى عن واقعنا الماضي

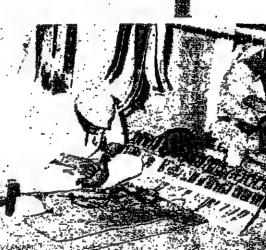
الجميل .. وعن التعليم قالت فيما مضى

للصَّغمة الآن اجد ان حكايات والدنى امنية تحققت وحلم جميل كنت اتمناه واقعا.. وتستطرد أن هذا الواقع يستجق العودة اليه لبساطته الاجتماعية وثمنت السيدة بدرية استمرار فعاليات المهرجان لسنوات قادمة لاحياء التراث في الأجيال القادمة .

### 🗆 عواطف وفاطمة المحيميد

 الاخت عراطف الميميد افصحت عن مشاعرها بدعوة ابناء الجيبل الحاضر ليتعرفوا على ما بذله أباؤهم وأجدادهم من جهد رغم قلة الموارد والامكانيات وضيق المعيشة .. ذلك من اجل راحة





الصفحة مع الأخت فبوزية سعيد التي أبدت دهشتها وأعجابها للسوق الشعبي ومنا احتنواه من سلوكينات عنمليناً للأجداد .. واضافت ان المهرجان صورة معبرة عن الناس الذين ارسموا قواعد العنضارة لننا .. لذا من الواجب استميراره لسنوات تبادمة منع اتاحية الفرمسة للنسباء للزيبارة اثنياء أيبام الاسبوع الأخيرة وقالت ان حضورها راجع الى ان التلفزيون لم يعط الصورة لذا فضلت مشاهدة القرية على الطبيعة

 وللمعلمة سهير محمود الحسيام بناحدى المدارس الغاصنة الابتدائيناً بالرياض وهي من مصر الشقيقة .. لنا معها رأي حول المهرجان والقرية الشعبية

الطالبة في الصف الثاني ادبي لتقول كلمة شكر للجيل الماضي وما منتعوه من مهارات وقدرات تجلُّت واضحة في العمل اليدوي والمهنة الزراعية وبراعتهم في مستساعية ادوات الفيتيون والمتسزل والسلاح .. ولكنها فخورة بأبناء جيلها الذين اوجدوا كل ذك ولكن بشكل متطور لتطور العلم والحضارة .

### 🗖 فورية سعد

 ومن السيدات داخل القرية الثقد لجمال الطبيعة ..

### 🗖 سهير الحسيني

### ابنائهم الذين وجدوا الحياة الاجتماعية سهلة ويسرا..

وهنا تدخلت الاخت فاطمة المعيميد

حيث السالت في من السندوات خمس

## \* السيدة مضاوي الجناير حضرت

المهرجان وكلها امل للاطلاع على تراثنا القديم كما تقوله وتحقق لها ما تريد .. وكم كانت تتمنى إن تكون زيارة النساء في يسومي الخميس والجمعسة لأن أغلب الزائرات من وجهة بظرها من الموظفات والطالبات حتى يتمكن من تطبيق ما تعلموه بالكتبروالسجلات التاريخية التي الواقع .. كما تمنيت مثل باقي زميسلاتها استمرارية المهرجان لسنوات قادمة

أعيش بسين الضواني وي وطني التسانم

المملكة وجوها الحضاري ونصوها

السريع .. وكنت اسال نفسي أحيانا كيف

كان الماضي الاجتماعي والمعيشي قبل هذا

الشطور... وكنانت القرينة وفعنالينات

المهرجان خير اجابة جميلة للغاية . ومما

زاد اعصابي ودهشتي همو ان الرابط

القوي بيننا كَامَة عربيةٌ مسلمة واحدة ...

فمثلًا ما شاهدت عن السواني وبعض

مقتنيات السواني يكاد يكون لذينا نحن

في مصر المناهي .. لكن الأخت في خشام

كلمتها استثنت بعض المقتنيات مشل

الملابس الرجالية والنسانية التي تميز المجتمع السعودي عن غياره سواء من

🗆 مضاوي الجناير

ناحية طريقة اللبس او مساعته ...

### الصفحة تقدر للاخت الذيعة المعروفة فاطمة بكر يونس هذه المساهمة حيث

اعطى هذا الموضوع جانبا من اهتمام

المراة السعودية بالماضي الجميل

كل منا محاصر بدائرة مغلقة وعلى امتداد مساحات الدنيا نجد هذه الدوائر تكبر وتصغر. قىد تحتىوى الدائسرة عبدة

اشخاص وقد تنظق على فرد واحسد.. قيد تتقسارب الدوائير وتنصهر لتصبح دائرة واحدة.. وقد لا تلتقي ابدا.. قد تلتقي هـذه الدوائــر في الزمن الضمائع.. الزمن غير

المجدي زمن الحصساد فيبقى الانصبهار غير كامل.. ليرحل زمن والغرسء لاهنا تبل الالتصام وتمبر الايام مسرعة بكبل احداثها.. لتبقى الذكريات معلقة بكل ما تحتويه من احداث التي قد تكون مرفوضة، نوعا ما..ُ

وقد تكون الاحداث مسيئة، ولكنها تبقى احداثا فردية اي انها لا تتكرر مرتين لذلك نحمل لها مكانا خاصا في انفسنا.. وعنى مر الزمان تظل الذكريات خيوطا رفيعة تربطنا بماض بعيد

من الصعب رجوعه حتى ولو تكررت نفس الظروف.

د. عزيزة الجوهر



تلاوا

🗷 خْلُق الله المرأة لغزا غبامضا

ليخلل الرجل يستضدم عقله في 🛎 درسنا المرأة مئات السنين ولم عرف حتى الأن ما الذي ■ رجل استحلاع ان يقول لزوجته لا هذا الرجل لم يسمع به

 کالبراغیث تقفیز عالیا وبلا عقل هذه هي عواطف المراة. 🛎 وراء كيل امراة معتبرقة الاعتصاب.. رجيل بارد

ورج بلون





اعدتها هذا الاسيوع

### احاص الکرام واقضل الاعمال أن تجعل لسانك رطبا بذكر الله،

🗷 🖫 حکایة :

اجتمع ثلاثة من الاعراب فتكلموا عن الحمد فقال احدهم لصاحبه ما بلغ من حسدك..؟ قال ما اشتهيت ان افعل بأحد خيرا قط فقال الثاني: انك رجل صالح اما انا فما اشتهيت ان يفعل احد باحد خيرا قط... فقال الثالث: ما في الارض افضل متكما أما أنا فما اشتهیت ان یفعل بی احد خیرا...

### 🛥 🗷 قالوا.

قبل: اذا كان القلب نقيا كان الخلق كريما قيل : كل شيء يمكن ان ننساه الا مراحل الطفولة قيل: أن الإبتسامة هي اللغة التي تفهمها

### ۽ جياجد 🗷 🖚

عجايب الدنيا السيع: ■ الاهرامات بمصر - حدائق بابل المعلقة ببابل -تمثال رودس بتركيا - معبر ارتميس بتركيا - ضريح الملك موزوليس بتركيا \_ تمثال زوس باليونان \_ منارة الاسكندرية بمصر.

### 🗷 🗷 طرفة :

ذهبت سيدة الى بائع كلاب وقالت له. اريد كلب امينا فقال الباثم: هذا كلب امين جدا لقد بعته عشرات المراث وفي كل مرة يعود الى مكانه الاصلي .. وداع : الحياة امل على لقاء والم على فراق والحياة دمعة يأس وابتسامة أمل.

مها عثمان

### طيور تعمل رسائل

● الاخت/ امجاد معدود رضا.. قلمك رائع في معالجة بعض القضايا الا أن هناك أشيئا واحدا يقتلها وهوعدم خروجك من صفحة عكاظ والمشاركة بالصفعات الأخرى..

### ●● القامة \_شريفة شملان

\_ انت انسانة مبدعة.. وصاحبة قلم رائع.، فالى متى هدا التقوقع والعودة ألى السماهة الادبية

للاستباذ محمد الوعيسل.. الاتسرى معي انه حان الوقت للتغيمير بمالسب لحضيف الجنزيرة، فيمتثبلا لمباذا لا تستغيف المنفحة احسدى السيسدات كضيفة للجزيرة ام ان ضيف الجازيرة بالرجال فقط

### دعاء

بك من الهم والحزن، واعوذ بك من العجز والكسل، واعوذ بك من الجبن والبخل. واعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال.. اللهم عنافتي في بدني اللهم عافني ني سمعي اللهم عاقثى في بصري اللهم اني اعودٌ بك من الكفر والفقسر اللهم انسي 

القيرلا اله الا انت.

### اللهم اني أعود

### للمتزوجات نقط!!

سيدتى المتزوجة اذا كان زوجك من ذلك النوع من الرجال الذي لا يرضيه شيء دائم التذمر ينتقد كل شيء ويتهمك بالتقصير دائما بالرغم من كل المهام الملقاة على عاتقك فاليك هذه النصيحة المتواضعة لعلاح

بعد قدومه مباشرة من العمل اعطه طفلك الرضيع والجائع، الذي قد بدأ لتوه بالبكاء واطلبي من زوجك العزيز ان يقوم باسكاته حتى تنتهى من احضار الطعام له.. طبعا سيماول زوجك كل الوسائل غير المجدية لاسكناته والصغير مستمر في صياحه احضسري الرضعة للصغير وبعد أن يكون الصداع قد حل ضيفا على رأس روجتك ثم أرسلي أبنتك الصغيرة ام الاربع سنوات لتبدأ بوابل الاستلة والطلبات المعتادة. طبعا سيزداد الصداع مع ثرثرة ابنتك المتواصلة وهنا يكون امام زوجك ثلاثة خيارات لا رابع لها.. اولا. يصل الى صرحلة رضا بحيث يعترف باعسالك الجليلة ويقدر مسدؤولياتك العظيمة وهذا احتمال ضعيف جدا جدا. تأنيا: يترك المنزل لك ولاولادك ويحاول قضاه معظم الوقت خارجه

وهذا احتمال جائز، تالنا: بيدا البحث عن زوجة اخرى.. وهذا الاحتمال الاكيد..

من قصيدة ،حنة مشتاق، لايليا ابر ماضي

الا حبدا من سالف العيش مامضي ويا حبنا لو كان برجع ثانيا زمان كقلب الطفال صاف وكالمنسى لذينة ولكن كان كالحلم فانيا احسن اليسه في العشي وفي الضمحسي حنين غريب جاءه الشبوق داعميا واذكره ذكرى العجوز شبابها وابكي لدى ذكراه احمر قانيا امــور في الفــؤاد اســرهــا جعلت عليه الدهر وقنفا لسانينا اعبوام السبرور دقائسق وايامه كادت تكون ثوانيا ايام الفتى زمن الصبا وخير الصبيا ماكنان في الحب تنامينا رعلى الله اياملي الثلي قلد المستعلقها

فكنت كأنى قد اضبعت فواديا





# نقاط على الحروف

### عرجى ۽ ڪپوم نهد

الحلقة الرابعة

عزيزي القاريء..

اسبوعيا نأخذك في رحلة قصيرة مع الأصوات المحلية، ولا نرمي بهذا خدش مشاعر المطربين أو أثارتهم لمجرد الاثارة، وإنما هي وجهات نظر قد نصيب في بعضها وقد نجانب الصواب في بعضها، ولعلها فقط محاولة لالقاء الضوء على هذه الأصوات ما لها وما عليها، وفي كل اسبوع نستضيف خمسة أصوات نضعها تحت المجهر لنراها بوضوح، وهي أراء رصدتها بعد متابعة للحركة الفنية المحلية أحببت

من العنادل ؟

هل الفنان الصريخ

ان استأنس بردود فعلك تجاهها. والأسماء لم ترتب هجائيا ولا زمنيا ولا فنيا، وانما جاءت كما شاء القلم.. فأعذروا قلمي.



🗅 عبداته المسريخ 🗅

كلمة

المنتدي

في الاعادة افادة

يذاع يوميا بعد موجز الساعة التاسعة

برنامج بعنوان (یا هادي) کتبه اللبناني

محمد شامل واخرجه سعيد الهندي وهذا

البرناميج معاد بعد ان اذيع منذ بضع

سنوات، فكرة البرنامج اكثر من رائعة

استطاع محمد شامل أن يوظف شخصياته

الوهمية لتقديم الارشادات والتوجيهات

الدينية والاجتماعية وطرح قضايا وأيراد مواقف تاريخية تحمك الى بينيا خيرة.

اقسول وبالله التسوقيق في الاعادة افسادة فاعادة عرض البرامج الجيدة الناجحة يعد تجديدا ولا يعتبر عجزا في ايجاد البديل فثمر الشجيرة الواحدة ليس مؤكدا أن يبدو متماثلا، فاعادة اي عمل فني مرئيا كان ام اذاعيا امر لا عيب فيه الا اذا كان هذا العمل

وقتيا تفوت اهميته بغوات اوائه أو أن يكون

هناك برامج تعليمية وارشادية وتثقيفية

ومسلية.. لا تفقد جديتها حتى لو اعيد

عرضها او اذاعتها مرات ومرات مثل

سلامتك، افتح يا سمسم، الموسوعة

البريطانية، التفسير الميسر، لقاء في مكتبة،

عقيما لا فائدة مرجوة منه.

من القائل... وسواها.

دندنه: علیاء کقلبی

وحتى نلتقي لكم منا الود.

تزهو بحبى

تقول قولا جميلا

انت ودی.. انت عطری.

الاستفتاء الذي سبق وان استقبلنا رسائلكم

بخصوصه المسات اخيرة ويكون بين ايديكم..

عـزيزي القـارىء.. قريبا في فنـون



يسمونه عندليب القصيم.. مما حدا بي ان افتش عن أشرطت لأسمع له اكثير.. سمعتبه ميرات وسرات فلم يشدني الصبوت لأنه عادي جدا.. فكيف بانه يفدو

له قاعدة جماهيرية عريضة وفي الوسطى خاصة، بحثت عن سر هذا الاعجاب فوجدته يكمن في الكلمات التي يختارها كي يغنيها، مما جعل هناك تألفا بين مبوته وسامعه، الاداء معقول، وعزفه على العود جيد .. لكن الألحان متقاربة وهذا يشمير الى ان منبع الحانه يكاد يكون واحدا.

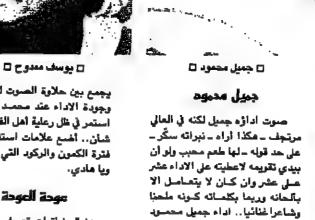


مرتجف \_ هكذا أراه \_ نبراته سكّر \_ على حد قوله - لها طعم محبب وأو أن على عشروان كان لا يتعامل الا بالحانه وريما بكلماته كدونه ملحنا وشاعرا غنائيا.. اداء جميل محصود ولا أقول مسرته.. اداؤه بدينع غهر يمتك حسا وخلفية في المجال الفني يسؤهلانته لمفن الالقاء واداء العسرب بشكل يجعل الاذن الموسيقية تثنى

لست أدري لم جاء اسمه مرادفا لجميل محمود .. ربعها لتعاون فني قديم تم بينهما.. فالذي أدركته انّ جميل معجب بصوت بوسف وترجم هذا الاعجاب بلوحات فنية رائعة.. فهذا الصوت الفائب عن الساحة جميل في ادائه وعذب في نبراته فهو

يجمع بين حلاوة الصوت لدى طلال وجودة الاداء عند صحمت عبده واق استمر في ظل رعلية أهل الفن لكان له شان. أضم علامات استفهام حول غترة الكمون والركود التي يعيشها..

هنباك نباتيات تعبرف بنبياتيات دار الفن ليستند كي يقف فهو -انهما طيران ولكل صوت خاص.





جميل محمود يتفوق في الاداء ويوسف

عودة يبحث عن ذاته.. ورابح قد يظل رابحاً

ممدوح يجمع الاثنتين

### يومف محدوح

### عودة ألعودة

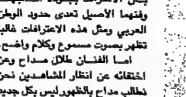
المناطق الغدقة لأنها تعيش في بيئة شبه مأثية فالماء يكاد يعلوها، أشبه مبوت عودة بذلك فهو مبوت يحاول ان يقول انا هنــا اسمعوني يتشبث اقصد المسوت \_ متميز ولكنه يفتقر الى (النكهة) فالانسان على سبيـل المثال يطرب لزقزقة العصفور ولكنا ينفر من نعيق الغراب بالرغم من

مسوت عبودة العبودة رأيسي الشخصي محدود ولا يمكن أن يثبت وجموده حتى واو أمطر في كل يموم اغنية فاغنيات قليلة ناجمة لقوة



لطفي زيني .. الذي احببناه من خلال شخصيته الفكامية و تحفه و .. فعلا كان لطفى تلك الأيام و تحفه و لكنها فقدت علك الميزة بالتدريج وصار من الصعوبة ان تبقى لهذه التحفة قيمتها .. فمؤسسة ( زيني فيلم ) لم تجعل من لطقي زيني قمرا يطل بين فترة واخرى .. فالقمر أفل .. ولا يعنى هذا عدم تفاؤلنا بل نتمنى ان يعود اسما طيب الذكر ،

صديقنا محمد احمد الجمعة من الثقبة في المنطقة الشرقية اهدانا هذه الرسمة لشخصية الفنان لطفي زيني كما يراها



رابع بحة خليفة تضيف الى صوته

حالارة، الصوت في العالي متقاطع

جاء مسوت رابح في وقت برزت فيه

احسوات غنائية تدور في فلك طلال

وابن عبده ولهذا استقطب الاهتمام

لانه انطلق بعيدا عن هذا الاسلوب..

وكما ذكرت سابقا عل ينضج صوت

رابح صقر عندما يكبر أم أن الصوت

سيطرأ عليه سا يعنيه ويقلل من

جربته.. لاحظت إن رابحا بدأ يقلد

بعض المطربين الكويتيين سسواء من

حيث الكلمة والاداء او التوزيع

الموسيقى وهذا بدا في شريطه الأخير

الذي أشرت الى أنه جاء مخالفاً لما

الفت.. وانسوه هنا الى أن بعض

الشكوك تنتابني هين اسمع اغنية

انني اعتبر الاستمرار في العطاء من قبل الفنان طلال مداح هو بمثابة للمافظة على الغن أو المافيظة على المكانة التي وصل اليها الفضان فالحقيقة دأثما صعبة ويجب ان یکون هناك شجاعة لن يريد ان يقول الجقيقة باعتبارها لصالح من تقال له وتعتبر نوعا من النقد الهادف البناء.. ائنا شخص معجب بطلال منداح واعتبره مطربي المفضل عربيا وليس مطيا فقط نظرا لما يتمتع به طلال مداح من موهبة قنية فريدة في المسوت والاداء واختيار الكلمات ومثلما لطلال مداح موهبة فنية كذلك للفتان محمد عبده فنه رميزته وطابعه الخاص لكن هناك حقيقة وقرق بين الفنانين المذكورين اما الحقيقة فهي ان طلال مداح يعتبس قمة الفن السعودي سفير الأغنية السعودية عربيا ودوليا.. وكما اتنذكر مقولة الفتان الكريثي غريد الشاطىء عندما وجبه له سؤال عن الفن السعودي وخاصة الفنان طلال مداح ومحمد عبده قال: نسمع اغانيهما في أرقى

كلمة عتاب لطلال هداج

وتحية وتقدير لحمد عبده

والمناسبات التي من خسلالها يجدد عهده ووجنوباه للمشناهد والمعب لطلال مداح سواء كأن لقاء مسحفيا اوغيره كالاحتقالات المختلفة التي تحصل داغل البلاد وخارجها وتوجه الدعوة ومن حق الوطن على الفنان طلال مداح أن يمثل وطنه يظهبوره وهويغني كمقادير وزمان الصعت او اغراب وغيرها ولاداعي للضرورة بأن يغني أغنية جديدة الضرورة الشاركة في اعطاء فكرة عن الأغنية السعسودية وعلى حسب رؤيتي الشخصية بأن الفن لا يتوقف بلّ الاستمرار والتجديد على الأقل الأغانى القديمة إن لم يكن هناك جديد والحقيقة أن لكل شخص ظروف ووجود التصميم والعزيمة يتمكن الشخص من القضاء وبالتدريج على هذه الطروف أتذكم قبل سنتين أو أكثر اختفى الغنان طلال مداح عن الساحة الفنية وكثبرت التحاليل والأقباريس عن السبب وبعد مدة ليست قصيرة ظهر الفنبان لملال الذي يتمتسع بسألذوق الرفيسع ومصاولة الابسداع فيذلك وبهذه ألناسبة أرجه كلامي ودعوتي الخلصة الى جمعية الثقافة والفنون بأن ينظر غثل هؤلاء الفضانين مشل طلال مداح ومحمد غيده وغيرهما ممن يقدرون على أثبات جدادتهم بأن يكرموا ويقدروا لأن مثل هذا التكريم يعطيهم الحافز ويعطيهم الشجاعة

الخميس ٢٨ رجب ١٤٠٥هـــ الموافق ١٨ نيسان ،ابريل، ١٩٨٥مــ العدد مرمع





# أغنيه الاسوع

زوار

اختار أغنية هذا الاسبوع الصديق على العبدائه من عنيزة وهي أغنية زوار للفنان الكويتي المعروف عبدالكريم عبدالقادر الذي طالما متعنا باغنياته الملوة كأغنية تنرى الليل، تكون ظالم، وداعية وسواها.. فمع أغنية زوار نعيش

زوار تسالمنا تعارفنا جرحنا جرحنا الشوق بس زوار

مادار مثل الحب

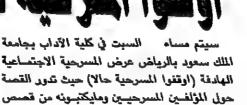
﴿ فِي لَيْلَةَ صِيفَ . . أَبِدُ مَدَارِ مكيتي تلتي أتا أهواك

بكيتي قلتي اتا ما أنساك وراحت بيننا الأيام تعلمت ارسم الاحلام

واثاري كلمتك كذبه واثاري دمعتك كذبه عرفت ان الزمن دوار احتاجك وليل الشوق بالكلمة احستساجك وطرزت الهوى بسمه انسا

غرير قل له اهواك اهواك ما حبيت ولا جاس الهوى عيني ولا غنيت وراحت بيننا الأيام تعلمت ارسم الاحالم واثاري كلمتك كنذبه واثاري دمعتك كندبه عرفت ان الزمن دوار

على العبدالله



🛭 رابح صقىر 🖺

الكلمة أو اللحن لا يمكن تنقذ صوت

عبودة.. وأرجو أن لا يغضب رأبي

فيأنيا اتمست عن مسوته لا عن

رابح صقر

جو الطرب لمست من شريطيه الأول

والثاني انه استطاع ان بيني له نمطا

فنيا وشخصية غنائية معينزة ولكن

جاء الشريط الثالث ليهز هذه

رابح في ادائه غير منتظم اذ

الشخصية الغنية تليلا،

صبوت حاد نوعا لكته يحملك الي

شخصه.. هل أصبت..؟ ربعا.

الملك سعود بالرياض عرض المسرحية الاجتساعية الهادفة (اوقفوا المسرحية حالا) حيث تدور القصة حول المؤلفين المسرحيسين ومايكتبونه من قصص ضعيفة غير جديرة بان تمثل عملي خشبة المسرح ويقوم ببطولة المسرحية والمشاركة فيها طلاب كلية

📰 عبد العزيز الغامدي .. ■ خليل ابوهجر وعبدالجواد الشوربجي وعسار خلف وجمال سعد وعبدالعزين الصبره وريماض

سنبوير ومحمد نصار وعصام الحيلاني واحمد

عريفات ويحيى الغامدي ومحمد سعد الدايل

الموسوعة



لصناعة الخزف في سوريا ماض طويل يرجع الى أيام الحكم الروماني، ثم انها انتجت أنواعا فأخرة في ظل الحكم الملوكي، ويمتاز الخزف الذي أطلق عليه اسم (خزف دمشق) من بين مجموعات الخزف الشركي برشاقة الموضوعات الرَّحْرفية ورقتها وسيادة التعبيرات، ولقد عثر على احسن أنواع القطع المعروفة من الخزف الفاطمي ذي البريق المعدني المصنوع في سوريا. ولقد امتازت المدرسة السورية فيه باستخدام اللون الأزرق الفيروزي في طلاء الأرضية.. وكانت الزخارف من الكتابات الكوفية والتفريعات النباتية والطبور وهذه التعبيرات من مميزات رسوم الخزف السوري.

### • الزجاج :

يرجع الفضل في انتاج الأواني الزجاجية المزججة بالمينا التي صدرت الى أوربا الى الصناع السوريين.. وتتكون زخارف هذه الأواني من عناصر نباتية

وكتابية كما تضمنت موضوعات بها رسوم أدمية وحيوانية ويمتاز الزجاج بدقة الرسم وطلاء رْحَارِفُها بِالْمِنَا. كما شاعت في سوريا زخرفة الأواني الزجاجية بالاقراض والخيوط المضافة.

الى سطح الاتاء.. ومن أجمل ما أنتج القناديل التي كان يؤمر بصنعها لتوضع في المساجد.. وكانت هذه القناديل من الزجاج الموه بالمينا والذهب ولها شكل مميز وتعرف باسم الشكاة.

### و لنيف المدنية:

لقد كان لهجرة الكثير من صناع التحف المعدنية من الموميل الى سوريا أثر على انتاج سوريا من التحف المعدنية فلقد نقلوا معهم اساليب مدرسة الموصل، وفي عهد الماليك انتجت سوريا أمثلة رائعة من ألتحف المدنية المصنوعة في ممشق وحلب.. وللتحف المعلوكية صفات تجعل من الزاضع تمييزها، فقك الضيفت الى الزخارف النباتية التقليدية تعبيرات زخرفية جديدة.. وما زالت الرَّحَارف الَّتِي زينت بها الأواني والقطع المعدنية نراها على الأواني الاسلامية

سدائرهين عير المحن

### es lientile

 الاحبة - عبدائه هباش (جيـزان)، اشجـان وفيمــل الشويني (البكيرية)، أم نوادر (حفر الباطن)، عبدالمزير الوهيبي (القصيم)، عائض عبداله العتبيي (الخرج)، محمد عبداله سالم (أبها)، عبدالرحبن حمد الماجد (ثابق)، رضحاء المطيري (حفر الباطن)، عبدالعزيئ عبداته الجيرين (الرياض)، فلاح مسلم العبدلي (القيمسية)، محمد عيدالمحسن العتبيي (الرياض)، ام اساني (حفر الباطن)، فتى البصيرة (البكيسرية)، عملي غنام الغنمام (رياش الخبراء)، رحيم سعد الزنيمان (مكة الكرمة)، عبدانه عبدالهادي (البكيرية)، عبدالله حمد السعيس (الخرج)، بدرية عبداته المحيميد (الرياض)، سعود محمد شاعير الجبودي (الطائف)، نممي (البكيرية) خالد السعيد (الريباض)، امنيا العنزى (القريات)، محمد القحم (الرياض)، تعليقاتكم على صورتي الزميلين المرزوق وابي مساميح وصلت نشكير لكم تعاونكم.. وألف اهلا.

 ألامندقاء: عبدالله سعد (بنيق)، عبدالحسن احمد الثميسري (المجمعة)، عبدالله ميارك ابودجين (الاضلاج)، عبدانة العلى (عنيزة)، الأغنيات التى بعثتم يها ومعلت لزاوية (اغنية الاسبوع) شكرا

🍙 المسديسق: ابسو متسعب الخالدي (الظهران) يمكنك مراسلة الفتان.سلامة العبدانة عبـر من.ب ۱۰۳۰۵ ـ الرياض

🏚 الزميل سيد مرسى الجهني (المدينة المنبرة) لا شك بأن الكلميات التي بعثت بها رائعية رهى شبيقة قلامة على واحدة

🐞 الصديق: احمد الغامدي (الطائف) مشاركتك الشاعرية رصلتنان ألف أهلاء

● المسديق: تعمان محسد الحجري (الدمام) موضوعك عن احمد قاسم جيد وبودنا لوزودتنا بمسووة للغثبان احصد قناسيم لارفاقها بالمفسوع عين نشره..

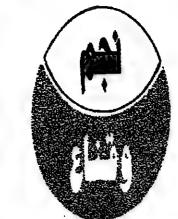
من تجران ملاحظات على برامج الإسبرة منها منظاهر مقبعات الفترات فمظامرهن غير مقنعة كذلك اهمالهن بقواعد اللغة العربية.. وأشار الى أن يعض الفقيرات بالمتية ولا مسرورة لوجودها في البرنامج. .

 الأخ: مسالح الهدلق (الرياض) بعث برسالة قصيرة ألى بنك المعلومات شساكرا فيهسا الدكتور عمرالشطيم على الفقرات المفيدة والمتعة .. ولكن لو تكون الاجابة على الأسنلة توضح مدى ثقاقة المتسابق لكان افضل من الطريقة المستخدمة حاليها وهي التلمينج الراضيح ببالاجبابية المسحيحة .. اما إشارة بالعين أن رفع المسوت أوقول الاجابة قبل

● الصديق؛ خالد حسن ال الشيخ (الريباض) مصاولتك الفتائية تسلمناها .. ويا هلًا . • الى كبل الامسدقياء:

مشاركاتكم من اقتراحات ـ محاولات \_ انتقادات.. تفتح لها صدورنا لأن رسائلكم تفرخنا.. عملى العشوان التسالي تشلقي خطاباتكم: الرياض ـ ١١٤١١، ص.ب

٢٥٤ ـ جريدة الجزيرة ـ فنون.



الروتين يولد دائما جدية العطاء وجدية العطاء التي اعتدنا عليها معك عزيزي القارىء حتمت علينا الخروج بك ومعك الى نزهة فكرية داخل فنانك المفضل (مطريا.. شاعرا.. ملحنا.. ممثلا.. كاتبا.. فنانا تشكيليا.. وجها تلفزيونيا.. صوتا اذاعيا) لتقديمه بالحرف والكلمة في بأب (نجم وقناع) نزيح من خلاله الستار عن نجمك المفضل ونقطف زهرة أرائه وافكاره التي لم تعرف عنها بعد أي شيء وننثرها بعطرها الفواح فوق بساط هذه الصفحة كل يوم خميس من كل أسبوع .. وقد تهوى في نجمك المفضل آراءه كما هويته في فنه وقد لا واليوم تقرأ هنا اجابات المذيع الأذاعي والتلفزيوني (محمد الرشيد)

> 📕 البطاقة الشخصية؟ - محمد الرشيد العثمان. - مذيع في الإذاعة والتلفزيون

- متزوج اربعة اطفال 🗷 هل بدأت مع الميكرفون كمذيع

- واقد أنا كنت مدرسا سابقنا وبعد ذلك عملت مذيعا في التلفزيون اين كانت البداية؟ عملت في تلفيزيـون القصيم

وشاركت كعذيع لربط البرامج ومذيع فترة ثم بدأت في تقديم البرامج ونشرة الاخبار. ■.ما هو اول بـرنامـج قدمته في

تلفزيون القمسيم؟ اول برنامج (دعوة الحق) مع فضيلة الشيخ ابن عبدات وكسان مناصفة بيني وبين زميلي المذيع بدر اسبوع وهناك برناسم أخر اسمه (من اجل صحتك)

🛎 ماذا تعرض فیه؟ نستضيف فيه طبيبا ونقدم بعضا من النصائح والارشادات التى تهم المواطنين وعبرض بعض

الاسعافات الاولية ■ ويرتامج اذاعي؟ - برنامج (رسالة القميم) ارسله صوتا ويغرجه المضرج عبدالكريم

الخطيب مدة البرنامج نصف ساعة. 🗷 ماهو اول برنامج او عمل قدمته من اذاعة الرياض؟ - بسراميج كتيسرة منهما (مع الضاحكين) وبسرناسج (نحن

والمستمع) وبرنامج (جرب حظك) مسايقات وتلفزيونيا؟ - برنامج (من الرياض للرياض)

وبرنامج أخر (مسابقات) ■ ما هي قصة بخبولك في المجال الاعلامي بعيدا عن التدريس؟ الحقيقة تقدمت لتلفيزيمون

القصيم من اجمل قبولي كمديم وبالصدفة قمت بزيارة للاستاذ على العودان عندما كان مديرا لمصطة تلفزيون القصيم من اجل ابداء رغبتي في العمل لديهم وكانوا في ذلك الوقت بيحثون عن عناصر اعلامية وكان الباب مفتوحا للجميع بعد ذلك حنظيت بشرف العمل في المجال

تدريبا لدة شهرين. 🛎 وبعد هذه المدة هل يصبح مذيعا

الختبار من قبل اللجنة! أومقابلة

شخصية للمتقدمين!! وحتى لو نجح

المتقدم نجاها مبدئيا فانه يتلقى

الاعلامي كمذيع.

بالمتقدمين في ذلك الوقت؟

 لا.. بعد الشهرين يعمل له اختبار ■ ممن تتكون اللجنة؟ اللجئة لا تستقر بل تتغير دائما

وهي غير مستمرة.. ممكن تعمل سئة سنتين ثم تتغير وهي عادة تشكل من المذيعين القدماء والمغرجين والمعدين

ل الإذاعة؟ 🗷 ما هي ذكريات محمد الرشيد مع والله كلها مملوءة بالذكريات

سواء من الاشخاص الذين تربطني بهسم عسلاقسات او من خسلال استضافتي لهم في البرامج التي اقدمها وحقيقة لقد كسونت ذكريسات ومنداقات مع هؤلاء أرتبطت بجسور من المحبة والمسداقة وحتى مع الزملاء في الاذاعة والتلفزيون. عل استفدت من هذه الذكريسات

 أستفدت ثقافة وتوحيها سواءمن الاديب او النساعير او الكياتب او الصحفى واستنفندت التنوجينه والنصح والنقد الصريح منهم

■ ممن تلقيت التوجيه؟ من الاستاذ بدر كريم والاستاذ محمد الشعلان ومحمد حيدرمشيخ وحسين نجار وكثير من المذيعين القدماء الذين سبقوني عل تأثرت باحد من هؤلاء الذين ذكرتهم؟

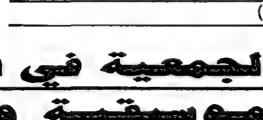
 بالنسبة للصوت والاداء والعطاء لم يؤثروا في ولكن اثروا علي من خلال مسار العمل وسرت على خط معين لم اقلد احدا منهم ولم اتاثر ■ مجاولات محمد الرشيد الشعرية

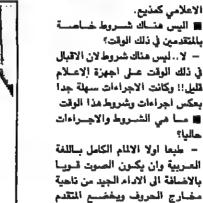
 انــا اقول الشعــر المــحيح ولي محماولات كشيسرة ولكمن لظروفي

الخاصة لم اظهرها. من تغنى باشعارك؟ - كثير من الفنانين غنوا من كلماتي متهم الفتان سعد ابسراهيم والفتان عودة العودة ويوسف ممدوح والغنان محمد عبده في نشيد والقنان حمدي سعد والفنان نصالح السيد ■ اجمل ماكتب محمد الرشيد

 منه قصيدة اعتبرها من اجمـل قصنائدي ممكن نعرف بيتا منها؟

ان كان فكوتي تعدلين روهيي تنكسري ما ظنّ بعدي تعيشـي 🛎 ماذا يعنى لك برنامج ونة قلب؟







- المقيقة ان البرنامج استراهة تمسرة اقدمها في بداية منتصف الليل واعتبره تيشارة مساء قصير لجهدي المقل اساهم فيه للمستمع عسى أن يتذكر من خلال الابيات اشياء ن قلبه او يعود به الحنين الى اشياء يحيها.

■ ولماذا توقف البرنامج؟

فريدايته كان قوياً

شعر غير صالح للبرنامج؟

طابع الرسمية

- نعم والصراحة ان المذيع مقيد يقيود خاصة اذا كان يظهر من خلال الشباشية فهو مقيد بلبس معين وطريقة وجلسة معينة ولغة معينة هذا بالنسبة لمقدمي الاخبار وهندا ما يتبعه التلفزيون لأن نشرة الاخبار لا



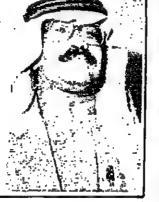
 توقف البرنامج جاء بسبب مالجأت اليه احيانا في تقديم شعر الشباب في البرنامج رحقيقة اقولها ان هناك شعراء شبابا مجيدين للشعير وشعراء غير مجيندين له!! ولكن لكشرة الرسبائسل التي شرد للبرنامج والانتقادات الكثيرة من الستمعين ومن الكتاب في الصحف توقف البرنامج

الا تعتقد أن ما يكتبه الشباب من ~ واقت انا معك ان هناك شعراء غير مؤهلتن اساسا لكتابة الشعر وان ما يكتبونه ليس شعرا سواه ما يكتب في

الصفة الغائبة على المذيعين تأخذ

 ل الحقيقة كنا نقدم في السابق شعر الشعراء الكبار مثل ابن سبيل والقماضي وابن لعبسون ولكن مسؤلاء شعرهم محدود والبيرناسج استمر ثلاث عشرة سنة ولا بد من التجديد.

الصحف او منا يلقي من خملال



يم بدأت ببرناوج «دعوة الحق»

اعداد: ععد عبدالله المسح

□ ونة قلب اوقف نبضه شعر الشباب

◙ البعض اصواتهم قوية والبعض خسارة

فان الفشل سيكون حليقه لان اغلبهم

يأتى (بنكت) مكررة اخذها من

المرايدوالمجلات أويقوم بتقليب

اصوات مكررة من منطقة معينة!!.

🖪 نجاح البرنامج مع أبراهيم

المنقعوب اكثر من نجاحه مع محمد

- ابراهيم قدمه خلال اجازتي وهي

ثماني حلقات ويسعدني أن يكون

ناجحاً مع زميلي ابراهيم لأن نجاحه

معه يعتبر نجـآها لي لكن مـا ادرى

يمكن على اساس انني طولت المدة في

سنوات تقديم متواصل للبرنامج.

🕿 ماذا تقول في صنوت المذيع ابراهيم

ابراهيم الذهبي مذيع «قديم» ولا

استطيع أن أثومه لآنه أقدم منى وهو

من ءالمدارس الاولى، التي تعطي

طابعنا للاخبنار ومسوتته جهنوري

متعمس وعندمنا يسمعنه التناس

🛚 وماذا تقول في جاسم العثمان؟

🖿 كيف يكون مذيعا متخصيصا؟

مقدم بسيط وليس مذيعاً .

غير من طابع البرامج في مساء

الشع وق برنامع تحت الاضواء وهو

مشكلتنا نحن المنيعين لايوجد

تخصص لا بالاذاعة ولا التلفيزيون

مذيع البرامج همو مذيع الاخبار

ومذيع الصحافة ومذيع الربط كلها

مع بعض ما بقي الا ان يقدم برنامج

قدم في الشهرة والخذها منى

- اخرتني مرتبة كنت استحقها منذ

قدمت الكثير الكثير بالجهد

قدمت برامج بالعشسرات قدمت

برامج وشاركت في تقديم الاحتفالات،

■ عبل تنبوي الاستميرار في هيده

ـ و غصب علي ۽ ابستور ما اعرف اعمل

في مكان أخر غير هذا العصل ومن

جـرب الميكرفون لايمكن ان بيتعد

🕿 هـوايات المذيع محمد الرشيد

- ازاول الرياضة واسسع الموسيقي

 طبعا هلالي صميم والعائلة كلها هلالية واحد ابنائي كسر الشباشة

بسبب هدف هلالي وأذا انهزم الهلال

أماذا قدمت انت للتلفزيون؟

■ ماذا قدم لك التلفزيون؟

تقتديمه وربعا متذ

يحسبونه يصرخ،

(دنيا الاسرة).

■ والإذاعة؟

■ وللاداعة؟

الأخرى؟

وقراءة الشعر

الى أي الاندية تميل؟

لايأكل طوال اليوم

– کثیرا

- اوربا

🗷 مل تحب السفر؟

■ الى اي البلدان تسافر؟

مدينة زرتها واعجبتك؟

الاسلامية والمضارة الغربية

مجلس التعاون الخليجي؟

دورية تصدر ما تشاء

اسطنبول بترکیا بطابعها

الإسلامي وهي جامعة بين الحضارة

🗷 ما رايك في تبادل المذيعين بين دول

- طبية ولكنها ليست مستعرة

ولم يعمل برنامج زمني كأنها مجلة

برنامج نجوم الغد التلفزيوني لم

والمؤتمرات الرسمية

🛎 محمد الشعلان 🛎

ظیب والبرامج الاشری غیر نشرة - اعتقد انها لا تناخذ صفة الرسمية ولكن ليس ان تكون حرا ﴿ اداء المركات!! ربما نسيء للتلفزيون من غلال اداء هذه الحركات ■ الابتساعة معدومة على أغلب المذيعين؟

 ربما ان المذيعين القدماء تعلموا على هذا الطبع اما المذيعون الجدد من الشباب احيانا نجد الابتسامة من بعضهم عندما يضرجون على الشاهدين وهي ابتسامة مصطنعة وماهى الابتسامة غير المسطنعة؟ – الابتسامة المقيقية هي التي تملأ الوجه وتكون مستمرة عليه!!

■ من هو افضل مذيع؟ لا اقدر أن أقول أن مذيعا أفضل من المسر لان كل منذيع له صغباته ومميزاته سواء كان صسوتا او اداء حميلًا او ثقافة فكل مذيع له صفاته

ربما مذيع مبتدىء يحصل عنده من الثقافة والاتزان ما يشدك اليه؟ ماذا تقول عن استديو رقم واحد؟ استدیو رقم واحد اعتبره نافذة فتحتها الاذاعة ليطل منها الشياب بمواهبهم وهواياتهم عبر الاثسير على

وهل تحققت الفائدة منه؟ الحقيقة أن بعض الشباب يأتي للبرناميج حثى يسمع صبوته فقيط ولكن لا يستفيد من الامكانيات التي تثيمها له خاصة اذا كان لديه موهبة تمثيل او صوته جميل يصلح للغنأء في الاذاعة الا أن أغلبهم لا يعود الينا

🕿 واستمراره في منطقة واحدة هل مو الحل المناسب؟ - لملاسف هذا يدعونا الى النكرار وإذا ما تجددت الوجوه الجديدة فيه

مرة أخرى



🖀 المنتخب السعودي لكرة القدم 🖀

بقدم نجوم غد؟ اضع العتب على جمعية الثقافة والفنون لان المفروض أن تتبناه الجمعية ولكن الجمعية كانت معنا عند تسجيل اول حلقة وشاركت بمشهد تمثيلي وتركت البرنامج على محمد الرشيد لوحده!؟

🛍 ممكن توضيح اكثر؟ - بعد تسجيل الطقة الاولى صارت الجمعية تعطينا الفرتسة الموسيقيسة

والمطرب فقط والبناقي على محمد 🕿 لو اقمت حفلة خاصة من تدعو لها من الصحفيين؟

 مجرري الصفعة الريناضية، ومحرري الصغعة الفنية بجريدة

الجزيرة فقط.. ومن المذيعين في الإذاعة؟ ~ نحط قرعة بينهم حسن التركي، ناصر الفركز. ابراهيم المنعقوب ومن المذيعين في التلفزيون

> (....) (....) (....) كاومن المطرب طلال مداح مجمد غبده سلامة العبدات

**≡** ومن الشعراء؟ ـ سعد الخريجي عبداته الثميري \_مستيتان المطيري

> **≡** ومن المثلين - محمد حمزة – محمد العلي

– سعد خضر ◙ ماهو البرنامج الذي قدمه محمد الرشيد ولا زال عالقا ل ذهنه؟ البرنامج الذي لا زال عالقا في

ذهني برنامج اسمه (۲۲۹۰۰) 🕿 مآذا يعني هذا الرقم؟ مجمرد رقم ولكن همو مشمايه للبرنامج الجديث الذي اعده هاليا برنامج (الصغر الدولي)؟! 🖪 موقف حدث لك في البرنامج؟

 اثناء الاتصال بالارقام على باواتف المنازل ظهارت أحسدي الإخوات على الخط وتكلمت معها عن البرنامج وعن كيفية المشاركة في ورحيت بالبرنامج وقالت عندي اغنية اسيانية ساغنيها بمصاهبة الجيتار حيث انها تعزف عليه وفعلا غنت الاغنية وسجلتها وكانت اغنية جميلة ولكن بعسد ان تسرجمت الانجنيسة وجدناها اغنية غير صالحة لم نذعها

في البرنامج. ■ ماذا ترى في هؤلاء؟ ماجد شبل، زمیل قدیم - سليمان العيسى زميل سهل

التعامل معه - محمد الشعبلان مذيع كبير واداري ناجح وزميل

والتلفزيون این تقضی اجازتك الاسبوعیه - ليس لدي اجازة

تطرحه على نفسك - سؤالي لماذا لم تسالني عمن ادعبو لحضبور حفلتي من أفسراد ي ادعر جميع لاعبي المنتخب السعودي

■ سؤال لم نسألك اياه وتحب ان

والطاقم التدريبيّ والغني''
كلمة لنهاية اللقاء" اشكر جريدة الجزيرة والحص بالشكر الصفحة الفنية فيها لنجاحها

المتراصل وتقديمها لكل ما يهم الفن

والفنانين واتمنى لها التوفيق .

من خلال لقاء صحفي مع أحد الفنانين المشهورين - لا يحتاج ذكـر اسمه ـ لأنه فنانٌ معروف وكذلك يعرف نفسه قال أنَّ الفنان عبادي الحوهر يأتي بعد الفتان عبدالمجيد عبدات.. وكذلك يقول ان عبدالمجيد عبدات أحسن من عبادي الجوهر.. فأحب أن أقول لذلك الفنان \_ قف \_ قف.. لا أحد معك في هذا القول.. الكل يعترض على هذا القول الذي تقوله عن عبادي.. لأن عبادي فنان له مكانته لا تضعه بعد عبد المجيد عبدات وعلي

لأنتا كلنا نعرف الفنان عبادي امه موسيقار كبير وكذلك فنان محبوب لدى الجمهور، عبادي انسانْ،، عبادي فنان وعازف وملحن ممتاز عند جمهوره.. وعند معجبيه مولا أحد يقدر أن ينكر هذا وأن القول هذا الذي لا أحد يقدر أن يصدقه والكثير يدافع عن عبادي ونحن نقف في صف هذا الغنان المحترم لانه كافح سنين طويلة وهدو فنان اصبل والفن في دمه منذ سنين . وكذلك مصهور وفنان متمين عن الفنانين الأخرين... ويملك صنوتا مرهفا.. وكلمة رامعة.. والدليل انه شدا بأغان كثيرة وجميلة وهي كالتالي. (رحال، معاد هو بجاي، هرج لي، مالي في الطيب نصيب، الله معاك، ألله يحبك. عندي القمر) كل هذه الأغاني يستحق عليها تقديرا وأعجابا من

وكذلك أغنية (لوبيدي شيء) جديدة غناما في حعلة الأهلي.. انه شدا بها كعادته .. حيث انها من الحانه وبالنسبة لي انا اقول يمكن لو لحنها أحد غير عبادي مستحيل تظهر كما ظهرت من عبادي انه \_ اعطاها \_ ما تحتاجه من نْعَمَةُ جَمِيلَةً.. وكانت كلمات الأغنية منسجمة مع اللحن.. وتحن تعرف الغنان عبادي دائما هكذا على طول يعطى الأغنية ما تحتاجه ولا ينقص فيها شيء \_ما شاء الله \_فهذا شيء يشدناً اكثر باعجابنا به وتقديرنا له . وإن شأه الله نتمني له أن يستمر على طول ويحقق لجمهوره ما يتمناه منه.

مها ببغر المريري بكسة المكرمسة

ان يتلفظ بها المتسابق...مع.

يعان غالب حمود محمد عن فقد جواز سفر رقم ١٠٧٧٢٢ تاريخ

● يعلن عبده محمد عثمان الرميم عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨٧٢٩ تاريخ

يطن صالح علي مصعد علوان عن فقد بطاقة عصل رقم ١٩١٢٩ تاريخ

● تقدم الى ادارة الاحوال للدنية في الرياض المواطن على جار اله محمد

القحطائي مفيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٨٥/ ٨٩٤٨٥ وتاريخ

٩/٨/ ٢٨٦ هـ. سجل الرياض قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو

اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مماحبها يعد مخالفة يعاثب

يعلن فهد عبدالعزيز سعد المغيليث عن فقد رخصة خصومي رقم ٢١٢٧٣

● تعلن مؤسسة عبدات عبدالرحمن الحجيدلي عن فقد اقامة مكفولها خالد

يطن المواطن ابراهيم ظافر حسن الشهري عن فقد استمارة سيارة كابرس

رقم ١١٥٧٤٥ خصوصي السعودية موديل ١٩٨٠ بيضاء اللون عسادرة من

الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة مرور أو الديرية العامة المناع المدني ادارة السلامة بعليشه وشكرا.

تعلن مؤسسة ابراهيم عبدالرحمن المساعد للتجارة بالرياض عن فقدان

■ يعلن الحمد سعد البراك سعودي الجنسية عن فقد إن استمارة النجاح من

● يعلن رسول عبد المجيد حسواني سوري الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم

٤٢٢٨٥ صادرة من جوازات الرياض بتاريخ ٢/٢/٨ ٤٠٤هـ. وكذلك استمارة

سيارة مرسيدس موديل ١٩٨١ رقم ٢٦٧٨٧ خصوصي السعبودية هسادرة من

الرياض وكذلك رخصة قيادة خصوصي صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليهم

أن يسلمهم مرور الرياض أو جوازات الرياض او الاتصال بهاتف ٢٥٨٧٢٥٥ \_

الخط الملاحي ناريخ الوصول ميناء الوصول

اجوقولينا ١٥/٤/٥ الدمام

الثانوية العلمة للسنة الدراسية ٢٦/٧٦ الرجاء على من يجدها الاتصال بتلغون

لهجة سيارتها التريلا رقم ٢٣٩٧٦٣ نقل السعودية يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بالرسسة ت ١٦٥١٦١٧ وشكراً .

امين امين هندي الجنسية رقم ١٠٢٦٠٩ تاريخ ١١/٥/١٤٠٤ هـ. صادرة من

الرياض يرجى مُمن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا.

تاريخ ٢٩٩/٢/٢٩ هـ.. صادرة من مرور الرياض برجي معن يعشر عليها ان

٢٩ /٨/ ١ - ١٤هـ. صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الىمكتب

١ / ٦ / ٤ - ١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

٢١/٧/٢١ صادرة من صنعاء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى القنصلية

اليمنية بالرياض وشكراً.

العمل بالرياض وشكراً.

العمل بالرياش وشكرا.

يسلمها الى ادارة مرور الرياض وشكرا.

• ۲۲۱۱۶۶ او من ۱۵۸ و الرياض.

- يعلن ماكائيل برامبيل حمزه هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٦٩٠٥ تاريخ ١٢/١١/١٢ ١٤٠هـ. صادرة من الرياض برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا.
- يعلن دارد سعيد محسن عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٦٢٠ تاريخ ١/٩/١ - ١٤هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب
- يعلن عبداله ناصر محمد يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٢٥٧ ناريخ ١٩ / ٤ / ١٤ / ٤٠ هـ. صادرة من آلرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.
- يعلن على حسين الضاهر عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١١٥ تاريخ ٢٨/٢/ ١٤٠٠ أهـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض بعليشه وشكرا.
- يعلن عبدالله عبده عيدالله مثنى اسماعيل عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٨٦٧ تاريخ ١١/٣/١١هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن بعثر عليها ان يسلعها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.
- يعلن صالح سالم محمد الغامدي عن فقدان سند مساهمة رقم ٨٥٦ ق الأرض الواقعة بحي الربوه شرق السوق من مكتب عبداته عبدالعزيز الحبيش يرجى ممن يعثر عليه الاتصال على ت ٤٩٨٢٦٢٠ وله الشكر.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الريساض في ١٤٠٥/٧/٢٤هـ المواطن حمود يحيى على حسن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٤٥٨٤ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٢ هـ.. سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
- يعلن الطاف حسين شير اكبر باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٠ ٢٨٨ تاريخ ٢٠ / ٥ / ١٤٠٤ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا.
- يعلن عبدات صفر العبدالعزيز عن فقدان شهادة مركز التدريب المهنى تسم ميكانيكا تاريخ النَّذرج ١٣٨٥ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مركز الندريب المهنى بالرياض وله الشكر.
- ثعلن شركة الراشد والعمران عن فقدان اقامة مكفولها السيد محصد عبدالقادر انوار اضا بنجلاديثي الجنسية برقم ١٩٢٧٥٤ مسادرة من الرياض بتاريخ ٢٣/ ١٠ / ٤٠٤ /هـ. صاّلحة لغاية ٢٢ / ١٠ / ٢٠ هـ. يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض وشكرا.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عنزالدين مهلي عبيد الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٣٥٥٥ وتاريخ ١١٤٠١/١٠ ١٤٠٥ـــ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.
- تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض أن أبناء وبنات المتوفي عبدات محمد عثمان نجيري الجنسية بمنوجب الجنواز رقم ٩٩٧ وتناريخ ١١/٨/١١هـ. الصادر من السودان تقدموا اليها طالبين استخراج شهادات ميلاد لهم والثالية اسماءهم: ١ \_ فتحية والمولودة في ٢١ /٧/ ١٣٨٥ هـ. ٢ \_ هارون والمولود في ۱۸/۷/ ۱۲۸۵هـ. ۳ \_سنامي والمولود في ۱۲۸۷/۷/۱۸هـ. ٤ \_استماء المواودة في ٧/١١/٤/٢٨٤هـ. ٥ \_ عيسي والمواود في ١٨/٧/١٨٤هـ. ٦ \_ محمد والمسولود في ١٢٨٣/٧/١٨هـ. ٧ ـ فاطعه والمولودة في ١٣٨٢/٧/١١هـ. ٨ ـ عبدالرحمن والمولود في ١٨/٧/ ١٣٩٠هـ. فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله

- يعلن السيد عبدالرحمن الناصر السديري ولواوه التلصر السديري عن فقد صندات مساهمة بقيمة خمسة وعشرين الف ريال (٢٥) في الارض الواقعة على طريق الخرج لعام ١٢٩٤/١٢١٥ هـ. عن طريق مكتب ممالح العبد الرهاب يرجى ممن يجدها الاتصال على الهواتف ١٣٩٤ ٤٥٤ ـ ٧٨٢١١٥ وشكرا.
- يعلن السيد عمر محمد خاشقجي عن فقدان جواز سقر مكنوله السيد/ رياض الدين احمد الباكستاني الجنسية اثناء اجراءات نقل كفالته جواز سفر رقم ١٨٩٩٤٨١ ك صدادر من باكستان بتاريخ ١٩٨٢/٦/٢٨٢ وايضا اقامة رقم ٣٠٢٥٦ بتاريخ ٢/٢/٢ ١٤٠٤هـ. هنادرة من الرياض. الرجاء منن يعثر عليهما الاتصال بالسيد عمر محمد خاشقجي شركة بثرب التجارة والصناعة \_ تليفون
- يعلن علي سالمين باسمير عن فقدان فسم رخصة بناء لفيلا رقم ٧٣٤ صادر من بلدية الروضه بتاريخ ١١/١٠/١١هـ. حي الاتدلس يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى بلدية الروضه وله الشكر.
- يعلن حمد وعبدالعزيز السليم عن فقد استمارتي سيارتين الاولى لوحة رقم ١٦٢ ٤١٥٤ نقل السعودية تريله والثانية لوحة رقم ٤١٣٢٢٧٧ نقل السعودية نيسأن طويل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياش وشكرا.
- ●يعلن فارس بن عبدالعزيز بن عبداته السويلم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۱۲٤۸ تاريخ ۲۱۲۸/۱۰ من مرور الرياض يرجى من يشر عليها ان يسلمها الى ت ٤٦٤١٤٨٨ منزل او اقرب قسم مرور وشكرا.
- يعلن عبد المحسن ومطلق العبدان المطلق عن فقد ان لوحة سيبارة رقم ۱۲٤۰۲۰ مودیل ۱۹۷۹، یرجی معن یجدها ان یسلمها مشکورا لادارة مرور الریاض او الاتصال بهاتف رقم ۲۹۱۲۰۰ وشکرا.
- تعلن شركة بوهانج للثنمية عن فقدان لوحتين السيارتين؛ ظ\_سيارة نوع داينا رقم اللوحة ٧٧٢٨٦ ٤ تقل. ٢ \_ سيارة نوع تويوبتا رقم اللوحة ٧٢١٧٧ - ٤ نقل رجاء ممن يعش عليهما تسليمهما لمرور الرياض او الاتصال برقم ٤٤٨٦٢٦٤
- يعلن متعب نعيم زيدان عن فقد أوحة سيارة داتسون موديل ١٩٧٨ رقم ۲۸۱۲۱۳ تاریخ ۲۸/۵/۲۰۱۸ می مادرهٔ من الریاض پرجی ممن یعثر علیها آن یسلمها الی مرور الریاض او الاتصاد علی ت ۲۸۱۵۷۸ وشکرا.
- يعلن السيد عبيد رشود عبيد الرشود عن فقد رخصة قيادة خصوصي مادرة من مدينة الرياض بـرقم ٣٠٣٠٤٧ وتاريخ ٣/٢/٢١ ماهـ وكذلك استمارة سيارة داتسون ١٠٠٠ موديل ١٩٨٢ رقم اللوحة ١٦٦٧٤ مسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى مرور الرياض وشكرا.
- يعلن مسالح حسين محمد دهان عن قسد بطاقة عمل رقم ١٨٥٤٦ تاريخ ١٢/١٦ من المرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب

مغادرة نهاشه

تعان عن ميخ مكفوها اللبنان الجنسية

رصنا نعمة بررالدس (عوازسفررمم ٢٠٥٠٢١

كأشيرة فروج بدون عودة - فمن له أي جود

تجاه المذكورعليه الاتصبال خيول أسبوع

١٨٧٨١٤ - الريافين مكر

من داریخه علی تلیفون رقم:

مؤسسة النجدة للتوكيلات التحارية

● يعلن محمد ابراهيم المدينر عن فقد رخصة بناء فيلا سكنية رقم ١٧٣٧ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٨ من مادرة من امانة مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض وشكرا. حيد ليم الشعلة ف خدمتكم ٤٤ ساعة في أول شارع الستين مننية

يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

إعتلانسفي

فروج وعودة · وعلي<sub>ر</sub> يرجى ممن له حوراً ومطالب على

المذكوراثعلاه النقدم للشركة أوالكفيل غلال أسبوع متاريخ

مؤسسة الشروب لواين: ص ب ب ١٢٥١ تلينون ٤٤١٣٤٦٧ شركة خورلانسوسالواميه: ص ب ٤٥٤٩ ملينون ٢٣٨-٤٧٦ ويبرمضى مرة الاعلان فالشركة ولكنيل ليساستولس عدا يترمطالية

أشندن المأكولات البخارية

يغمش ومستو ورزبخاري

نَاكُولَاتُ أَنْدُونُنسِةً . فَإِلْوَلِاتِ إِيطَالِيةً مُأْكُولًاتَ فُلْسِيْنَيْهُ . مَأْكُولِاتِ المريكِية.

الراير الهيمانية بشاره المتلاتين - امام اسوافت المرافرة

5,7813373

على إمرى وسائل الإنصال العالية:

أدوية رلوازم أطفال موادتجميل - عطورات

الواقق 19.40/2/04.01

الموافق 14/3/01/11

المتجسارة والملاحة

جورك إيجك رحلة رقم ١٥/٢

تاریخ قیمسیل ۱۶۰۵/۲/۵۰ تابین المسادم تابین

تعلن عن يتوقع وصول البواخر الآتبة إلى الموانى المذكورة في النواريج أدناه اسمالباخرة ربیجینیکا اکسپولیس ۱۹۱۷ على ميع المتجار والمستوردين وإجعة المؤسسة لاستلام الفسي حات لتفاد في أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم ارضيات

● يطن محمد معسن حسين لمند عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٠٠٠٠

● تقدم لادارة الاحوال للدنية في الرياض الدعر صالح بن سليمان بن صالح

الوهيد العنسزى حسامسل حفيسظة ننقسوس رقم ٢٤٤١/١١٠١١ وتساريسخ

١٥/٢/١٧هـ سجل الرياض طالبا حنف اسم القبيلة العنزي بحيث يكون

بعد المنف معالم بن سليمان بن صالح الوهيد لعن له معارضة على ذلك تقديم

 يعلن ابراهيم محمد الحصيتي عن فقدان رخصة قيادة خصوص صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٠ / / / ٤٠٤ هـ. يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى

يعلن احمد ابراهيم المهيئي عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ١٩٢ ١٨٥٤

● يملن سيد ايرار احمد عن فقد استمارة سيارة دانسون موديل ١٩٧٦ رقم

١٢٧٠٠١ تاريخ ١٨/٧/١٨ هــ صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها الى مرور الريساض او الاتمثال عبلى ت ١٩٨١١٥٨ أو هن ب ١٩٨٣٥

● تعلن مؤسسة بن وخيضر عن فقد استمارة سيارة جيب تويوتا رقم اللوحة

● تقدم لادارة الاحوال للدنية في الرياض المدعو بشير محمد عبداته حامل

حفيظة تقرس رقم ٢٠١٢/٥٦، وتاريخ ٤/٢٨٢/٧/ هـ. سجل الرياض طالبا

اضاقة شهرته البشير بحيث يكرن بعد الأضافة بشير محمد عبدانة البشير فمن له

● يعلن ناشر ممللع فرحان العماري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٥٧٠ تأريخ

يعلن السيد اورنس مارسيل عن فقد اقامة رقم ٢٠٩٠٣ تاريخ

● يعلن ممالح محمد عملي القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم

٢٩٧٦١١ تاريخ ٧/١/١ قاهـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

١٤٠٥/١/٢٥ منادرة من الرياض يترجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

١٢/٨/١٣ عاهـ صادرة من الرياض يَرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

٧٨٩٧٩٧ خصوصي السعوبية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها الى مرور الرياض أو الاتصال على ت ٤٩٧٢٥٤١ وشكرا.

معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

شركة صعودي اوجيه أوجوازات الرياض وشكرا.

صلارة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الريــاض

معارضته خلال شهر من تاریخه.

مرور الرياض وشكرا.

تاريخ ٦/٩/١٦٩٩هـ. صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى





يومي الأربعاء والخميس ١٨ ، ١٩ شعبات ١٤٠٥ه الموافقين ٨، ٩ مسايو ١٩٨٥م، السساعة ٨ صساحًا.

الموقع: تقع ساحة المنزاد على طريق عنيزة / بربيدة السربيع.

رافعات ، بلدوز رات مجنزرة، مولدات كهربائية ، ضواغط هواء (کومبریسورات)، شیباول عسای عجلات ،جلاحات ، مسواد بساء .

جميع المقاولين والشركات الهندسية وشركات المقاولات والموزعين مدعوون الوضع معدّاتهم الفائضة عن الحاجة (الجَديدة أوالمستعملة) في هذا المكزاد.

لمنزيد من المعلومات يرجب الاتصالب: إبراهيم السيد محمد أو اهيوبرت هيت عنيزة - فندق الواحية. تليفون ٢٦٤٧٦١٠ تحريلة ١٠٥ تلكس 803166 WAHA SJ

أد : مرهون ناصر للمزاد العلني 

# تعلن شركة فيورلانس سرنادانالاه المُرسِّسُهٔ البُرق السِّعودَية للتوكيلات التجارَية أنيا بصدومتح التأشيرات المبينة أدناه لمنسويط السيدم رودلفورناردسى الإيطاني الجنسية

وسفب بن احمد كان

RIJEKA EXPRESS

صب ٦٦ مطال الملهران - هاتف ٢٧٨٧٦٨ / ٢٥٤٣٤٨ تلكس ٢٠١٠٦٩ - السدمسام

# البواخرا لمتوقع وصولها إلى ميناءالرمام

	مّاريخ الوصول	جهةلقدم	نوع البصناعة	رفم الرجلة # ٧	اسمالباخرة
	٤/٢٠	الشروه الأدنى	أند	10/3	د يميتريوس
	٤/٢٢	الشرق الأدنئ	منوعة	١	نيتيا أرجون
	٤/٢٣	أورط	منوعة	<b>/2/</b> \	شيرو حاني
	٤/٢٥ ١٩٨٥	الشرق الأدنئ	حاودات	۲۸	لانكا سيري
	2/59	الشرق الأدنى	حاويات	45	لانكا سيريثي
L	11/4		(* - }	1 9 - 1	عام الحست ومعالاه

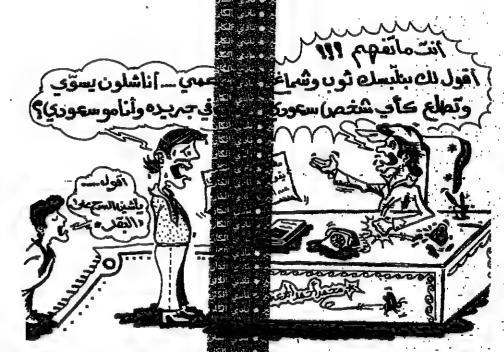
وعلى المستوردين الإساع في استعليم أ ذودات الكسليم لإنجار مهمة التخليص. تفادياً لأي دَا خير قدينج عنه تلف في البعناعة .. أورسوم ارمنيات ك

موجزة وأطلق على طريقته الفنية اسم ﴿ (الرمزية) او الفكرة وتعنى بالنسبة اليه والمعادل التشكيلي الذي يجسد خيالات إِّورِوْاه خارجا بذلك عن الواقع الذي حرف خطوطه وغير الوانه عامدا وتوحي لوحاته أينوع من البحشية واحيانا بعنصر درامي يًّعلى انه عالم حافل باسرر غريبة وقد ولد

يًّابِـول جـرجـان (١٨٤٨) وتــوفي عــام

وِّ وَلَد أحدث ذلك تغيراً شديداً على المدارس والفنية التي سبقت هذه الفترة وكذلك أشرت على الشراث الفني كله في ساشر حور .. حتى وقتنا الصالي والى لقاء





طوطك الكثيرة لا تؤدي خدمة للعمل بل تؤثر عليه.. اتمتى لو ترسل في إصل الرسوم وليس صورا لها..

الهاتل - فكرتك عن هوايات الشباب لا تتفق والتقاليد والرسم يحتاج وينام المساهات المنشورة

عبدانه المفرج \_ فكرتك في برميل القمامة توجيه مباشر كالنصيمة لا يؤدي المغرض جيدا . ويوا المكن اعادة الفكرة ببحث عن تعليق

أ العزيز الزومان \_ الفكرة سبو المؤينشرت في الصفحة للأخت منى

(۱۹۰۲) ولم يفطن الانطباعيون ولا ﴿ الفنان سيزان الى قيمة فن جوجان وانما أُ فَمَانَ الْيُ ذَلِكُ مَجْمُوعَةً مِنْ شَبَّابِ الْفَتَانَيْنَ إِ و الذي قدر لها ان تستهل القرن العشرين بحركة جديدة هي التي أطلق عليها أحد رِّ النقاد اسم (الحوشيـة) أو (الوحشية) الله الم #Fauvisme وقد استطاع جـوجان ومعه فان جـــوخ تحرير اللون والشكل رمن الارتباط بالواقع وجعلوه يعبر عن ﴿ الصورة الذهنية وعواطفهم الجياشـة.

الألوان الصريحة في مساحات عريضة



يق عبداللطيف المهيني \_ فكرتك جيدة الظل في الاجسام بحتاج الى تعديل \_ دراع شرطي المرور كبيرة بالنسبة الى

- الغرهود \_ تحتاج الى دراسة المنظور في الرسم ويخلِّمُ الدِّرِ التي عليها
- ♦ الأخ محمد حمد الصيفي \_ ارسم بالحبر الاستخار المعلق البود فالرسم الذي وصلنا غير واضح.. ولو أن الفكرة معقولة .. مرحبا بك معتملة المنتقبة \_
- ♦ الأخ عبد الرحمن سراج حبيب رسمك ممتاز والمنتف المنها وصلنا مؤخرا من كاريكاتير امام الرسوم التعبيرية فهي جيدة ولكن لو ترقيقه المنافقة الفنون يكون
- 🗨 الأخ سعود شملي الشعري ـ لا نريد رسما مطبوعا بالكربون ـ نريد افكارك انت ورسومك وان شاء الله ستصل ألى ما تتمناه بالمعاولات الجادة.
- الأخ علي صالح ابراهيم الحجاج الرسم ممتاز ولكن يا حبدا لو ترسل لنا
   الأصل حتى يتسنى لنا نشره ومرحبا بك بالصفحة.
- الاخ حافظ على الراجحي (مكة المكرمة) رسومك جيدة ولكن ننشر في الصلحة فقط رسوم الكاريكاتير.. اما الرسوم التعبيرية لمن المكن ارسالها مباشرة الى صفحة



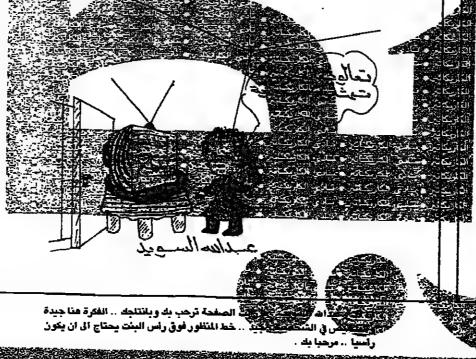


ُّنَّ الاحْت نُورَهُ عَبِداً الرَّحمن ( نعام ) الفكرة جيدة وهي دعوة للرضاعة الطبيعية ١١ لها من فوائد صحية ونفسية وهذه تعليم ديننا الحنيف .. حاولي ضبط الرسم



الاخت عفراه عبدات - بوعباعد والمنطقة والفكرة بينة وأو انها تكررت كليدا رسومك تحتاج الى بعض العنافي المنطقة قلل للتطوير البيريع - ارسمي على اي من المسلمات المنشورة في الصفحة وبالحير الاسود او قلم اسود





المكذا منذ لأصل

ابي الدري دري الدريكي افكارك جيدة - تعا دري الدريكي إراة المفروض ان الرجل



آلاخت الجوهرة عبدالمزيز ( تعام ) يا حبذا لو تكتبين التعليق ،
 كالبله ليكون اكثر وضوحا . رسوما في تقدم .. في انتظار انتاج اخر

# 

طيور الم والكناري والمهم الراقص والكوكتيل والمعجبون بها!!

شدت الطيور المحلقة في السماء منذ ازمان سحيقة نظر الانسان.. كانت حلمه. ومتعة نفسه.. بجمالها والوان ريشها.. كان الناس يذهبون ألى الحقول والحدائق والمنتزهات والغابات ليستمتعوا بأشكال الطيور الجذابة واصواتها العذبة واتخذ الشعراء والأدباء من الطيور واصواتها رموزا للجمال والحب والطرب..

فهذا صوت البلبل وهذا هديل الحمام.. وفسنذا الطاووس يختال يهذه

ولم يتوقف الامر عند هذا الحد بل اصبح الناس يقتنون الطيور ويضعونها في بيوتهم كأشياء جميلة بل وامتدت هذه الرغبة الى اقتناء الغزلان والاسماك في البيوت لتسر الناظرين وتمتع اهل البيت ورواره.

وفي العصر الحديث اخذت ألطيور والاسمناك والحينواننات الجميلة اتجاها أخراذ اصبحت مواية محببة يجمعها البعض للزينة .. والبعض الأغس يقتنيها للتجارة والبعض الشالث يحتفظ بها ليقوم بعمل دراسات وابحاث عن سلوكها وعن عاداتها.. وهناك فئة اتضنتها

والأن مع رحلة قصيرة في عبالم الطيور وحبوانات الزينة في هذا الاستطلاع المسور:

 پترل احد اصماب محلات بيع الطيور وهيوانات الزينة بأن المحل يشهد اقبالا كبيرا من الاخوة هواة هذه الطيور والعيوانات سواء من السموديين أو الاجانب، وأن كان الاشوة السعوديون يركزون عند شـرائهم عـل الانـراع الثمينـة.. كالفزلان والزراف والنعام والخيول

# المعفيرة لاقتنائها في منازلهم، بينما

الدمسوع.. ثلك القسطرات التي تضرح من اعينتا.. وتتعدفق عدل صحراء وجنتينا تك الببة الالهية التي خلقها الله معنا.. ليست تعبيرا هن ضعف.. أو أعلانا عن هزيمة .. أو استمرارا للاستسلام،، ليست بليلا لذل واهانة .. وليست دمارا لكبرياء كما يظنه بعض القساة الذين اختفت في قلوبهم اصطار الحب والصنان

وجفت لذلك دموع اعينهم. الدميوع عبارة عن عبات من اللؤلؤ تخرج من اعيينا لتكشف عن كنز الانسان الذي ما زلنا نحتفظ به دموعنا قد تغلبنا فجسأة دون ان

تدري ربسا لمنزن وربسا لفنرح (وهشالك اسطورة تقنول ان دموع الحنزن مالحة اما دموع الفترح فالعكس)

أ قدموع الحزن عندما تخرج من عيمرنتمان تضرج ليست مجمرد مليمترات مكعبة من الماء المالح فقط بل تخرج مثقلة بالاحزان لنحملها بعيدا عن قلوبنا وتغسل اعبننامن نظرة السواد وتبقيها بيضاء لنبدأ من جديد نشظر للحياة بمنطأر ابيض.. وتعميح من قلوينا منا علق بها من كأبة واحزان .. ودموخ الفرح تغرج كبركان لكبت شديد بداخلنا



ع في الاستيوع المباخى نستستريسا سوهبوعا يعتثولي (مل ترید ان تکسن المبوحاتك) ونجي معتدر لسقوط أسع الأخنث جنوبرة الملخم التي التبيث

لكثرة الأمال والامأني وما قد يعقبها من صعوبات تظل تتمارع بداخلنا عتى نعقق ما نصبو اليه.. عندهـــا

بكنفى الاخبوة الاجانب باقتناء

الحمام الراقص والبلبس والبيقاء

واضاف بأن هنك زبائن يأتون

الحل باستمرار للسؤال عن الجديد

قهم دائما بسارعبون في شراء كيل

الطيور الفريبة والحيوانات النادرة

التى تستوردها باستمرار وهذا يدل

على أن معظمهم يملك في منزله حديقة

عيوان مصغرة تحتري على كل جديد

واحواض الاسماك الصغيرة.



ذلك الموهدوع

الشيق فمعشرة لها

وللقاريء...

وقال بأن الاطفال لديهم عواية ورغبة في اقتناه هذه الطيور لداعبتها ادلك يترم الآباء بترفيرها لهم بصفة

تصوير/ حسين حمدي

كلها هواندية ٠٠٠٪ ولكن الهوانديين

يستقدمون معظمها من السريقينا

وامريكا الجنوبية ويتومون بتربيتها

على نطاق واسع وبعد ذلك .. يتم

تمسديسها وبيعها لمعسظم الدول

الطيور

الطيبور من جميع الفئسات فعسل

مستنوى الطيبور الصنغيسرة هنساك

اسماء منها طيور الحب، طيور

بمبنتاره طيسور اللانسارىء طيسور

العاشق والمشوق، طيور الكوكتيـل

وتتراوح اسعار الزوج منها ما بين

ه٤ ريال الي ٢٩٠ ريال اما بالنسبة

للطيهر الكبيرة هناك الحمام الراقص

القرامة والاطلاع نافذة مطلة

على احداث العالم - وزاد ثقاق

لاغنى عنه في حيساتسنسا وهي

وأي ... القصراءة ... وسسيملة

ويسيسية في الاطلاع وللتقسدم

العلمى والحضاري فأنت أيهبا

المرء كلما اقتنيت كتابا للتسطلع

والتزود من معينه النساقع كلمأ

كان هذا سلاما لك امام صروف

الإقدار ... وكذلك يسساعنك

قراءة هذا الكتاب في الالمام يكثير

من اللغة والتعرف على فنون

المعرفة المتفرعة ... والثقافات

الكثيرة وكلما استمررت في

القرامة زادتك هذه القراءة زادا

تشبع به وتتوشح به ولهذا فلن

ألقرامة هي المنقذ الوحيد للمرء

للتعرف عن أشياء كثيرة لايعرف

طولها ولما للقراءة من أهمية

عظيمة في حياة الانسان - فقد

حثنا ديننا الحنيف على القرامة

والدخول الى ابواب العلم والنهل

من معينها القدق .. لكي نصبح

أقوياء ... وعندنا دراية بكل شيء

يعتبر الجاهل انسانا متخلفا

عن عصره غير وأع بما يدور

حوله وغيرمقدر لحاضره اومهتم

يمستقبله .. فالأمل ... ألامل ..

أن يرجع شبابنا الى القراءة ...

ولو لمضم دقائق من وقته وينتفع

وأو بقليسل من هنذا الوقت ق

القسراءة والاطلاع ويستنزون

بالثقافات ليمكن الاستفادة منه

زبن دليل طرح

ليمثل بلده خير تمثيل .

خاف ... ومحوهذا الجهل.

يحتري المحل على انواع كثيرة من

بخامنة دول الشرق الاوسط

اوضح عماهب المحل بان جميع ما يحتويه المحل من طبور وحيوانات واسمك تستقدم من هولندا وليست

يكون بركان العبون وما تقذف من حمم الدموع. تك الدموع يظل احتياجنا لها دائما وسطما تحن فيه من صراح في حيانتا البومية وبين جغاف اراشي

العشق.. واختفاء الحب من داخلنا ومن حولنا .. (وما اقسى ان ترى عينا تغرقها الدموع وانت تقف علصرا حتى من أن تعد لها طوق النجاة) واخيرا عزيزي القاريء (اذا لم تيك منذ مدة عليك فدورا أن تبحث يداخلك عن انسان كان.. فريما تجده قبل فوات الاوان) .

\_عندما تمبح عاطلا عن العمل.. او يمر بك يرم لم تذهب فيه للعصل.. أو للصدرسة.. أو كثت في اجازة طريلة تحس معها انك لم تفغل شيئا ذا قيمة عند كل هذا تحس أن اسمان قد شطب

فقيمة الانسان منا في اخلامسه لعمله واحساسه انه يؤدي شيئا لمن حوله سواء في تعامله معهم بصدق ال في مساعدته لهم وقت الشدة.. تلك عوامل وشواهد تؤكد انبك شخص جديريأن تكون فوق الارض لاتحتها ولكم جعيعا تحية.

عبد الله علم معبد الشعرى

اثها ملكت الحقيقة جميعها..

وان هذه الفئة تخدم دون ان

تدرى . مثل الطبائع والعادات

غير السنحية التي تلف. ﴿ بِينَ

نفوس بعض النماذج البشرية..

وكذلك مثل الحقد الذي يحل

محل الحب أن التفرس الجبارة..

فينشأ مجتمع الكراهية

والبغضاء والاستهتار... حيث

ينقطع الحوار بين المحبئ او

يضيع سدى.. وكما انه ينقطم

مناحيل الامل الذي طال

امتداده منذ زمن طويس دون

جدوى ولا فائدة من قبل الشق

الأخر... ولتك الاسباب فان

اعداد/ عبد الله الكثيري

انافلاه الفيرحة

### طالية عمرها ٩٢ سنة

هل عدر الانسان يقاس بالسنين الزمنية.. رشل التعليم بعرف عمرا زمنيا محمددا في زمن انتشرت فيه المدارس والجامعات والمعاهد الترسطة .. والدارس بشكل خاص منتشرة في كل ترية ومدينة وبادية من مساحة الوطن العربي من محيسته الى خليجه وانتشارت مراكيز محو الاسية شحاربة امية القراءة والكتابة خاصة بين التجداد والجدات والامهات والاباء الذين فاتهم قَامَارُ التعليم ولم يغتهم الآن، نظرا للرعاية بهنؤلاء بالشاء مراكن التعليم لهم لتعويضهم شرعت التعليم التي فاتتهم لظروف معينة في زمانهم وتد قرات حوارا طريفا لا يخلو من حكمة راننگاه کان مع سیدة عمرها ۹۲ سنة تدرس في العد مراكز معر الامية وقد وصلت الى الصف الرابع الإبتدائي واصغر دارسة في المركز حسيما ترات في المرار فتاة عمرها ١٣ سنة والسيدة المائلة في السن تحرص على الحضور إلى المركز درن تنب وتنابع شرح المعلمة باهتمام وابنة التاك عشرة تتغيب كثيرا عن المركز.. وسيدة في الثانية والتسعين من عمرها تطرق باب التعليم ويفاعية أن الثانية والتسعين تعد مبرحلة العد التنازلي في العمر الزمني، وعلامات الشيخوخة التي تعودنا أن نسمع عنها من الاجداد والجدات عبارة \_ ميا الله حسن الخاتمة \_ ما ظل في العمر لد ما مغي..، هذه السيدة الطاعنة في العمر النشي د الطالبة دلم يمنعها هذا السن من أن تطرق بارادة قوية ابواب الدراسة وكانت لولدها عندينا عارض الفكرة وولدها حسيما قرأت مثقف متعلم قدالت له بعفويمة وزي ما بشودي مرتك انجاستة وديني المركزه

وقد يقول آجد الخبثاء او الظرفاء انها الغيرة تلتتادة من الحماة تجاه الكنة.

وانا اقول: شيء رائع ان كانت الغيرة تعبر عن عسرح وارادة جبارة تضرب صفحا عن النظر الي النيسر الزملي لهدف بسام كهندا هندف العلم والشناص من ظلام الامية الذي غلف حياة هذه السيدة الطاعنة في السن والتي تتمني أن تعرف كيل ثفك الحرف وتقرأ القرآن الكريم.. وتحقق نها هذا سالارادة والطسوح حتى وصلت ألى سستوى رابع ابتدائي والعلم تور ..

والغريب أنها من أذكى طالبات المركز وسريعة البديرة وطسوهة وتصافيظ عبلي الواجبات الدراسية في المنزل.. فماذا يقول طلابنا الاعزاء رشم يتذمرون من الواجب الدراسي في المنسؤل. حسررة مشارتة جسدتها هذه السيدة فهل تحذو لنساء العربيات اللواتي فاتهن قسطار التعليم سنريف دون النظر الى العمر الزمني بقوة الارادة والطموح لنضيق فجوة المساحة الكبيرة المظلمة في حياتهن وحياتهم ايضما ممن فاتهم قبطا ر الشليم ليستفسيشوا بثور العلم ومبسارك لهنده نصالبة ٢٦ سنة حبارك لها النجاح وعقبال نجاح كر الاجداد والجداث والامهات والاباء وكل من ذات، مشوار التعليم سابقا ويلحق بالركب حاضرا يسملاح الارادة والطموح ولم لا..؟ نريد المزيد من استال هذه الاعمار واطال الله في عمر عجايزنا.

يعري الشندي

# 

إعداد: حسن التركي



ثمرة الا أذا أسعفه التعبير.. انه له بمثابة التنفس لدى الانسان... فهبوط الفكرة المجردة من عليانها الى الواقسع النصى لتتقمصنه وصعرد الكلمة اليها لتلقاها وتكسرها.. وتعترج بها هما شهيق الذكاء وزفيره.. وسيظل مب الافكار في قسراليها.. واذاعتها في الناس عن طريق الطباعة حتى الى امد بعيد.. وهي الوسيلة للختارة لاتصال العقول والنفرس بعضها بيعض.. ولكن للاسف يعجـز الكثــر منــا عن استخدام ثلك الوسيلة .. لان

الانتاج فيها... رهناك من لا

احبائي اصدقاء الاستراحة: هل تدركون ان الذكاء لا ينضح علمهم بلقنتهم الام ضعيف هزيل.. ولانهم لم بيلغوا في اية لغة اجنبية مستوى القدرة على

تتقصيم براعة الانتاج لولا انهم اشروا طوعا او كرها.. الاتصراف الى اعمالهم اليرمية ووظائفهم الرتبية.. فاذا كانت بعيدة عن اختصاصهم.. رما اكثر ما تكون..!! ثلم نكاؤهم... وبين من اثيم لهم أن ينتجوا قوم يحبون بدافع من ايشار العافية .. أن يهزوا غيرهم في ارجوحة الغرود القارخ..!! لئلا تضيح ثقتها بننسها على رعمهم. كأنما الثقة غاية في حد ذاتها.. لا وسيلة ألى ترتية الذات.. ومؤلاء لا يترتون الى اكثر من الظفر باطراء الامة واعجابها.. نيغطرن بستائس الخداع واتعها التخلف بدلامن ان يسحاولوا لأم الجسراح واستنصال الداء من جذوره رهناك فئة اخرى جمدت تفكيرها

ي تـخاريات غـامضة.. وحسبت

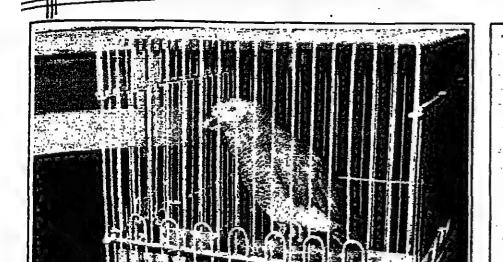
الحقيقة تغارب دروس الاملاء التي تلقى وتنسسخ مسلايسين المرَّات.. ولكن في النهايـة نعود تتساط مع انفستا.. عبدألميد جنيد فقيه

நாதார் நாதார் படிய தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தாதார்கள் தா

الخميس ٢٨ رجب ١٤٠٥هــللوافق ١٨ نيسان دابريل، ١٩٨٥م-العدد ١٨٥٥

كنت أمشي في طريقي هائما على وجهي، كنت امشي فيه بلا هدى ولا ادري أين سننتهي بي هذا الطريق وقجأة وقفت ونظرت من حولي علي أجد ما استدل به أو اجد شخصا أساله عن مجهول هذا الطريق ولكني لَم أشاهد شيئًا ولم أجد أحداً أسالَه فوقفت محتاراً حائراً في أمري لا أدري أين أذهب وألى أي جهةً سأتجه واي مسلك سأسلك وهل اكمل الطريق الذي لا ادري ما نهايته او ارجع من حيث اليت وفجأة وانا متعمق في تفكيري ابحث عن حل يخرجني من حيرتي أذ ببصري يلمح شعاعا يشع من احدى جنبات هذا الطريق المظلم فاتجهت مسرعا نحوهذا الشعاع واخذت اسيرخلفه الى ان اخرجني من هذا الطريق المظلم والخلتي إلى عالم قسيح قدخات إلى هذا العالم متدهشا لا ادري ما هذا العالم الغريب فأخذت أجرل ينظراني على اطراف هذا العالم لعلي افهم شيئا أو أعرف شيئاً في هذا العالم فرأيت العجب وزادت دهشتي عندما رأيت سكان هذه العالم اصناف، منهم من هم غارقون في السعادة والهناء ناسين الدنيا وهمومها كل حياتهم سعادة وافراح وكأنهم لم يخلقوا الا ليعيشوا سعداء.. ومنهم من هم حائرون في حياتهم فحياتهم متذبذبة ليست ثابتة تمر عليهم لحظات سعادة وهناء تتسيهم الدنيا وما فيها وتمر عليهم لمطات حيرة لا يدرون ما يفعلون بها وتمر عليهم لحظات عذاب وشقاء وتجعلهم يحسون انهم يحملون اعياء الدهر على اكتافهم.. ومنهم من هم عائشون في عذاب وشقاء كل حياتهم سهر ويكاء وكأنهم لم يخلقوا الانلسهر والبكاء.. لكن مع كل هذا يبقى هذا العالم مميزا قريدا يسوده الحتان فسكان هذا العالم رغم ما يعانون الا أن عدابهم قيه لذة، قيه دفء وحنان فيه أمل يدفعهم إلى الامام ويحفزهم على الجد للمستقبل ان هذا العالم غريب..

سعود عماش الحجيدان الثجري



الذي يقرم بحركات استعراضية

راقصة وسعر الزوج منه ۲۹۰ ريال.

أما بالنسبة لدجاج الزيئة فيتراوح

اسعاره ما بين ۲۵۰ الى ۲۹۰ ريال

بين ١٠٠٠ \_ ١٢٠٠ ريال فيما

يتراوح سعر زوج النصام ما بين

- - ٦٥ الى - ٠٠ ريال وهناك البيغاء

الكاوي صريع الذكاء والتصدث

بطلانة وسعر الزوج منه ٢٠٠٠ ريال

الحيوانات

يحتري المحل على مجموعة من

انواع حيرانات الزينة الجيدة منها

عيلى سبيل المثال الغيزلان وسعير

الزوج حسب ما ذكر صاحب المحل ٣٨٠٠ ريال فقط!! وهناك خيول

السيسي وسعر الزرج ٢٨٠٠٠ ريال

واللاما وسعرها بـ ١٦٠٠٠ ريال.

امًا اسعار زوج البط فيتراوح ما

يضم المحل مجموعة من اسمال الزيئة ومنها القولدن فش، البلاك مولى، بلاك موت، وردتيل واسعارها مـا بين ٤٠ ـ ٥٠ ريـالي للزوج امـا بالنسبة لحوض الاسماك الصغير فيتسراوح اسعاره منا بين ٥٥٠ الى

٦٠٠ ريال فقطا!. وفي غتام جولتنا ذكر احد مرتادي المحل بانه من المدمنين على اقتناء هذه الطيور والحينوانات واعتبارها هواية خاصبة وقال أن زوجتي

واطفالي يحبون هذه الأنواع من فيما التقينا برجل لبناني اكد بأن هذه الزيارة لهنذا المحل هي الاولى

وانبه جناء فقنط للاطلاع ومعرفة

وبينما كنا نتحدث كان هناك سجسوعة من الاطغال اتوا مع اهليهم وكمانوا بسالفعل متلهفسين لرؤية تلك الطبور والحيوانات ومن ثم شراؤها.

# الحياة تفاول واهل

 الحياة رونق وبهجة .. تفاؤل وامل.. بين بنى البشر نتم اللقاءات نكثر الهمسات.. تتعانق الانكف.. يهتف كل منا باسم الآخر.. يحبيه بينسم له.. تتسابق كلمات الاطراء.. تخرج لتوها.. تقفز جميع الحواجز تتخطى كل المرأت سريعة متدحرجة ومتعجرفة .. تستمع لها تتخيل انك قد ولدث من جديد.. كلمات لها بريق.. احرف متشعبة قنوات متصلة من الالفاظ الغربية المبهجة يتفوه بها كل من تقابله تأخذ بلبك.. تاسرك حتما عنك في غياهب مظُّمة وسراديب موحشة تكاد من دهشتها وروعتها تتمشل لك حتى في المنام كخيال يطاردك.. يحاول مساسك والنيل منك مع انك لم تأت بشء يستحق حتى خطوة واحدة يتقدمها خصمك لاشباع رغباته.. الشيطانيا بالعدوان عليك والباسك ثوبا ليس لك..

من هذا تبدأ معه المعركة وياذن الله سينتمس الحق ويزهق الباطل.. في تراكمات الايام ومع البعد الشاسع الذي يكون عاصملا بينك.. وبين أقربانك.، محبيك وأمىدقانك..

مع كل هذا بيدا المنين.. تبدأ اللهفة والشوق الى اللقاء لقاء تكتنفه السعادة وتحيط بجوانبه المحدة ويحفه الحب الكبير الذي يملأ القلوب وتتحدث به الالسن...

قبل هذا اللقاء الموعود.. تكتب الرسائل.. تتعدد المكالمات الهاتفية. في الرسائل مثلا \_ لحدوثها في الزمن القديم والحديث.. تأتى الالفاظ منسجمة مع الواقع ومعايشة لروح العصر كما يقولون غير أن الكلمات المسولة تلك وأعتقد أنا من وجهة تقاري أنها كانت قديما تأتي عفوية وببساطة متناهية .. مجردة من النفاق والكنب نعم انها كلمات لها وقع في القلب.. فما خُرج من القلب وقع في القلب لها احساس عميق يشعر به كل من وجهت له تلك الرسائل فقراها حرفا حرفا.. كانت مصحوبة بعبارات

ممزوجة بحب الوطن والاهل والاصحاب.. عندما نستعرض الرسائل الحديثة او بعضها على الاقل لشلا يكون التعميم ظلما واجحافا بحق البعض عندما نستعرضها نرى انها تأخذ طابع المجاملات والمصالح الذاتية المتمكنة في بعض النفوس والشاعر

نتقحصها.. نستقرىء الغاظها نجدها قد حوت في مضمونها الكثير من عبارات التقدير والاحترام والود والاخاء وهذا يكرن ظاهريا اما في حقيقتها فهي مجردة من كل شيء.. هي عبارة عن احرف مركبة جرفاء خالية من الصدق في بعضها وما كتب من كلماتها فقد جاء عبر الخاطر ومن أطراف

غليهما يا ترى أفضل.. الرسائل القديمة بعباراتها السهلة اللطيفة أم الرسائل الحديثة بعباراتها المنمقة .. الرنانة والمستثقلة .. ؟ السطر الاخير: تصرف كما تشامين ولكن حاذري قطف الزهور...

معمد عيدالرحين الفياس

مواجهة كل ما تأتي به الايام قادر

على أن يشق طريقة مسلحا بالعلم

والايمان فالمنزل اولا واخيرا ثم

المدرسة وهذا من اجل حياة افضل..

التراث وحدة التأريخ والأرض

اشكاله المتعددة الإبعاد الاجتماعية

والحضارية والنفسية للانسان..

والتراث السعودي لا يشذ عن هذه

القاعدة وينبع اساسا من وحدة التاريخ والارض واللغة والتقاليد

ويكشف لنا عن عناصر الامسالة في

ثقافة امتنا ويبرز تيمتها الاخلاقية

والفكرية ويعكس يقبظة وعيها ومن

هذا نشطت الدعوات لرعاية التراث

ودعم الدراسيات المكرسية في هيذا

الانتجاء في الوطن نخبة من الباحثين

وجامعي المعلومات الفلكلورية تأخذ

نمس أعينها رعلى عاتقها عملية

تسجيل المادة الفلكلورية من الاغاني

والتقاليد والازياء والمنتاعات

والحكناينات لدراستهنا واكتشناف

مصادر غنى الثقافة الشعبية وخبيرا

دليل على ذلك رعاية المهرجان الوطني

اذر البطاف

وتمضي الايام والشهور تباعا

وينقضي العام وتبدأ بعد ايام قليلة

الامتحانات تعلن حالة الطواريء في

المنازل وترداد نسبة الدراسة

والاستنكار وتناول المنبهات

والمسروبات (الشماي والقهوة)

والسهير حتى بعيد منتصف الليبل

ويستقبل هذآ الزائس الفصلي بشبد

الاعمناب حيث يغرض نفست علينا

المترة.. دعوات مسادقة للجميع

بالتوفيق والنجاح ويقضاء عطلة

مزية سمد القويز

رؤيسا

صيفية مفيدة.

للتراث والثقافة.

والاشياء في اطار مدرسته الاولى

والإساسية الأوهى المنزل نعم المنزل

أولا واخيرا فالمنزل منو التربة

الخصبة التي يتربى ويترعرع فيها

لطفل وينمو ويزهو وعلى ذلك فالحياة

الزوجية ذات اثر كبير على حياة الفرد

والمجتمع على حد سواء والاسرة هي

ولا شك الخلية الاولى التي يتكور

منها المجتمع ومن هنا غاذا كَّانت قوية

وسموية كمان المجتمع تكريا وسمويا

والعكس صحيح.. لَهَذَا ضِلا يمكنَ

للعملية التربوية والتعليمية أن تؤتي

ببالاسرة والمدرسة ممثلة ببالجهاز

التعليمي من اجل أن يخسرج ألى

الوجود جيل جديد صالح قادر عبار

اكلها الااذا تعاون المنزل ممث

التراث الادبي والتاريخي والفني لشعب من الشعوب يكشف من خلال

# الاسرة والطفل

الاسرة هي الخلية التي يتكون منها المجتمع ابتداء من الاب والام رمن ثم تنشئة الاطفال وتربيتهم حتى يشبوا وبعد ذلك بيدأ دور الاسرة مع المدرسة لتعليم الاطفال من بنين وينات ويستحسن ان يكون من الحضانة حتى الجامعة ويستعر هذا التعاون بين الدرسة والبيت بغية الوصول الى الهدف المنشود الاوهو تربية الجيل الصاعد التربية الصالحة التي ترتكز على ارض صلبة من الدين والعلم والايمان ويمكن الوصول الى نُلك عن طريق التطيم من الحضانة الى الجامعة على أن يتخال ذلك برامج ترفيهية من خلال الدراسة وكذلك اثناء الفترات في العمال الرسمية وان تكون هذه البرامج تجمع بين العلم والعصل المفيد المنتج وذلك لاستغلال طاقات الشبباب المهدرة التي هي الشروة الحقيقيية للبلاد فيما لو استغلت الاستغلال الامثل وبذلك يكون استثمار أوقات الشباب استثمارا سليما ونافعا ومفيداً.. والشمن وراء القصد.. والسلام عليكم ورحمة الله ويركانه..

لولو المماعيل

العالم مقلوب:

الرياضة ليت طريقا للنحافة.. وانما.!!

وزاد عدد نماء القلبين.!!

وذكر ان اجمالي عدد

سكان منطقة مانيلا يبلغ

اعلن مكتب الاحصاء في الفليين قبل يومين أن عدد النساء في العاصمة القلبينية يفسق عمدد الرجال..

هل انت من الذين يزداد وزنهم

سريعا.. وهل انت لست طبيعي

الوزن.. ان كنت كــدلك وتـمــارس

جديدا .. ودراسات جديدة فلقد دلت

الدراسات الحديثة ان اغلب ما يفقده

الجسم من جراء الرياضة هو الماء

وان النشاطات البدنية المكتفة ربعا

تساعد عبل تخفيف الوزن.. وفي

دراسة اجريت على بعض الاقراد

ممن اعتمدوا الرياضة سبيلا للنطأفة

لوحظ ان توقفهم عن مصارسية

الرياضة فترة معينة يؤدى غالبا الى

استعادة ما يمحى هذا الوزن عند

العودة اليهاكما ان تقاعد الرياضيين

غالبا ما يكون مناسبة لزيادة وزنهم

الظلم : يؤدي الى الخراب ولكن ايامه

الامانة : هي ان تقوم بالواجبات

التوامسع: شسعاع الاخسلاق

والصدق : هو أن تقول الشيء الذي

سمعت دون زيادة ، الامـل : بصيص من النـور لحيـاة

الموت : رحلة الى عالم اخر دون جواز

السر: مفتاح يجب على الانسان ان

المؤرخ : رجل يسمير الى الوراء من

الوفاء : كلمة لوتمسك بها الناس

الذكاء : مسلاح ذو حدين يقتل

الغني : يركض وراء الناس من أجل

المال: لوملكه الانسان لوجده لاشيء

للوقت : اضاعة الوقت اشد من الموت

لان الهساعة الوقت تقطعك عن الله

والدار الأخرة والموت يقطعك عن

بنيرة الفنام

صاحبه اذا اساء استعماله

اجل المستقبل .

لسعدوا جميعاً .

امام هذه الدنيا .

الدنيا وأهلها ...

التي قرضها المولى عليك

و۲٫۸۵۵,۷۱۲ رجلا اي ان نسبة النساء ال الرجال تبلغ ١٠٠٧ في

شكة كانية!!

٤٨٨,٥٢٥, نسمة المالة الى كل رجل.. مبذه الاحصائبة ينتسمون الى ٣,٠٧٠,١٧٢ امرأة اختنت في الاعتبار

الهجرة من أجل العمل التي تسود الفليين منذ زمن وخاصمة للدول

# اراء الاسبوع

### عرور ربع قرن على تعليم الفتاة

مع التقدم السريع والهائل الذي

يشهده بلدنا الغالى منذ اكثر من نصف قرن في جميع المستويات حيث تبعيش أزمى فتبرأت ننهضتنا التعليمية التي اثمرت الخير والعمل الصالح فتعليم الفتاة كان حلنا ولكنه الان أمسح حقيقة واقعة نحتفل بمرور ٢٥ عاماً على دخول الفتاة السعودية هذا المجال ان مرور ربع قرن عمل تعليم الفتاة في المملكة أمبح حقيقة وواقعا ومؤشسرا نحو نهضتنا ونحو تطور مجتمعنا لان الفتاة مي الام ومي الاخت والزوجة فهى أساس الاسرة ومستوليتها مسؤولية كبيرة في مجال اسومتها وششون الاسترة التي هي ملكتها والمتربعة على عرشها.. أن سعادتنا لا توصف بهذه النهضة السريعة التي تسجمتها الفتساة الى واقسع في هده الغترة القصيرة وبرعاية حكومتنا الرائدة دائما لكيل عمل فينه الخير والصالح لابناء هذا البلد ويطيب لنا ان توجه الشكـر لكل معلم ومعلمـة فهما اصحاب الفضيل في تغريبج الأجيال الشابة التي ستحمل امانة المسؤولية والتي ستكون قادرة باذن المولى عبل العطاء المستمير لتبرد الاسانة تمية لكل من اسهم في تهضتنا التعليمية ولكبل من قصد بعمله هذا مصلحة الوطن والمواطن مقدمة المجتمع..

### ت التربة الخصبة الإحيال ·

من الواضيع ان للمدرسة دورها ف تربية وتعليم وتنشئة الاجيال الصماعدة بمالتقويم والتندريس والتعليم وزرع الاخلاق الحميدة ف

حبكي ان

\* \* \* قال انو

مكارم



والذهب.

واعمطاء في حق وير في استقامة .

\* \* \*

الاخلاق للمؤمن قوة في لين وحزم في دين .. وايمان في يقين وحرص عسلى العسلم .. واقتصاد في النفقة وبذل في السعة ، وقناعية في الفاقة ورحمة

حصة المليحان

واضبع العلم في غير اهله كمقلد اللؤلؤ والجوهر

تلميذا سأل عالما عن بعض العلوم غلم يفده فقيل له . . لم منعته قال العالم.. لكل تربة غرس ولكل بناء اساس.

شروان

لبرزجمهر.. اي شيء خير للمرء؟ فقال عقل يعيش به! قال.. فان لم يكن؟ أسال فاخوان يسترون عيبه.. قال فان لم حكني قيال خلق يتمبب ب الى الناس! قال.. فان لم يكن؟ قال وفي صامت!! قال فان لم یکن؟ قال.. خىسون

للمجهود،

جارقا.

🖿 الاخت امل المطيري ــ الرياض

يا الحت امل اكتبي على وجه واحد من الورقة حتى تنشر ما ياتي منك ومرحبا..

■ الاخ راشد الكنهل.. ثانوية الخرج نرحب بك يا عزيزنا راشد لكن لم نفهم ما ذهبت اليه في موضوعك.. مرحبا الاخت ليلى الاحيدب.. هناك مثل جميل

يقول (ابحث عن السبب).. نحن نرحب بافكارك لكن نرجو ان تراعى ظروف ما ينشر 🗷 الاخت زينب علي هيازع ـ ابها نرجب بافكارك نشرنا لك الكثير.. يا هلا.

■ الصديق/ محمد عبدالرحمن الغماس يا هلا ويا مرحبا بك ها هو احد مواضيمك اليوم في استراحتك نرحب بافكارك الاخت أمل الذكرى - الرياض...

متوضوعك جميل لكنته شخصي جدا هنتاك

نماذج عديدة تهوي الى القاع .. لكن ليس الجميع

الا عملي شمجيب والضلف في الشمجيب فعقبيل تنخيلص ندفس المبرء سمالمة

تخمالف النماس حمتمي لا اتمفساق لهمم

العقل والصبب) للشاعر أبي الطيب المتنبي ..

او الكلام الرديء او الجذب والانشغال...

وقبيل تنشيرك جنستم المبرء في العبطب وقال عنترة:

اخطاء شائعة

هناك كلمات شائعة بيننا واخذت طريقها في كتاباتنا وكلامنا.. ولكننا

نستعملها بالخطأ ونفرض عليها المعنى الخاطىء... ومن هذه الكلمات..

كلمة (شبجب) المعروفة لدى عامة الناس.. انها الانكار والرفض ولا سيما

في الصحافة. وهي اساسا لا تعنى هذا المعنى.. فمعناها الاساسي.. الهلاك

وقال الاستاذ محمد التونسي في موضوعه عن الشجب نقلا عن لسان

العرب وتاج العروس.. الناس ثلاثة. شاجب، وغانم، وسالم.. فالشاجب

الذي يتكلم بالرديء وقيل الناطق بالخنا والمعين على الظلم.. وجاءت كلمة

الشبِّب في المنجد بمعنى الجذب والانشغال.. يقال (انك لتشجبني عن

حاجتي) اي تشغلني عنها. وقد جامت بمعنى الهلاك في قصيدة (غير انثى

فحصن يك في فلتله يتستري

نفسوس الاجيال من بنسين وبنات

صفارا وكبارا وهذا دور تحتمه

طبيعة الامور وتحتمه طبيعة العملية

التربوية التي تتطلب مواصفات

معينسة في المعلّم والمعلمية وتتسطلب

مؤهلات تربوية خاصسة لكى يعطى

المعلم وتعطي المعلمة عن علم ودراية

ولكي تتواهيل المدرسة منا بدائمه

الأسرة نعم وهذا هو الأمر الجوهري

فدور المدرسة يأتى عقب دور الاسرة

عقب دور المنزل عقب دور الام ودور

الآب ودور الاشقاء من بنين وينيات

فهو مكمل ومتمم ١٤ بدأ هناك والطفل

معفير وناشىء يحبو ويتحرك ويتعلم

الكلام والتصرف والطفل صغير

لتقبط المعلوميات والسلوكيات

ببارك عبدالله الرواء

### كهوف.. ومغارات

تعال الى العرفة

Agkı .. gagkı

🕷 تابليون كان اذا فرَّغ من الكتابة مسح ريشته بياقة سترته.

🕿 جان جاك روسو.. كان يحب الاطفال كثيرا ومع ذلك وضع

🛎 الفيلسوف شوينهاور كان لاينام الابعد ان يكون تحت راسه

■ الفيلسوف المشهور الالماني الجنسية (كانت) كان يستلهم

فلسفته من برج أمام ناقبذة غرفته وحدث أن ارتفعت اشجار

الشارع امام النافذة فحجبت البرج فاستنجد (كانت) بالبلدية

لشعوره بالوصدة والضيق واشفقت عليه البلدية وامرت بازالة

اطفاله الخُمسة في ملجاً للايتام..

(شرشَّف) احمر اللون...

والإملاية

مان نول مان

نستعرض فيما يلي مجموعة من اعمق الكهوف والمغارات المتفرقة في انحاء مختلفة من الأرض.

🖿 ريزودي فوابي في فرنسا ويبلغ عمقها ١٤٠٢ مثر شحت مستوى

🕿 هوة بيرسان مارتان - بجبال البيرينيه بين فرنسا واسبانيا، عمقها

🖿 موة جان برتار ... بفرتسا ــ ۱۲۹۸ مترا. ➡ مغارة سنيجنايا بمنطقة جبال القوقاز بالاتحاد السوفيتي ١٢٨٠

\_ مغارة سيستيما هووتلا في المكسيك. ــ ١٣٢٠ مترا..

■ مغارة شنيلوخ في النمسا .. ١١١١ مترا.. 📰 مغارة سوميديرو دي سيلاجوا في كنتابريا باسبانيا ــ ١٧٠ مترا. ■ مفارة انترودي كورشيا بايطاليا وكذلك مغارة كييفسكايا في الاتحاد

السوفيتي ــ ٩٥٠ مترًا.. 🗷 مغاَّرة كاشرلشاكت في النمسا -١١٣ مترا.. مغارة سوتانودي سان أوجو ستان في المكسيك ٨٥٩ مترا.

🗷 مغارة هولوك ميوتاتال شفيثر بسويسر ٨٢٧ مترا.. ■ مغارة جاسكيني سنيجناي تاتراس في بولندا ٧٨٢ مترا..

🛎 غَارَ بِأَرِأُو بَجِبَال رَاغِروس في ايران ١ ٩٥ مترا.

🛎 كف توغوبيت \_ في المغرب \_ ٧٠٠ متر 🕿 مفارة بواوسكا جاماً في يوغسلافيا ــ ٦٨٥ مرتا.

سقفها عن ٧٠ مترا.

 اعمق مغارات المملكة المتحدة (بريطانيا) تـوجد في مقـاطعة ويلز يتدعى اوجوف فينون دو، وعمقها ٢٠٨ امتار.. 🛎 اضخم مغارة او كهف جوفي في العمالم يهجد في ولاية كنتاكي

الامريكية، ويعود تاريخ اكتشاف الى عام ١٧٩٩ يبلغ الطول الاجمالي المرات عدا الكهف ٣٤٥ كيلومترا. 🕿 اضخم قاعة جوفية ضمن كهف توجد في ساراواق بماليزيا.. وهي

تمتد بطول ۲: ۷ متر، ومتوسط عرضها ۲۰۰ متر، کما لا يقل ارتفاع

جوهرة عبدالرهمن اللعم



ولكن ماذا يحدث

الانسسان المسرحلة الجامعية أرما فرقها فهوحتما استطاع ان يجمع ويكسب من المعسرفة الشيء الكثير والتي تصبح خلاصتها ونتاجها عبلاسة مسيبزة لمناحبها سنواء في حديثه او في ارائه في قضبايا عبامة تنس واقع المجتمع الذي يحيــا شمئــه او ل تعاصله مع الاخرين... ثلك هي النتيجة الطبيعية لاكتساب المعرفة ونمو الثقافة .. لو كمانت النتيجمة عكسية كأن تسبح تلك المعسارف والمعلومات هي علوم انکب علی حفظها حتی بحصال عالی وريقة تفيد بانه

متعلم حاصل على شهادة عالية في ارقى التخصصات وتلك هي نـهـايـة العلاقة بينه وبين المعسرفية... فمين يحدثه يشمسر ان قدمه لم تعتب دار علم وان عينيه لم يتصفحا كتابا.. فهو يحمل كل ما تعلمه في عقله حسلا تقيلا .. وعبلنا يثسله .. فلم ينتفع هو به اذ تظهر عليه اثار علمه.. ولم ينتفع به الأخرون.. تسلك مسورة نجدها شامخة بيننا.. امنياتنا ان نطوح بها بعيدا ونقتلعها من جــذورهـا. لكــي يتصحنى لنا الاستفادة من كبل طاقة متعلمة في نمو مجتمعاتنا لتسهم في

رفعتها ورقي شأنها.

ناطبة العتيجي

اعسسلان

رقم المنافسة: ١ نوع المنافسة وجهتها: انشاء بلوك العمليات

فعلى راغبي الدخول بهذه المنافسات التقدم الى ادارة المشتريات

بديوان الديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة

بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصطحبين

معهم صورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد

اسم الجهة: الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض \_

اسم المنافسة: صيانة وتشغيل واصلاح اجهزة التكييف المركزية

بمبانى الكلية والمركز \_ رقمها: ٢ \_ قيمتها: مجانا \_ مكان تقديم

العروض: ادارة الكلية والمركز \_ اخر موعد لتقديم العطاءات: السبت

١- أن يكون العطاء من أصل وصورتين داخل منظروف مختوم

٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة

٣ ـ أرفاق صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ـ شهادة

٤ يجب أن يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاستعار وأن

٥- جميع الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية تعتبر جزءا من

٦- على جميع من يرغب الدخول في المنافسة التقدم لادارة الكلية

والمركز للحصول على الشروط والمواصفات والتقيد بنطام تأمين

أعلان

لمستشفى الملك خالد الجامعي. \_ اخر موعد لتلقي العروض: الساعة

(١,٢٠) يوم ٧/٩/٥٠٤٠هـ. موعد فتح المطاريف: الساعة (١١)

• تسحب الشروط والمراصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات

والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على

طريق الدرعية ابتداء من يوم ٢٢/٧/٥٠ ١٤٠هـ حتى ٨/٥٠/٨/٢هـ

رقم المنافسة: (٢٣) لعام ٥٠٠/ ٤٠٠ هـ. ـ مسعاها: صيانة الالات

والإجهزة المكتبية في الجامعة \_ اخر موعد لتلقي العروض: الساعة

(١,٣٠) يوم ٢١/٨/٥٠١هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة (١٠)

• تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المستريات

والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الشالث) على

طريحق الدرعمية استنداء من يسوم ٧/٢٣/٥٠٤ هـ. حمتمي

١) أن يكون المبنى واسعا ومبنيا من الخرسانة المسلحة.

٤) أن بتوفر بجانبه مواقف لسيارات الموظفين والمراجعين.

تعلن امارة منطقة الباحة عن حاجتها لاستئجار دار تكون مقرا

ان يتوفر به التهوية الصالحة والكهرباء والماء وخزانات للمياه

ه) ان بستعد صاحبه بادخال التحسينات وفق حاجة الامارة وان

قعلى كل من لديه مبنى تنطبق عليه الشروط والمواصفات المشار اليها

انفا التقدم بعرضه لامارة بطاط موضحا الاجرة التي يرغبها صاحب

الدار ومرفق به مخطط انشاء الدار علما أن اخر موعد لقبول العروض

اعلان

١٠٨/١٠٧ الواقعة بالسوق المركزي بالرصيفة والدكان رقم ٨ الواقع

بالسوق المركزي بحلقة جرول وذلك في يدوم السبت الموافق

٧/٨/٥ م.. هذا بالنسبة للدكانين الواقعة بالرصيفة ويوم الاحد

الموافق ٨/٨/٥٠١هـ للدكان الواقع بحلقة جسول وذلك في تمام

الساعة الرابعة والنصف عصرا فعني الراغبين التأجير عليهم الحضور

في الموعد المحدد والدلالة على المستأجر ولا يقبل الشيك.

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير الدكاكين رقم

الحادية عشرة صباح يوم ٨/٩/٥٠٤١هـ.. قيمتها: ١٠٠٠ ريال.

رقم المنافسة: ٢٠ لعام ٥٠٤/٦/٤٠هـ. مسماهـا: توريـد ادوية

الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوافر في كل عطاء وسوف

الإشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري وجميعها سارية

تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة.

يستبعد اي عطاء لا يتوافر فيه ذلك.

مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها.

يوم ۲۲/۸/۲۲ هـ.. قيمتها (۲۰۰) ريال.

لامارة بطاطحسب الشروط الاتية:

٢) ان لا يقل المبنى عن شقتين.

يزيل كل مضره تلحق بالمجاورين.

هويوم ١١/٥-١٤هـ. والله الموفق.

٦) ان تكون الدار معلوكة بصك شرعي.

العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا يقبل اي نوع من الضمانات

بالشمع الاحمر ويوضع بدوره في داخل مظروف اخر مختوم بالشمع

٧/٨/٥٠٤ هــ موعد فتح المظاريف: الاحد ٨/٨/٥٠٤ هــ

اقصاء الساعة العاشرة من مبياح يوم فتح المظاريف.

بمستشفى بريدة المركزي - قيمة النسخة: ٥٠٠ - موعد تقديم

العطاءات: ٩/٨/٩٠٤١هـ. موعد فتح المظاريف: ٩/٨/٩٠٤١هـ.

# The the superior of the superi

قديم وفتح الظاريف		قيمة الوثائق	التمىنيف	مكونات المشروع	الموقع	رقم المشروع
لاثنين */٨/ • ١٤٠		۲۰۰۰ ریال	خامسة	صيانة ونظافة وتشغيل	الرياض	£7/14/7/1/T
/ ۱ لاتنین ۱۴۰۵/۸/ ۱٤۰۵	السبت	۲۰۰۰ ریال	خامسة	مسيانة ونظافة وتشعيل	الخرج	11/14/17/1/1
لائتين 4/4/ ه ۱۶۰	السيت	۱۰۰۰ ریال	خامسة	صيانة ونظافة وتشغيل	الفرج	*1/1V//1/*

هعلى واغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء· ١) صورة من السجل التجاري ٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل ٢) حسورة من الاشتراك بالفرفة التجارية. ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران - الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء افه في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من نفس اليوم المبين اعلاه.

### منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين الحموديين

رقم المشروع	الموقع	مكونات المشروع	التصنيف	قيمة الوثائق	بداية تسليم الوثائق	تقديم وفتح المظاريف
7/2/5	الخميس	انشاء طرق	a <sub>ا</sub> طرق	الي ۱۰۰۰	السبت ۱۴۰۵/۷/۲۳هــ	الثلاثاء ۲۲/ ۹/۱۲ - ۱۶ هـ
٠/١/١/ب	الرياض	انشاء طرق	ە طرق	۱۰۰۰ ریال	السبُّت ُ ۱٤٠٥/٧/۲۳هــ	الثلاثاء' ۱۴/۹/۲۲هــ

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء: (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية. ويجب أن تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران ـ الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف أن شاء أنه أن تمام السباعة الحادية عشرة صباحاً من نفس اليوم المبين أعلاه.

### اعلان بلدية منطقة الباحة

تعلن بلدية منطقة الباحة عن رغبتها في طرح مناقصتها التالية في

اسم المناقصة: السفلتة المؤقتة والانارة بالمجمع القروي بالمخواه. رقمها: ﴿ قيمة المواصفات والشروط بالرياض ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ٢٨ / ٨ / ٥٠٤ هـ. منوعد فتنح المظاريف السناعية العناشيرة من صبناح ينوم الاعبد ۸/۲۱ ه ۱۵۰ هـ..

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مسراجعة بلدية الباهـة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتعليمات

١- ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء.

٢- تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارضاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة. ٣- ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري

المفعول لمدة ثلاثة اشهر. ٤- تقدم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة وإن يقبل اي منظروف بعد الميعاد المحدد بعاليه.

اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبد العزيز ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: انشاء ارصفة وانارة وبردورات ومظلات لمرات سكن الطلبة بكلية التربية بالمدينة المنورة \_ قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ (خمسمانة ريال) \_ مكان بيع الوثائق: غرفة رقم ١١٦ مبنى رقم ٢٨ \_ ادارة المدن الجامعية - أخر موعد لتقديم العروض: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢١ \_ موعد فتح المظاريف: (الساعة الواحدة بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢١هـ. ـ التصنيف المطلوب ونـوعـه:

### تصنيف درجة خامسة . اعلانات مناضات عكومية

رقم المنافسة: ٥١ ـ اسم الجهة المعلنة: الرئاسة العامة لتعليم البنات \_ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: انشساء مشاريع مدارس مبسطة في ٦ مناطق (المجموعة الرابعة) قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال \_ مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة \_ اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/٨/٧ ملن تقديم العروض: ادارة المناقصيات والمشتريبات بالرئاسة مسوعد فتبح المنظاريف: ٨/٨/ ١٤٠٥هـ. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: أي درجة من التصنيف في مجال المباني،

رقم المنافسة: ٥٢ ـ أسم الجهة المعلنة: الرئاسة العبامة لتعليم البنات ... اسم المنافسة ووصفها وغرضها: انشاء مشاريع مدارس كبيرة ٢٧ فصل في القصيم \_ حائل \_ الجوف (المجموعة الثالثة) \_ قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ ريال \_ مكان بيع الوشائق: ادارة المناقمسات والمشتريات بالرئاسة \_ اخر موعد لتقديم العروض: ١٠ /٨/٥٠٤ هـ. مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة .. موعد فتع المظاريف: ١١/٨/١١ م. \_ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: الدرجة الرابعة كحد ادنى في مجال المباني.

### اعلانات منافعات مكومية

رقم المنافسة: ٥٤ ـ اسم الجهة المعلنة: الرئاسة العامة لتعليم البنات \_ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: انشاء مشاريع مدارس كبيرة ٢٧ فصل (المجموعة الخامسة) بكل من: مكة \_ المدينة \_ جيزان \_ الخرج \_ قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ ريال \_ مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة ـ اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/٨/٢١ هـ. مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة ـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٨/٣٢هـ. مقدار التصنيف المطلوب وتوعه: الدرجة الرابعة كحد ادنى في مجال المباني.

### اعلانات منافسات حكومية

رقم المنافسة: ٥٣ \_ اسم الجهة المعلنة: الرئاسة العامة لتعليم البنات \_ اسم المنافسة ورصفها وغرضها: انشاء مشاريع مدارس كبيرة (المجموعة الرابعة) بكل من: الطائف - الجوف - عسير - قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة ـ اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/٨/١٤هـ. مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة \_ موعد فتح المظاريف: ١٥/٨/١٥هـ. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: الدرجة الرابعة كحد أدنى في مجال المباشي،

### المسسلان

تعلن ادارة مرور الرياض عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لقيادة مرور وسط البلد بحيث لا تقل عدد غرفه عن أثنى عشر غرفة ويكون حديث البناء وان يكون بعيدا عن مضايقة السكان ويوجد به او حوله مواقف لسيارات العاملين والمراجعين وعلى الراغبين في ذلك تقديم عروضهم الى مقر قيادة مرور وسط البلد المؤقت مقابل أمارة الرياض وأخر موعد لقبول العروض هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٥٠ هـ.

وثلاث غرف ٤ × ٥ متر وحمامين للعاملين في الصيانة.

القنفذة في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ الإعلان وللجميع جرى نشره والله الموفق.

١) تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود أو الشيكات او خطابات مؤسسات المسرافة وتكون مدة استحقاق الضمان (ثلاثة شهور) من تاريخ فتح المظاريف وعلى أن يقدم العطاء على اساس العقد ثلاث سنوات.

٣ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغا ، بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.

صاحب العطاء عبل العنوان الاتي ذكاره (الرياض ـ وزارة الصح والاوقاف \_ وكالة الاوقاف \_ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف ) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف

٥) يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة أو الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصبيانة والنظافة أو أن تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة وارضاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تعديد فترة قبول العطاءات والتى سبق تحديدها بنهاية دوام يوم السبت الموافق ٧/٩/١٤٠٥. لتصبح نهاية دوام ينوم الاحند الموافق ٥٠/٨/١٥. وتقتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق.

ريال ثلاثة الاف \_ اخر موعد لقبول العطاءات: نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٥/٩/١٣هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة الثانية عشر من يوم -A12-0/4/12 Jan

> يلاحظما يلي: ١ ـ الوقوف على الموقع وتقديم العطاء على اسناس صحيح.

> > ٢ - تقديم العطاء من اصل وصورة.

الواحدة بشيك مصدق باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة. وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات في تمام الساعة الواحدة من ظهر يوم السبت ٢٨ من شعبان ١٤٠٥ هـ. وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح الاحد ٢٩ شعبان ١٤٠٥ هـ. في صالة

رقم المنافسة: (١) أسم الجهة المعلنة: ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك .

اسم المنافسة: نظافة وصيانة المدارس الحكومية للعام ١٤٠٥ \_

(الصندوق) بالادارة الشروط المطلوبة:

٢ .. تقديم شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

٣ ـ تقديم تأمين ابتدائي ١٪ .

آخر موعد لتقديم العروض؛ ٢٠ /٧/٥٠ هـ.

مكان تقديم العروض: قسم المحاسبة.

تعلن ادارة اوقاف الباحة عن وجود وظائف ائمة ومؤذنين في بعض مساجد اوقاف الباحة فمن له الرغبة التقدم الى ادارة اوقاف الباحة خالال الفترة من ٧/٢٢/ ١٤٠٥ هـ واحدة ثلاثة ايام للاطلاع على المساجد المطلوب تعيين بها امام ومؤذن علما بان الاختبار سوف ييدأ من ۲۰/۷/۳۰ هـ.

### 

 تعلن شرطة منطقة مكة المكرمة مركز شرطة القنفذة للسادة الراغبين في تاجير دورهم بمنطقة القنفذة عن حاجتها لاستئجار دار مسلح حسب

١- ان تكون الدار مينية من المسلح وعلى الطراز الحديث على شارع عام وسط مدينة القنفده مكون من دورين يحتوي كل دور منها على

۲ خمسة عشر غرفة بكل دور مقاس ٤ × ٥ متر بصالة ١٢ × ٥ واربعة حمامات اي بالدورين ثلاثين غرفة مع صالتين وثمانية حمامات امامها برحة موقف سيارات.

٣- أن تكون الدار محاطة بحوش سعته ١٠٠م مربع مقام على جهة الشارع مدخله بالقرب من المدخل الرسمي للدار بعرض ٤ امتار لدخول السيارات ليكون كراجا مظللا فيه مسلح بسعة ١٥ × ٢٠متر مـربع

٤ ـ أن تكون العمارة مجهزة بالتسليك الكهربائي والتلفون والتسبيك لدورة المياه والخزانات اللازمة والابواب من الصين الممتاز والبلكونات والشبابيك من الالمنيوم الاصفر والقزاز المتاز ومبلطة تبليطا ممتازة وكذلك الدهانات والمعجون والادوات الصحية للحمامات بنوعيها عربي

فعلى ممن تتوفر لديه هذه الشروط ان يتقدم لمديسر مركز شرطة

### تمديد اعلان صيانة ونظانة

تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة (ثمانية وستين مسجد بيشة) بالمناقصة العامة والمبينة على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (٠٠٠) ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولهم شراؤها اما بالنسبة لن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطائه عليها ولا يلزم الامر شسراء نسخ جديدة وعملي السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط

٢) صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية \_ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام

3-31/0-314-

٤) ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم مناقصة صيانة ونظافة (ثمانية وستون مسجد بيشة)

### اعلان عن منافسة

تعلن كلية الملك فهد الامنية عن طرحها في المنافسة العامة المنافسة

اسم المنافسة: ترميم مباني سرايا الطلبة ــقيمة المراصفات: ٣٠٠٠

٣- تقديم صورتين من شهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية ساريتي المفعول وكذا السجل التجاري.

٤ ـ ارفاق ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ بنكي ساري المفعول لمدة سنة

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبد العزيز الجبوية بالشرقية طرح مناقصة لتأمين مواد ومعدات نظافة لاحتياجات الادارة لدة عام وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم العقود (بمبنى مكتب الاتصال رقم ٦٧٠ بالقاعدة الجرية)، هاتف (٨٧٩٢١٩٤) مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ (خمسمانة ريال) للنسخة

الاجتماعات بمبنى مكتب الاتصال واند الموفق.

### اعلان مناتصة رقم «١»

قيمة النسخة: مائة ريال ١٠٠ ريال وتباع بنسم المعاسبة

١ ـ تقديم شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

موعد فتح المطاريف: ١٤٠٥/٨/١ هـ.

تعلن يلدية منطقة تبوك لعموم اصحاب البيوت الطينية الكائنة شمال وشرق وجنوب القلعة الاثرية بأن عليهم مراجعة قسم الرخص الفنية بالتلدية مصطحبين معهم اساس وصورة صك الملكية للحصول عزر تراخيص هدم وتسوير املاكهم نظرا لما لهذه المنازل من خطورة امنيةً وصحية لاتها متصدعة ويعضها متهدم ومليشة بالاوسساخ وتصعب تظافتها لضيق المرات المؤدية اليهاء

لذا فان البلدية اذ تهيب بجميع المواطنين اصحاب هذه البيوت المهجورة بالنعاون معها لتؤكد الجميع حرص وعزم البلدية على اظهار مدينة تبوك بالمظهر اللاثق بها.

ومن لم يراجع البلدية في فترة اقصاها نهاية شهر رجب عام ١٤٠٥ هـ فان البلدية ستقوم بازالتها والاستفادة منها كمرفق علم مؤقت لحين مراجعة اصحابها لاعادة انشائها وذلك لن يتم الابعد دفع تكاليف الازالة واي منشأت أخرىء

وان البلدية اذ تعلن ذلك لعموم المواطنين لترجومن اصحاب العلاقة التجاوب معها لما يخدم المسالح العام.

تعلن امارة منطقة الباحة عن حاجتها لاستثجار دار تكون ملحقا لضيافات الامارة بالباحة حسب الشروط الآتية

١ \_ ان يكون المبنى واسعا ومبني من الخرسانة المسلحة. ٢ \_ ان يكون المبنى في حدود شقتين. ٣ \_ ان يتوفر به التهويه الصالحة والكهرباء والماء وخراتات للمياه

 ٤ \_ ان يتوفر بجانبه مواقف لسيارات الضيوف والعاملين. ه \_ ان يستعد صاحبه بادخال التحسينات وفق حاجة الامارة وان

يزيل كل مضره تلحق بالمجاورين. ٦ \_ ان تكون الدار مملوكة بصك شرعى، فعلى كل من لديه مبنى تنطبق عليه الشروط والمواصفات المشار اليها أنفا التقدم بعرضه للادارة المالية بالامارة موضحا به الاجرة التي يرغبها صاحب الدار ومرفق به مخطط انشاء الدار علما ان أخر موعد لقبول العروض هو يوم ٢٠ /٧/٣٠ هـ. والله المُوفِق.

أعلان للمرة التنانية اسم المنافسة: شقافة مستشفى الصحة النفسية ودار النقامة

قيمة النسخة: (٥٠٠) خمسمانة ريال.

آخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاحد ١٤٠٥/٨/١ هـ.. مواعيد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من مباح يوم

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بالشمال بعرعر عن طرحها المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالمديرية العامة للششون الصحية بالشمال بعرعر مقابل القيمة المبينة بعاليه. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

وصورة من السجل التجاري واشتراك الفرفة التجارية. تقدم العطاءات للمديرية العامة للشؤون الصحية بالشمال (عرعر) في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوائي من صباح يوم الاحد

اللوالق ۱۴۰۹/۸/۱۵۰۱ هـ حسب تقريم ام القرى. اعلان منانية رقم المنافسة: ٤/ ٥٨م.

اسم الجهة المعلنة: الخطوط الجوية العربية السعودية. اسم المنافسة: تأثيث سكن المسيفات.

قيمةً وبْأَنْق المنافسة: (٥٠٠ ريال) خمسمانة ريال. مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر - ميثى الادارة العامة ـ جدة.

آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٢٠/٧/٣٠ هـ. بدلا من الموعد السابق ١٤٠٥/٧/١٩ هــ مكان تقديم العروض: أدارة المناقصات العامة، جدة.

موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٥/٨/١ هـبدلا من الموعد السابق -A 18.0/V/Y-مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: للشركمات والمؤسسات

اعلان مناضة

رقم المنافسة: ٥/٥٨م. اسم الجهة المعلنة: الخطوط الجوية العربية السعودية. اسم المنافسة: تأثيث سكن المضيفين. قيمةً وثائق المنافسة: (٥٠٠) ريال خمسمائة ريال.

مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات العامة الدور العاشر، مبنى الإدارة العامة جدة. آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين ٨/٢ /٥٠٤٠ هـ بدلا من

الموعد السابق ٢٢/٧/٥-١٤ هـ مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة، جدة. موعد فتح المطاريف: يوم الثلاثاء ٢ / ٨ / ٥ - ١٤ هـ بدلا من الموعد

السابق ۱٤٠٥/٧/٢٤ هــ مقدار التصنيف المطاوب ونسوعه: للشسركات والمؤسسات

### ايجاد تصميم لوهة فنية لاعمال الدفاع الدني

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض لجميع الفنانين ولذوي الامتمامات الغنية عن رغبتها في ايجاد لوحة فنية لاعمال الدفاع المدني تستوحي من مهامه وادواره المتعددة وخاصة في خدمات الحماية المدنية للبشرية والحفاظ على الارواح والمتلكات.

ومن شروط المسابقة ما يني: ١ - أن يكون التصميم مبتكرا وغير متكرر ونابعا من البيئة ومستوحى من مهام الدفاع المدنى وخدماته ٢ - تقدم الافكار للمديرية العامة للدفاع المدنى ادارة الشؤون

العامة الرياض شارع المطار في موعد اقصاء نهاية شهر شعبان عام ٢ ـ سوف تحتفظ المديرية بالتصاميم المقدمة. أ ـ تصرف مكافأة مقدارها عشرة الاف ريال سعودي لصاحب التصميم الغائر. والله الموفق.

اسم الجهة المعلنة؛ جامعة الملك عبد العزيز. اسم المناقصة ووصفها وغرضها: انشآء ارصفة وانارة لبعض شوارع الجامعة .

قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ (الفين ريال) . مكان بيع الوثائق: غرفة رقم ١١٦ مبني رقم ٣٨ .. امانية المدن

آخر موعد لتقديم العروض: الساعة العاشرة من صباح يدوم الاربعاء ١٤٠٥/٨/٤ هـ. موعد فتح المظاريف: (السباعة الثنانية عشر ظهر يوم الاربعاء

. (12 · o / A / E التُمنيف المطلوب وتوعه) شهادة تصنيف في مجال التخصيص، آخر موعد للبت في العملية: ١١٠/١٠/٥٠ هـ

● المغرج: النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المنية في الرياض المواطنة منيرة على عبداته العينيد مقيدة ان دفتر شهادة ميلادها رقم ٨٦ وتاريخ ٢٢/٢/ - ١٢٩٠ هجرية سجل الرياض قد فقد منها. يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن علي بن محمد بن سعيد القِحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤١٨ وتاريخ ٢/٢/٢/١ هجرية سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المعنية في الخرج او أقرب ادارة احوال مدئية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يصاقب عليها

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سعد بن عبدات بن نابف النليف مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٥٦٩ وتاريخ ١٧ /٨/ ١٧ هجرية سجل الخرج قد فقد منه ـ برجى ممن بعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها

● الإحمر: أل سبيت/ تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن محمد راشد وادي الوادي مفيدا أن مفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١ و وتاريخ ٢/٢/- ١٤٠٠ هجرية سجل الافلاج قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المعنية في الاقلاج أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها او العيث بمدوناتها إو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

بمناسبة حصوله على الدكتوراه في الآداب من كليرالعلوم الاجتماعير

وكان عنوان الرسالة : ﴿ سُوتَمَيِّم فِي صَدِرالاسسام وَالعَصْرَالاُمِولِيَّ.

الأفضالية للسعوديين

مدارس لظهران الاهلية بالدمام

١/ أمان مكتبَ ٣/ مدرس كمبيوتر ١/مدين بهن تخصص عام

ە/محصنرمختبر ۱۱ محصنروسائل تعابيب ۱۱ محاسب

تحدد برولت بالنسبرالسعوديان حسسباللائحة لتصنيفي

السشروط: شهادة حامعة وغبرة سنتاين على الدُقل في مجال

لتخصص تقتع الطلبات شخصيًا ع ادارة المدارس شرق مباني

مدارس البنات بحاج: إلى حارس وزوجته للعمل معًا ~

١/مدرسين ومدرسات في محتلف التخصصات

٨/ مساعد إ داري ٠

كلمدرسين لسنعوديين

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

صبياء المواطن محسن هادي محسن عجيمان مفيدا أن دفتر حفيظة نضوسه رقم ۲۹۹۹؛ وتاريخ ۲۱/۲/۱۱ هـ سجل مسياء قد فقد منه. يرجي معن يعشر عليه أن يسلم الأدارة الأحوال المدنية في صبياء أو اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها

والخبرة لاتقل عه ٥ سنوات .

مزارع لإبيع بالخسج بهاتخیل \_ عنب مساحإت مختلفك

القريات / تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في القريات المواطن محمد طلاق سليم

الفراحين الشراري مفيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٥٢ وتاريخ

١٤٠٢/١/١٢ هجرية سجل القريات قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هـ ده

الحفيظة أو الحفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

تعلن مؤتننتة الرمامه للتجاؤلولوكيل عن عابتيال

أميدين كرماء مي مراق كرجاء برعدمن لمرقبين

للميانى والإنشاءات على أن يكون لديهم المؤلفل المناسب

الاستعلام ت: ٤٤٦٢٤٤٠

طارف لأبوركايف

التكور على مراجعة محل البقالة الذي كحان يعمل به بح لضباط الم

والمؤسلسة ليبت مستولة عداميه مطالبه بعدهذالناريخ

وذلك إعتباراً مد قارنح نشرالاعلان حتى ٧ ٨١ /٥٠١٥ هر المناد

اعلان لفآ

تعبان مؤدسة الأبودلليخاة والمقاولات

و لمريع المطار/اليكيريّ المزدوج" يم ٣"

ء خريعه اليدنع /عنيزة الزدوج ثم ٢ ب

منمين مشاريع شبكة لمرق التصييرني القريب العاجل

لهذا تهيب المؤدسة بكل مده لوقز أودعابة واخل حرم

الطريق وعرضه ٤٠ متراس إزالتها خلال عثريب يومآ

مىء دَارِيْ والمؤسسة تخلى مسئوليتها عَمَاجِرَيْبِ عِن إزالةٍ

مع تحيات: مؤدسة الأسود للتجارة والمقاولات

لعذه اللوجات أثنارالعمل .

أنها بستقوم بكيفيذمشروعى

أوالِاتَصال عَلِ تُ ٤٧٨١٥٣٠ وذلك متى يرم ١١ ١٤٠١٨ قُ

عدتسفير مكفولها الباكستان الجنسبة لهجا ويوزكي تسوير

شَاشِرةِ خروج نهائ .. فين له مطالبة أوحقوب على

للراغيبين الانصال تد٢٦٠٢١ه٤ أبوفييل

تعلن البيركزالهندسة العالمية (اييكو) بنبوك عهمنح مكغولها السير/ فأى روبيكي أمركي الجنسية بموجب موازسفررتم ۵۱٬۶۶۳ م بنا دیخ ۲۱۹۸٤/۳/۱۹ تأشیرة حووج محائی · نعلی کل مدلد پرمطالبرلدی کمانکود مرامة الشركة ملال أسبوع مثاريخ والشركة غيرسة ولنعبذولك الماريخ.

تعلن مؤكسدة حبافح لالعير لالله لالرلاجح للمقا ولالك

وكذلك ٥٠ طن

عن فقدات اقامة: النسبة ينهالاتلة به كانكرام راجانا مانكايلي صنع ع١٩٨٨٤ ٧٠ مسادرة من جوانات الرياض يرجى ممديحبها ان ييسلمها إلى جوازات الرياض

اوا لاتصال على المؤسسة - ١٤٧٤٠/٦ مشكودٌ ..

CULL

١/ تأجير ناقلات فتح سعة ن طن

> ابيع خهنروات ۱۲ بيع سيارة مارسيرس

طزيد من المعلومات الرجاد الإتصال ب:

مزاع المنبعث ما فرجع . تليفوه ١٥٤٤ ١٥٢٦/١٥٤١ ٢٠٠٠ عكس : ١٩٤٥ مريورة ٩٤ الخرج ١٩٤١ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠

لنقل المحروقات سعة ٥٠٠ ٨ ليتر.

تعلن مؤرسة إلعبادالتحارب بعنيزة بإنهسيتم الحراج علىالقطع المتيقية فى حى الخالدية والتى لم يسبق الحراج عليها .. والبيع نقد والنعى على لمنترى ٥٠٥٪ .. يدفع ٥٠٪ عندرسوالييع والبائى ٥٠٪ عندالإفراغ خلال مده

أقصا ها عثرة أيام .. وعدّ القطع ٦ قطع .. فعلى جميع المساهمين الحضور نى آكمكان والموعدالحده ومن كم يحضر من المسأ همين فليس لممل لثفع والمطالبة وسيكون موعدا لحراج بناسيخ ٢٥/٨/٥٠٤ لد

الرجاء ممن جدها المنصال ١٥٨٩ . ٤ الأسليما إلى إذا في معدالها من

نعان عن وجول كية من

العود (البخور) المنازللبيع

( بالجمناة والمفترق)

للإقصال: مت/ ٥٤١١ ٢٢١ لمطامِن - ٢١٥٧٥١١٠العطادي

للنقبيل محكلاخياطة رجالي وتنستساتي بشارع الثلاثين النسيم .. بجيع أجهز فهما ومسئلها نهما وديكوراتهما .. وكذا منه غياطين وصلواموضُّ وبدأواج العمل • الاتصال بالعائف رحم : الما ٢١٥٤١ المناين أواليانق رخم ١٦٥٦٨ ١٠ الدوادمي ١٩

تعلن الإراج الإقليمية لغروع بثك الرداحن بالمنطقة الوسطى داب السيدا محمود محمدالعدل خطاب المصري الجنسية والملقيقة صورته أعلاه سيمنؤناشرة حروج نهائئ بدويت عودة فعلى كل مدولر أى التزامات أوجقووبربنعة المذكور مياجعة الإدارة الإقطيمية لعزوع بنك الرياض بالمنطقة الوبطى خلال أكبيوع من تشره تدابيعيان

ويعده بوف يكوب البنك غيرمسنوك عن

اً ي مطالبات صندا لمذكور بعد لصذا





تحتويءعات موادقاسية عاىاليدا أمابراقو فبهوناعه علىاليد

● يعلن

● طريف: مكتبة النجاح/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في طريف المواطن محمد

معاشي تامر العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٦١ وتاريخ ٩/٧/٢٠١١

هجرية سجل طريف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

المدنية في طريف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها

السيد نارسائيا

بوسينا ادابلي الهندي الجنسية عن

فقدان دفتر اقامة رقم ٢٠٤٤٩٢ وتأريخ

۱٤٠٢/۱۲/۲۰ هـ صادرة من جوازات

الرياض. يرجى معن يعشر عليها ان

يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في

ببريده المواطن محمد اببراهيم الخراز

البريدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوست

رقم ۹۹ ۵۸ وتاریخ ۱۸ / ۹/ ۸۵ هــسجل

بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه

أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريدة

او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة

هذه الحقيظة أو اخضائها أو العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

تعلن شركة كوندريكو السعودية

المحدودة عن فقد اقامة مكفولها السيد

ديمتريوس فيليديسنيس يوناني الجنسية

التي تحصل الرقم ٢١١٥٠٦ تباريخ

١٤٠٤/١٢/٣٤ هـ مــالحـة لغـايـة

١٤٠٦/١٢/٢٣ هـ صادرة من الرياض

فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جوازات

الرياض او الاتحسال على تلفون

• يعلن عبد الله الدخيل الشويمان

اعن فقد حسك ارض الواقعة في هي

العريجاء بالرياض رقم ١٢١٢ ٨/ تاريخ

۱٤٠٢/٢/۱۵ هـ منادرة من الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

👁 يعلن محمد عارق شادي محمد

عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم

١٤٦٤٤٩ تساريسخ ١٩٧٧/١/٢٢م

صادرة من الرياض. يسرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مسرور الرياض او

الاتصنال عبل ت ٤٤٨٥٨٤١ المستبع

● يعلن عبد الرحمن منيع ناصر

البلاع عن فقد جواز سفر سعودي رقم

۹۷/۹۰۲ تساریسخ ۲۱/۵/۲۱ هـ

صادرة من جوازات ابها. يرجى ممن

يعثر عليه أن يسلمه ألى جوازات أبها وله

كاتب عدل الرياض وله الشكر.

الوطني وله الشكر.

٤١٠٠٤٤١ وشكرا.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خالد محمد عبدالعزيز

العيسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٠٩٢ وتاريخ ٢٨/٥/٢٨ هجرية

سجل الرياض قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية

في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها

### الطائرات العراقية تصيب ناقلة نفط كبيرة تحرك جديد للجنة الماعي الاسلامية لوتف الحرب العراقية/الايرانية

بومبى \_ بغداد \_ الوكالات.. تقوم لجنة المساعي الاسلامية الجميدة قدريبا بجهود جديدة لانهاء الحرب العراقية \_ الايرانية. ذكر هذا السيند شريف الدين بينززاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسسلامي في تصريم لوكالة الانباء الهندية وقال فيه ان هذه ألجهود ستكون موضع بحث خلال الإجتماع الذي ستعقده اللجنة في جدة يومي الاول والثاني من مايو القادم وذلك لصياغة اتفاقية مبنية على العدل من اجل ايجاد حل

مشرف ومقبول من جانب طرقي القتال. واشار الى ان منظمة المؤتمار الاسلامي لجرت التصالات مع كل من بغنداد وطهران والسكرتير العام للامم المتحدة وقادة دول عدم الاتمياز في اطار العمل لاتهاء هذا النزاع .

وناشد ببرزاده الذي ادلى بهذا التصريح رٍّ بومباي وهو في طريقه الى نيودلهي للمشاركة أر اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانمياز لبحث مشكلة نامييسا كلامن العراق وأبران بالكف عن مهاجمة الاهداف المدنية تمهيدا للوصول الي وقف كأمل للحرب

على صعيد اخر قالت مصادر ملاحية ان الطائرات الحربية العراقية اطلقت هماروخا الليلة قسل الماضية على ضاقلة قبرمسية في الخليج منهية بذلك ثلاثة اسابيع من الهدوء في

القائمة وزيادة الانتاج . غرفة المحركات ولا يزال الحريق مستمرا . ولم يحدد القبطان ديـونيسيـوي نــوع القديفة التي اصابت ناقلته. وفي لندن قالت مضابرات شبركة لويبدز للملاحة أن الناقلة كيبروس أصيبت بصاروخ اكسوسيث فبرنس الصنبع تستضدم الطائرات العراقية في الهجوم على السفن

> وكانت ايران قد قامت باستنجار النافئة كبيروس مع اربع ناقلات اخرى لنقل النفط من جنزيرة خبرح ألى منفيذ شمن النفيط الايراني في سري البعيد عن المجال المؤثر للطائرات المراقية.

الهجمات على الملاحة في المر المائي

جراء الهجرم .

وابلغ فبطان الناقلة كيبدوس التي يبلغ

وزنها ١٢٢.٨٤١ طنا رويتـر باللاسلكي ان

نَّاقَلْتُهُ اصيبِت في الساعة ١٨٥٠ بتوفيت

جرينتش وان بحارا فلبينيا اصيب بجروح من

واخناف القبطان برونتوس دينونيسيوس

قوله أن سفينة تابعة لخفر السواحل الايراني

نقلت المصاب وان قاطرة تقبوم الآن بسحب

وقال مصدر ملاحي ان النبران شبت في

الناقلة الى دبي او البحرين.

ويهدف العراق بهجماته على الملاحة في

الحليم خدام نائب الربيس السوري بشأن

الوضح في بيروت الغربية وصيدا حيث تدور

رحى الاشتباكات منذ الثامن عشر من مارس

وكان نبيه بري قد دعا اسس الاول جميع

الاطراف والخظمآت في بيدوت الغربية الى

الاجتماع في غضون ٨٤ ساعة بغية ايجاد حل

لتدهور الموقف في هذا القطاع من العاصمة.

وكان مصدر وثيق الصلة بالوزير قد أوضع

أنه سيتم خلال هذا الاجتماع بحث تشكيل

قوة مشتركة من كافة الاطراف تكلف بمعاونة

ومن ضاحمة اخبرى ذكير البسوليس ان

اشتباكات اندلعت فجر امس الاول في مخيم

برج البراجنة للاجئين الفلسطينيين \_ضاحية

ببيروت سبين ميليشيات حركة امل وانصار

باسر عرفات. وطبقا لما ذكره مصدر فلسطيني

وثيق الصلة بسزعيم منخطسة التحسريس

الفلسطينية، فان هذه الاشتباكات التي

استمرت طوال الفترة الصباحية اندلعت الر

استغازازات حركة امل ضد سكان المغيم

وكانت حمركة امل قد نفت وقبوع هده

هنذا وقد اجبرى الرئيس اللبناني اسين

الجميل بعد ظهر امس اتصالا شاتفيا مع

الرئيس السبوري حافيظ الاسند تم خيلاله

التشاور حول التطورات الراهنة على الساحة

اللبنانية وخاصة ما يتعلق منها بالوضعين

وذكر راديو مسوت لبنان الكتانبي ان

الرئيسين اسموري واللبناني اتغقا على أبقاء

الاتصالات مستمرة ومفتوحة بينهما لمعالجة

كما اتصل الرئيس الجميل مع السيد

رشيد كرامي رئيس حكومته المستقيل حيث تم

الاتفاق بينهما على ان تقرم الحكومة بتصريف

الاعصال حثى بيت بالوضع الحكومي في

واجرى الرئيس اللبناني انصالا معاثلا مع

الشيخ حسن خالد مفتي لبنان تشاورا خلالة حـول الاوضـاع الراهنـة في لبنـان وســِــل

معالجتها عبار تهوض القيادات اللبنانية

على مسعيد أخر يسود الثوتر الحذر امس

منطقة صيدا بعد الاعتداءات التي نقيم بها

القبوات اللبنانية العميلة والني أستهدفت

بالقنص احياء صيدا وشوارعها مما اسفرعن

وذكر راديو صوت الجبل أن الاشتباكات

من جهة أخرى اعترف الناطق الاسرائيلي

صباح اسس باصابة اربعة من جنود قوات

الغزو الاسرائيني بجروح الليلة قبل الماضية

عندما اصطدمت ألية عسكرية صهيونية بلغم

ارضي في منطقة قدرية ديار قانون النهر الي

ونسب راديو العدو الصهيوني الى الناطق

على صعيد أخس أعلن جيش العدو أن

الطائرات الإسرائيلية هاجمت امس شاعدة

للغدائين الفلسطينين في سهل البقاع في

وقال أن الطائرات قصفت ميني من دور

وتبعد بر الياس ١٢ كيلومترا عن الحدود

واحد قرب بنر الياس تستخدمه الجبهة

الديمقراطية لتحرير فلسطين

قوله أن الجنود الأربعة نقلوا الى المستشفى

قند تنجيدت امس الاول عبلي منجناور

المضتلفة بمسوولياتها ازاء ذلك

سقوط عدد من الجرحى.

الشرق من صور

القياعة القنايا، عبرا والهلالية.

مستجدات الوضع على الساحة اللبنانية.

الامني والتكومي.

الخليج حرمان ايران من عائدات النقط التي تمكنها من الاستمرار في حرب الخليج.

من جهة أخرى عاد الليلة الماضية الى

وذكر المسؤول السوداني قبيل مضادرته

# السودانية اولى ممامنا

انه نقل خلال زيارته رسالة شفوية من رئيس المجلس العسكري الانتقالي الفريق اول عبد الرحمن سوار الدهب الى الرئيس المصري كما انه يحمل رسالة جوابية من الرئيس المصري كماً وصل الليلة قبل الماضية الى الخرطوم السيد عثمان هاشم وزير خارجية السودان

وكأن عثمان هاشم قد وصل الى القاهرة واكد في حديث لجلة أخر ساعة المصرية يوم ٦ ابريل الجاري برفقة الرئيس السوداني بان الحوار الديمقراطي هو وحده الكفيل بايجاد حلول مناسبة لهذه المهام واضاف بان السابق جعفر محمد نميري وبقي في القاهرة بعد الاحداث الاخيرة التي وقعت في السودان الانطلاقة المقيقية للعمل الاقتصادي ترتبط

> ارتباطا وثيقا بتحقيق الاستقبرار السياسي واكمال بناء مؤسسات الحكم الانتقالي وتحريك عجلة الانتاج وكامل فواتها . وأشبار سوار الدهب الى ان المفاوضات

القريبة القادمة.

استغرقت يوما واحدا.

المجلس لقاري (بقية)

كما أعرب مسلحب السمو الملكي الامج عبد أنه بن عبد العزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في برقية جوابية مماثلة تلغاها مدير جامعة الامام حمد بن سعود الاسلامية عن شكره وتقديره للجهود المبذولة من اجل تطوير مناهج اللغة العربية و التعليم الذي يسبق التعليم الجامعي حتى يمكن الحفاظ عني لغة القران الكريم وبالثالي تنمية الثقافة العربية على اسس سليمةً.

وتمنى سمو وفي العهد في برقيته للجميع دوام التوفيق والنجاح .

### معارك عنيفة (بقية)

والعدو وحده هو الذي بضحك ويستقيد ولكن ما حيلتنا امام النخلف امام الانسانيات التي تسبب الهزيمة لابنائها في حين انهم يرحدون العزم على التحرير على انتزاع الكرامة والحق

زعل تحقيق الجلاء دون قيود او شروط. كما وجه الشيخ حسن خالد مفتي لبنان نداء قال ميه وانه ليس من المعقول ان تضرب سيروت وأن تقهر وأن يصادر موقفها وقرارها سع الاسف من أبسائهما من الذين هم محسوبون عليها وكأنهم اصبحوا اسرائيل

وأضاف يقول منحن نرفض هذا ولانسمج ابدا بأن تعامل بيروت هذه المعاملة ومالاخص بعدما اتفق الحميع أمامنا ليلة امس على وقف اطلاق الناره

ودعا مفتى لبنان الى توجيه همذه المعارك

والهجوم الى العدر الاسرائيلي في المناطق التي يتحرك فيها في الجنوب والبقاع الغربي وقال ولا يسعنا ألا أن نوجه النداء إلى الجميع بكل اخلاص أن يمسكوا أيبههم عن السلاح وأن بيقوا المجال مفتوحا لتفاهم الاخوة للعودة الى حدة الموقف للدفاخ عن المسع الواحدون هذا وكانت المعارك قد اندلعت بين منظمة المرابطون وميليشينات امل نحبو الساعبة البينادسة من منياء امس الاول وعلم من مصبادر الشرطة أن صباروها اطلق هبلال

الفترة المسائية على مدخل منسزل نبيه بسري زعيم حركة امل. كما تعرضت محطة اذاعةً مسوت لبنان العربي التابعة لمنظمة المرابطون لقصيف. وذكرت محطة اذاعة مصوت لينان، الكتائبية ان احد أفراد الميليشيات قتل أمام وذكرت حركة امل ان الاشتباكات تفجرت

عندما اراد اعضاء من منظمة والمرابطون، الاستيلاء على شقة بحي (الملا) القريب من شارع الحمراء التجاريّ للاقامة فيها. وقد استجار صاحب البناية بحركة اصل في حين تذكر رواية اخرى ان سبب اندلاع القتال كان محاولة جماعة امل فتح مكتب لها قرب منزل:

وأثر ذلك امتدت المعارك في غدد من احياء بيروت الغربية حيث استعرت الانفجارات تدوي حتى الساعة ٥٠٠٠ من صباح اسن في القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية.

وقد اجتمع ممثلون من حركة امل ومنظمة المرابطون واللواء السادس المكلف بكفالة امن بيروت الغربية في الساعة ١١.٣٠ من مساء امس الاول بعنزل الشيخ حسن خالد مغتي الجمهورية وابرموا اتفاقا لوقف اطلاق النار وانسحاب المقاتلين من الشوارع وطلبوا من اللواء السادس أعادة النظام بالقوة.

وقد اجرى نبيه بري في المساء اتصالا تليفونيا سع ابراهيم قليالات زعيم منظمة (المرابطون) الموجود في باريس من اجل انهاء القنال ميد أن القاتلين لم بلتزموا باتفاق وقف اطلاق النار وعبثا حاول سليم الحص حعل طرقي الغزاع على التوصيل الى اتفاق.

وقد مّام الجيش بدوريات ليلة امس الاول وسط المقاتلين بينما فشحت الدافع عيار ١٠٦ مم والرشاشات الثقيلة نيرانها وأصد تدخيل الحزب الاشتراكي النقدمي الذي يتزعمه وليد جنبلاط ألل القنال مساندا حركة أمل. ولم تكن المعارك بين الميليشيات المتناحرة

في بيروت الغربية قد بلغت مثل هذه الحدة منذ مارس اذار ١٩٨٤ أيان مصاولة الصرب التقدمي الاشتراكي القضياء على منظمة

وتأتى هذه المعارك غداة المساحثات التي أجراها نبيه بري وجنبلاط في دمشق مع عبد

€ يعلن محمد طاهر عبل محمد عن فقيد بطاقية عمل رقم ٥٨٨٢٠ وتربيخ ١٤٠٤/١٠/١٧ مجرية صادرة من الرياض برجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد سعيد محمد عن فقد استمارة سيارة ١٨٠ بي رقم ١١٦٩٤٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مسالح احمد محمد الزيادي عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٩٨٦ وتـاريخ ١٤٠٢/٦/١ هجرية صادرة من الطائف يرجى ممن يعتر عليها أن بسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر...

# عودة وزبر خأرجية السوحان السابق للخرطوم سوار السدهب. تعقيق الموهدة الموطنيية

القاهرة ـ واس.. ارضح رئيس المجلس العسكري الإنتقالي المسوداني الفريق اول عيد الرحمن سوار الدهب بأن من الاولوبات العلجلة امام القيادة السودانية الجديدة عي تأمين الوحدة الوطنية وتحقيق التسلاحم بين لشعب السوداني وقواته المطحة ومواجهة الإزمة الاقتصادية عن طريق حل المساكل

والمشاورات جارية مع كنافة الفشات المعنية بصدد الاتفاق عبلي شكل وطريقة ووسائيل وقنوات تسليم السلطة للشعب رقال ان هذه المشاورات تسير بصورة مرضية حتى الأن وستسفر عن نتائج ايجابية خلال الايام

الخرطوم عضو المجلس العسكري السوداني المؤقت الفريق محمد توفيق بعد زيارة لمصر

لرويتر اس انه واخرون بدعوا مباحثات مع العسكريين حول كيفية وضع حد للقتال الذي عل ناشبا خلال العامين الماضيين بين الثوار في الجنوب والقوات الحكومية.

الجلس العسكري المؤقت

والاطاحة بحكم الرئيس نميري.

ويلاحظ ان هاشم عثمان جامت مغادرت

للقناهسرة في نفس يسوم معنادرة المعسوث

السموداني الفريق اول تموفيق خليل عضمو

وعلى صعيد الباحثات السياسية الدائرة

الأن في السودان قال سياسي جنوبي بارز

وقبال السيد عسمويل ارو بنول الرئيس المسابق لحنزب الاتجناد الوطني الاضريقي السموداني ونائب المجلس التنفيذي الاعلى لشؤون الجنوب المنحل انهم يريدون الغاء قبرار الرئيس السابق نميني الصادر عنام ١٩٨٢ بتقسيم الجنوب الى ثلاَّث مناطق.

### وايزمان يعود اتل ابيب بعد ٣ ايام في القاهرة مسارك وبيريز يلتقيان في اواسط المشهر المقسيل

القاهرة ــكونا.. ينهي الوزير بلا وزارة في حكومة العدو الاسرائيلي عيزرا واينزمان زيارته للقاهرة اليوم الخميس عائدا الى تل ابيب حاملا في جعبته تقريسرا مفصلا عن اجتماعاته المطولة مسع المسؤولين المستريين لرئيس وزرانه بيريز. <sup>-</sup> هذا وقد اعلن وايزمان امس ان اجتماعا

سيعقد بعد اعداد ترتيباته في أواسط الشهر المقبسل بين الرئيس المصسري حسني مبارك ورئيس وزراء العدو شمعون بيريز. وصدح وايزمان اثر اجتماع مطول معم

سارك في القامسرة دان الرجلين لن يجدا في اللقاء المرتقب طغة مشتركة فحسب بــل سيذهبان ألى أبعد من ذلك من أجل التطبيع واقامة العلاقات الافضاء . واعترب بان اللقناء سيأتي بعد اعداد

يتضمن حلولا للمشكسلات العالقية بين مصر

واسرائيل فهناك مسائل لا تزال محل خلاف بينهما كمسآلة طابا وعودة السفير المصري الى تبل أبيب وتموسيع التبادل التجاري والسياسي، . ماعتين أنه يشعر بالرضا حيال اللقاء.

وحول العلاقات المصرية الاسرائيلية قال وايزمان انها اقل مما كنا نتوقع واكثر فتورا بالقياس الى مـا كانت عليـه لكن من الممكن وكان الوزير الاسوائيلي بلا ورارة قد عقد

اجتماعا بعد ظهر امس منع رئيس الوزراء المصدري كمال حسن عبني لم تعرف ساهية مباحثاته كما سيجتمع غدا مع وزير الخارجية الدكتور عصمت عبد المجيد. من جهة اخرى صرح المستشار السياسي

لرئيس مبارك السيد اسامة الباز للصحفين بالقاهرة عند بدء اجتماع وايزمان بمبارك بان بلاده تأمل في تحسين العلاقات مع اسرائيل وتحسين الجو في المنطقة. وحول اعادة مصر لسفينزها في ثبل ابيب

الذي سحبته عقب غزو القوات الاسرائيلية للبنيان في صيف عام ١٩٨٢ قيال ان هنياك بعض التحسن لكن هناك ايضا قوة اسرائيلية فى لبذان ولا تزال المسالة الفلسطينية في طريق وحمل الباز الولايات المتحدة الاصريكية بعض المسؤولية لعدم الشمكن من التوصل الى حل للقضية الفلسطينية ودعاها الى العمل على

### وماذا بعد ٠٠ (بقية)

الاعلاميين ـ من اكاديميين ومبدعين وكتاب ( سيناريو) وبرامج تمثيلية \_ لتقديم بدائل اسلامية في مجال الفنون التمثيلية تعمل على الخسروج بالادب الاسلامي من نطاقه المحدود الى أفاق رحبة ممتدة ذات تأثير واسع

ان الخطوة التالية في مسيرة

الانب الاسسلامي ان تشجه الي الجوانب التطبيقية العملية وان بهم اسهاما عمليا في تقديم مشا واعمال فنية لوسائل الاعلام المختلفة وفق التصمورات الاسملاميسة التي حندتها النندوات الشلاث للادب الاسسلامي. كما انشا نعتقد ان من كمال هذه الخطوة ان تشتد الصلة والعلاقة بين الادباء المبدعين في شتى الفنون الادبية وبين الاعلاميين المبدعين في شتى الفنون الاعلامية اذ لا معنى ابدا ولا مصلحة متحققة من هذه الفجوة الموجودة بين الطرفين، بل المصلحة الحقيقية ان يتم التواصل والحسوار وأن يحصسل التعساون والتكامل وان تكون الندوة القادمة لقاء عمل وانجاز بين الادباء والاعلاميين، فالادب بصاجة الى الاعلام ليخرجه الى الناس في اسلوب مشوق وثوب جذاب، والاعلام بحاجة الى الادب تعترى مضمون ويكسبه قوة وتأثيرا، وألادب والاعلام معا بحاجة الى الاسلام ليوجه مسيرتهما ويصحح تصوراتهما ويدلهما على

الالتىزام بتـوقيعهـا حيـال ذك في (كـامب الطريق القويم والهدي الراشد.

● الاحمر/ ال سبيت/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن جفين بن عبدات بن جفين الدوسري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٣٩٣ وتاريخ ١٢٩٣/٧/٦ هجرية سجل الرياض قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بعدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القويعية / تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن ذيب مبارك محمد الخنفري القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٩٥ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٧ هجرية سجل القويعية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هـذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● البكيرية / نقدم الى أدارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن موسى عبدالعزيز محارب الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٢٦ وتاريخ ١٤٠٠/١/١٥ هجرية سجل البكيرية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● البكيرية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المواطن محمد عايض بن نماء النحيت الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٧١ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٧ هجرية سجل البكيرية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

### تاريخ الوصول ميناء الوصول اسم الساخرة این یطوطة رجلة رقم ۱۹۸۵/٤/۲۱ IBN BATTOTAH TV الدحام 1910/2/51 AL MIRQAB المرقباب 11 " " ٣9 " " 19A0/2/SS BARZAN برزات ابنباجه 19/0/2/52 IBN BALJAH خالدين الوليد " " ١٩١٧ 1910/2/52 KHALED الجييل 19/0/2/55 IBN BAJJAH ابنباچه 70 " "

يسرشركة الملاحة العربية المتحدة الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

أت تعلن عن وصول البواخر الآبتية

إلى الموان المذكورة - في التواريخ الموضعة أدناه:

شركة الملاحة العربية المتحدة الدماع : ت ٨٣٢٨٧٣٠ تلكس ١٠١٣١ يونيشين اس جي المريض : ت ٢٨٦٦٤٤ تلكس ١٠٢٨٨ الرسنية اس جي حدة : ت ٢٠٢٥١ تلكس ١٠٢٥٤ ارسنية اس جي المدينة الموادية المريض ١٨٢٢٨٤ ارسنية المدينة المدي

السادة المستوردين

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص السِّسَ حن الاصلية لتفادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بنأحمد كانو

FEVTTAL تليف ون ١١٠٦٦٦٨٠٨٨٤٢٨ EVAGOVA 4711721 71251 7.17 771 0-10917 س.ب ۲۷ رب ۱۱ ۱۲۱ 707 ر. ب17311 تنكس الماما ياكد اد ۲۰۲۰ کانشیب اد.۱۲۱ ڪانوج ١٠٢٠٢٨ ڪانه

# علات قيادة قوّة أمن المنشآت بالأمن العام عن حاجتها لعدد من :

حزيجى المعاهد الثانوية الصناعية ( تخصص كهرواء ) .. وذلك للعمل بقوّة أمن المنشآت • الشروط المطلوب في المتقدمين :

١/ ان يكون سعودي الأصل والمنشأ والولاء ٤/ أن يكون لايْقاً طبيًا المخدمة العسكريّ ١/ ان مكون حسن السيرة والسلوك ولم يصدر يجقه حكم شرعي . ٤/ ان لايقل عمد عن ١٧ سنة ٥/ أن لايكون موظفاً في ألي جهة حكومية • الميزات التي تعطى المتعيناين:

٨ يعين الخريجون وفق نظام خدمة الأفراد بمتبة وكيل رقيب وبعطى لهم أول مربوط رتبة وكيل رقيب ٢٠٩٤ ريال برك إعاشة ٥٠٠ ريال بدل نقل ٢٠٠ ريال عمدوة فنية ١١٥٠ ريال ويكون مجدع ما يقا مناه المتعيناين ١٤٤ ريال

١/ المتدسج للرتب الأعلى بموجب نظام خدمة الأفراد ٣ يُؤمن السكر لمنا سلحتزوج بي وكذا الحلل للعزاب. ٤) سوفيتم الحاق المتعينين ببريًا مج تدريبي في مجال الكردا در اخل المحلكة ( راديو - تلغزيون - كمبيوتر أصرة مراقبة وكميرات تلفزيونية > يجري التدريب باللغة الانجليزية .

ه/ تامين المواصلة للمتدريين من مكان الاسكان إلى مواقع التدريب ٦/ اناحة الغرصة مستقبلة تلابتعاث خارج المملكة وفقاً طبطلبات العمل.

 عكن مراجعة قوة أمن المنشآت والرواين عزب المستشفى العسكري - وفي حاكة الرغبة إلى المزير موالالفياحات يمكن الاتصال على كمفون رقم 77 23 23 الرياض . أوالتلفونات رقم 307 4794 - 377 479 ٨٥٤٨ ٦٧٨ - الدمام .. علمًا بأن الأعراد المطلوم محدودة .. وتعطى الفرصة حسب أولوية التقديم .. وسي ترط في المتقدم الصطحاء أسأس الشرطوات عند تفتريم الأوراق .. واللم الموفق ب

and the state of t

يكتبها اليوم: حوفان الحفظي الثمراني

ودخلت الحضارة القرية

طلب الرزق في المدينة كمثله من البشر.. لقد اصبح السكون

يخيم على صبحها بعد أن كأن تنفسه يوقظ جميع سكانها من

بشر وحيوان، فتسمع اصوات السواني، واشعار شحذ

العزائم ونداء الحيوانات وترانيم الطيور وكان الشروق لها

بعد ذلك سكونا آخر يخيم على دورها لا تسمع فيها الا همسات

الاطفال وانات العجزة. فالناس في مزارعهم يحرثون وخلف

ماشيتهم (يندهون). كانت القرية كخلية النحل (كما يقال)

لكنه وجدها بعد غيبته ارتدت حلة جديدة قوامها الاسمنت

اصبحت شنوارعها ومعابرها الضيقة ذات الاهجار

الماشطة لاصابع حفاتها غائرة في الارض.. فقد سحقتها

عجلات السيارات ذهابا وإيابا وتحولت فوانيسها التي تضيء

اول الليل وتنام أخره. مصابيح كهربائية حرمت افاعيها

وهوام الليل متعة السير في طمأنينة!! وحوات القرية الى لوحة

خلابة!! كتلك التي يراها ساهر ليلة صيفية في صحراء الحفتها

فقد اذاب من محاجر العيون دمعة الابوين والاخوين والزوج

والابن فصوت الحبيب ينساب الى اذنه فاحتلت السكينة من

ودخلت الحضارة القرية، ادخلتها القيادة الحكيمة في كل

موقع ونفذها الرجال المخلصون. نقلت صواطن بلد الخير

والايمان الى مصاف الشعوب المتطورة بمعطيات هذه

الحضارة ورأى بأم عينيه قيمة هذه المعطيات والجهود التي بذلت لتصل اليه فاصبحت هذه جزءا منه يملكها ويدركها، فأتى دوره للحفاظ على مكونساتها فهسو الاسباس لهنا ومنها.

فالتنمية مستمرة يخططها وينفذها فقد تعلم وادرك ان الايدي

التي ساعدت في البناء من خارج الحدود لن تكون ابدية في هذا

الشأن. وهو الجدير بحمل المسؤولية تحت ظل قيادته الرشيدة

الحكيمة والتي نطقت فالتزمت ورعدت فصدقت بتوفيق من أنه

وللاعلان كلمة!

يخلط الكثير بين دور الاعلان والدعاية، فالدعاية كما يراها

البعض تمثل الجانب السلبي من الاعلان في ايضاح الصورة

المطلوبة لشيء ما. وعلى هذا يرون أن الاعلان دعاية.

اما ذاك الهاتف الذي رد غربة ابناء هذه القرية الى ذويهم.

المسلح وطلاء الجدران بالالوان الزاهية!!.

السماء بردة تضيء نجومها عتمة الليل.

الم البعد مكانا في القلب!!.

وصل الرجل قريته مبكرا بعد عقدين من الزمان قضاهما في

### تطيفا على ندوة « عزيزتي الجزيرة »

### كرامات الفط. لا نستضدمها!!

عزيزتي للجزيرة :. السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد:

فمن خملال متابعتي لجريدة الجنزيرة وجدت ، ندوة عنزيارتي الجزيرة ، العدد ٤٥٦٨ ولقد تنطرقت هذه الندوة الوضوع ضعف المستوى العام للطلاب وما هي اسباب هذا الضعف وما هي الحاول لتلافي نلك وفي الواقع اشكر جريدة الجزيرة التي دائما ما تكون سباقة الى أن القراءة لمثل هذه المشاركات المهمة واشكر الأعضاء المشاركين بها واود أن القي بعض الملاحظات على ما ذكر وارجو أن أوفق للمعواب

 اولا : تطرق الدكتور الرشيد الى موضوع القراءة والكتابة في القديم فقال أنهما كانتا تعتمدان غالبا على الكتابة في السنوات الأولى فاذا تمكن الطالب من هذه العناصر استطاع أن يتوسع في العلوم الأخرى ، فأقول لماذا الآن لا نعتمد على الكتابة وبركة عليها في السنوات الأولى من لِلدراسة ونحن نعلم عن نجاحها في القديم عند الكتاتيب فالتجربة اكبر

 ثانيا : تطرق الدكتور السلوم لقضية الاملاء والخطوقال انها مهارة وتحتاج الى تدريب وتكرار من قبل الطالب وايضا من قبل المدرس والمشرف على هذا الطالب لاعانته على كسب المهارة فأقول لماذا لاتوضع حوافز تشجيعية وتحوها لحث الطالب الضعيف عنى تحسين خطه واملائه فسألطالب أذا لم يلق الاهتمام والملاحظة فهسو لا يلقي لهذا الموضوع اي هتمام . وقال ايضا ان هناك حصصا لمادة الخطوهناك كراسات خاصة لتدريب الطلاب على الخط ، فأقول انه لا يحجد الا حصة واحدة في الاسبوع لمادة الخطوهذه الحصة لا تجدى شيئا ، اما عن كراسات الخط فليسمح لي الدكتور ان اقول انها روتين فلا يلقى لها بال فلقد كنت في الابتدائي والمتوسط ، تمضى سنة كاملة ونحن لم نكتب سوى ثلاث أو أربع ورقات من هذه الكراسة ولا تجد أيضا أي تشجيع من المرس عن هذه المادة وانما ملء فراغ لهذه الورقة فقط .

هذا ما اردت توضيحه رعسى ان اكون وفقت فيما اردت توضيحه وان يلقى ما كتبت التجاوب بنشره والله الموفق .

ناصر بندر الجبر جامعة الامام محمد بن سعود

 المحرر : فيما يتعلق بالنقطة الأولى فـان الدكتور عبدالله الرشيد اوضع خلال الندوة ان هناك دراسة لتركيز المناهج في الصفين الأول والثاني من المرحلة الابتدائية على تعلم الكتابة والقراءة .

### مؤيدة البيع المعيات الغيرية :

### انكار لمزيد من التفاعل لهذه الجمعيسات

المكرم محرر صفحة • عزيزتي الجزيرة ، .. بعد التحية :

لقد اطلعت عنى تعقيب الآخ محمد ناصر العريني رئيس جمعية البدائع الخيرية بعدد رقم ٤٥٧٤ يوم الأحد ١٧ رجب ١٤٠٥ هـ .. وقد أبدى تأييده ما كتبته الأخت رئيسة لجنة العلاقات العامة لجمعية الوفاء الخيرية النسائية والتي أبدت تأييدها للاخ مسفر غرم الله الغامدي بتاريخ ٢٢/ ٢/ ٥٠١٠ والعدد رقم ٤٥٥٠ والذي قام باثارة فكرة هذا

تلا ذلك تعقيب الأخ فهيد فهد الشريف الأمين العام لجمعية رعاية الأطفال المعوقين في تاريخ ٦ / ٧/ ٥ - ١٤ ومن خلال هذا التعقيب عرض تبنى الفكرة والسعى من أجل تتفيذها مع الجمعيات الأخرى واننى بدوري أقدم تأييدي لهم وأضم صوتى الى جانب اصواتهم .. واعتبر اقامة اسبوع خاص للجمعيات الخيرية فيه خدمة للمصلحة العامة والخاصة لانها تضع الاعمال الخيرية في سلم الاولويات .. والجمعيات الخيرية في الملكة خطت خطوات واسعة من أجل الخدمة الاجتماعية والاتسانية ، وإن كان لي من مطالب أو اقتراحات فأكتبها فيما يلي : أن يكون هناك تعاون مثمر بين أطراف الجمعيات والتنسيق فيما بينها من أجل تبادل الأراء والمعلومات فيما بينها ، وعقد الندوات

٢ - اصدار صحيفة اومجلة شهرية تبين نشاطات الجمعيات خلال هذه المدة حتى يكون المواطن على علم بها وبأعمالها ونشاطاتها . ٢ - واخيرا لا يسعني الا ان اناشد المسؤولين بايجاد نوع من الحوار والنقاش حول قيام الجمعيات الخيرية وجهودها واتجاهاتها بكافة مناطق وطننا الغالي وذلك من اجل الوصول الى مرحلة متقدمة من العمل الجاد المثمر لما فيه خدمة المجتمع .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اغاريد الحسون

## وزير الصعة للجزيرة

### كـان لمِشـودكم انسر في من منظلة النوعي الصحي

سعادة الأستاذ/محمد بن عياس.. رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. المعترم.. السلام عليكم ورحمة ألله ويركانه ..

بمناسبة انتهاء الاسبوح الصحي لهذا العام الذي بدأ يوم الأحد ١٧ /رجب/٥٠١هـ تحت شعار (منحة الشباب ثروة الأمة) وقد احتفات به الملكة مع دول العالم أجمع واسهمت المرافق الصحيـة الحكومية والأهلية والأجهزة التعليمية بجهد مشكور اظهر الاسبوع بمظهر مشرف يشار له بالبنان.

وقد كان السهامكم طوال الاسبوع الصحي من خالل تغطيتكم اليومية لوقائم الاسبوع الصحي وابراز جهود الوزارة في مجال المحافظة عبل صحة الشباب من خلال منا يقبم لهم من الخدمات

كان لهذا الجهد المشكور منكم ومن الاخوة متسوبي صحيفتكم أكبر الإثر لاتجاح الاسبوع الصحي لد مظلة الوعي الصحي الذي ننشده جميعًا حفظكم أنه ومتعكم بدوام الصحة والعافية. مع اطيب تحياتي..

وزير الصحة فيصل الحجيلان

### مدير عام الشركة السعودية للصناعات الدوائية

# تم تحديد مانة صنف من الأدوية كمرحلة أولى للانتاج

سعادة المكرم/المشرف على صفحة عزيزتي الجزيرة.. المعترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. كثتم قد اشرتم الى بعض المالحظات عير صحيفتكم الغراء حول أهمية اقامة صناعة دوائية مطية، كما ينساط الكثيرون من منسوبي الجامعات ورجال الطب والأبصاث ومعن يهمهم هــدا الأمــر عن دور الشــركــة السعودية (الجديدة) للصنباعيات الدواثيية والمستلزمات الطبية وخاصة الأدوية كالدواء الذي تم اكتشافه مؤخرا تحت اسم (سعودي) وهو العلاج الخاص بمرض السكر، وما مـدئ الاستفادة من الابحاث التي تجرى داخل معامل التجارب والمراكز الطبية الوطنية المنتشرة في

وحيث أن أهمية ذلك تبدر واضحة فيما يتعلق بمجال نشاط الشركة واهدافها الإساسية. والشركة من بين اهدافها الأساسية تنشيط الابحاث الطبية والعلاجية واقامة صناعة وطنية في مجال الدواء بغرض توفير (الأمن الصحى الوطني) للمجتمع السعودي سواء كأن ذلك ساستيراد المواد المركبة في الوقت الحاضر او اكتشاف البديل والجديد من داخل البيثة

ولايضاح حقيقة هامة قد لا تبدو معلومة لدى الغالبية من الجمهور السعودي وهي: أن الشركة لم يكن الهدف الأساسي من انشائها الغرض المادي فحسب ولكن الهدف من قيامها هو توفير الاحتياجات المحلية من الدواء وعدم تعرض

السوق السعودية لأية مشاكل قد تنجم عن عدم توفر الدواء تحت أي ظرف أو تظل تعتمد على الاستيراد من الخارج.

فالصناعة الدوائية في الملكة صناعة رائجة وسوق استهلاكية كبيرة يتمثل في استيراد الملكة من الأدوية للقطاعين العام والخاص بما بيلغ مئات الملايين من الريالات سنويا، ويكمل هذا الهدف تتشيط البحث المحلى سواء داخل الجامعات او المراكز الأخسرى كالمسركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا والمستشفيات ومراكز البحث العلمية والطبية المتخصصة الأخرى.

ولعلنا هنا نبود الاشارة بموضموح الى ان الشركة تبدي كامل رغبتها لتعارن الجميع معهاء كما سيكون بينها وبين هذه الفعاليات العلمية صلات مفتوحة ومستمرة بغرض تضافر الجهود وتكاملها لتقرير جوانب البحث العلمي المحلى، وستعمل الشركة في سنواتها القادمة بعد ان تتمكن باذن الله من اقامة منشأتها التي بدات بالقعل في تشييدها، من الاتصال بهذه المراكز

ووضع برنامج كامل لهذا الغرض. نأمل ان يتحقق من خلاله طرح الدواء المحلى كبديل عن المستورد مع ايجاد المناخ الطبي والمخبري اللازمين لكل ما ستحرص عليه الشركة من تجارب وخطوات دقيقة.

ويهذه المناسبة السعيدة نود الاشارة الى ان الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية كأول منشأة وطنية متخصصة تتولى هذا الجانب سبق لها أن قامت

العاملة في هذا المجال بغرض الاستفادة من المتطورة التي بدأت الشركة في جلبها الى الملكة. وقد تم تحديد نحو مائة صنف من الأدرية الوطنية، وسنتولى رعاية الكثيرامن البراسج والعمل على نشر قاعدة كشفية وتصنيعية الدواء. والشركة بالرغم من انها لم تعض ايام قلائل على الاكتتاب بها الا ان ما يعكسه اقبال الجمهور السعودي على الاكتشاب بها رغم عدم توفر

نأمل أيضاح ذلك عبر صحيفتكم الغراء كما تعودنا دائماً في مثل هذه المناسبات الوطنية.

وتقبلوا خالص شكرتا وتقديرنا.

والمستلزمات الطبية

المعلومات الكافية لديه عن الشركة الا انها تكشف حقيقة وأهمية مشل هذه الصناعات

أملين في أن نجد الدعم والتشجيع والتعاون من كافة الاطراف لخلق دواء وطني حيث تتوفر البيئة الجغرافية ذات الأصناف المتعددة من الأعشاب والأشجار والمركبات الاساسية لاية

الدكتور/عبداته العبدالقادر

باتصالات وأسعة مع كبريات الشركات العالمية خبراتها ذات المدى البعيد واساليب التكنولوجيا كمرحلة أولى لانتاج الشركة تليها مراحل اخرى من بينها برنامج الشركة في تنشيط البحث وأيجاد القنوات الواسعة مع المراكز والابصاث

صناعة دوائية في العالم.

مدير عام الشركة السعودية للصناعات الدوائية

# • بین العساف وعثمان الصالح هذه هي الارجوزة ولعله قصد مويضي

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .. ويعد: لقد قرات ما سطره قلم المربى الفاضل عثمان الصالح على هـذه الصفصة في عدد والجزيرة، رقم ٤٥٥٥ الصادر يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٦/٢٨ تعليقا منه على لقاء (ضيف الجزيرة) العميد (ناصر بن حسين بن عساف) الذي أجراه معه الاستاذ محمد الوعيل، في العدد رقم ٤٥٢٠ يوم الجمعة ٦/٦/٥-١٤هـ حيث طرح الاستاذ عثمان في التعقيب المذكور عدة تساؤلات حول فحوى ذلك اللقاء. وقد تكونت لدي عدة ملاحظات بعد قرامتي لها .. أرجو أن تسمحوا في ايضاح حقيقة بعض المعلومات التي وردت ناقصة في اللقاء أو

التعقيب وذلك من خلال النقاط التالية: \_ (أل ابي الحصين) الذين تسامل عنهم الاستاذ عثمان الصالح هم ذرية (محمد بن علي بن حدجة العجمي) الذي كان يقيم في عنيزة ولكثرة جلوسه أمام بابه لقب بـ (ابي الحصين) وقد انتقل أولاده الى الرس عام (٩٧٠هــ) حيث اشتروها من آل صقيه وهؤلاء من تميم وقد أتوا الى الرس من (اشبقر) عام ١٠٠هـ. كما ورد في مخطوط الشبيخ (ابراهيم الضويان رحمه الله) وتعتبر اغلب الأسر العريقة في الرس حاليا من درية (أبي الحصين) من العجمان.. ومنها على سبيل المثال لا الحصر: (العساف \_ الرشيد \_ العذل \_ الغفيلي \_ العميل \_ الحميد \_ الصبيى \_ القرناس \_ الرمييح \_ المزروع \_ الشارخ \_ العفيسان \_ الحواس \_

ويتضح مما سبق أن أسر (الغفيلي - والرشيد - والعساف) أسر تأتى ضمن أسركثيرة ترجع الى العجمان القبيلة العريقة المعروفة والمنتشرة في داخل الملكة وخارجها.. (لا كما ذكر العميد العساف أن الغفيلي والرشيد والعجمان اسر ووافقه على ذلك الشيخ عثمان.. اما من ناحية (الزروع) فهم ليسوا من تميم كما قال الاستاذ عثمان ولكنهم من (الطولان) من ذرية (سليمان بن علي بن محمد من أل أبي الحصين من العجمان) كما نكرت أنفا .. أما ما ذكر الشيخ عثمان أنهم من تميم منهم (المزاريع) ابناء سليمان بن مزروع من بنى عمرو من تميم ويتواجدون في سدير.. والاحساء - والزبير.، فهؤلاء غيرهم.. وبالنسبة الأرجوزة الشيخ احمد بن علي بن ذعيج من أهل مرات فاني أشاطر الشيخ عثمان الرأي بضرورة نشرها لما فيها من معلومات حول الأحداث التاريخية التي وقعت بالرس.. ولكن هذا لا يمنع من أن أورد بعضا منها يقول

ئار الحبرب فوق الرس ثلث السنه يضربهم بالقبس

ومسبرهم قريانا ومسبسروا أصير في الهيجاء من ابانا رجال مسدق في اللقاء والبأس اعيانهم وشيخهم (قرناس)

كما اؤيد الشيخ عثمان بأن الشنانة ليست حيا من أحياء ألرس كما ورد ذلك على لسان (ابن عساف) بل أنها بلدة تاريخية كبيرة تبعد عن الرس حوالي (٦) أميال.. ولم تشتهر هذه البلدة بالرمان ققط (١١) يل بمعاركها ومواققها البطولية وليس برجها الذي لا زال شامخا الادليلا

اما الشاعرة (شماء الدهلاوية) والتي قال عنها العميد العساف.. انها شاعرة العساف فهي غير معروفة بـ. ولعله يقصد الشاعرة المشهورة (مريضي الدهلاوي) أو كما تسمى: (مريضي العجمية) وقد كان لهذه الشاعرة مواقف مشرفة حيث عاصرت الحروب والمعارك التي خاضها أهالي الرس وبالذات حربهم مع الاتراك بقيادة أبسراهيم بأشسأ جيث نظمت آبان تلك الأحداث العديد من القصائد الحماسية التي تدعوفيها قرمها للوقوف في رجه الخصم والذود عن الوطن كقولها:

هيه يا راكب حمرا ظهيره

تنزعج الكور شابية السنام سر وتلفىي عالا العوجا مصيره ديسرة الشيخ بلغها السلام



الصزم يانعم النضيره إن لقاكم من الباشه كالم ولا تنخون غيره واعبرقوا ما من البيشة سيلام الى أن تقول:

من ورا الصفر صبيان تديره هم هل الحنزم صبيان اكرام وما قالته في رثاء (جديع بن هذال) أحد شيوخ قبيلة عنزة هـذان

يا كبير لامرت عليك المخابيل في قاعتك يا كير حل الأباحي هليه يا وضحا ادموع هماليل

على عشيرتك يم ضلع البطاحي وجديم هذا هو زوجها الأول.. وقد قالت بعد طلاقه لها: اجديع يوم أنه بغاني بغيته

ما طمحوثي عنه كثير العشاشيق والبوم يدوم انسه رمانسي رميت رمية أوضيحي رموه التغاضيق

هذا ما اردت ايضاحه حسب معلوماتي المتواضعة كواحد من ابناه الرس.. وكمني أصل بمأن أكمون قعد وفقت ولو بعض الشيء في همده الملاحظات.. شاكرا للعميد الشيخ ناصر العساف وللاستاذ الفاضل عثمان الصالح اهتمامهما.. ومتمنيا لهما مزيدا من الصحة والعافية وطول العمر.. ولجريدة والجزيرة، الغراء مزيدا من التالق في سماء

### طيمان معمد الرميج

الرس/مدرسة الاتصار الابتدائية بالرس

🗆 المراجسع :

\_ الأسر المتحضرة في نجد للعلامة حمد الجاسر. \_معجم بلاد القصيم للشيخ محمد بن ناصر العبودي. ـ معجم اليمامة تاليف عبداله بن محمد بن حميس. \_بعض الرواة والمستين.

### والحقيقة أن الاعلان في الحياة المعاصرة أصبح ضروريا.. فهو جزء من ايجابية الحضارة وهو علم قائم بذاته تدرسه الجامعات والمعاهد المتخصيصة في العلوم المالية والادارية. وقد عرفته اكثر المصادر العلمية بالقول: (الجهود غير الشخصية

التى يدفع عنها مقابل لعرض وترويج الافكار او السلع او الخدمات ويفصح فيها عن شخصية المعلن). والفرق بين الإعلان Advertising والدعاية Publicity بصورة مبسطة جدا ان الاعلان يستخدم احيانا للتحذير اما الدعاية فعنصرها

وقد اصبح الاعلان كمادة منشورة من المواضيع المقروءة فعلا بل انها من الضروريات في كل مادة اعلامية تقرأ.

وهي اكثر اهتماما من قبل القارىء من تلك المسموعة أو المرنية وهو وسيلة اتصال بين غرضه والجمهور بفعل توفر وسائل الاتصالات المختلفة. ولا بد من التغريق بين مادة الاعلان التي ينشرها الشخص وبين الاعلان كعلم مفيد. وحثى تتضح الصورة بأطار اوسع فان الموضوع يحتاج من المتخصصين في هذا المجال كلمة .

### رداد الندى :

تتنامى الذكريات على اهازيج الفرحة تزرعها بصماتك على ملامح البعيد!! يدفعه الحنِين لمواسم الحيرة في فصول الايام، تجرفها الاعوام عند غاية رسمت فمحتها الايدى؟ ليظل النبع متدفقا بعد أن شاخت أحضان الطبيعة التي ترعى هواجسه!! لكنه استمر نزيفا تخاله لا يروي صدا العيون ساعة سهر.

### رثد الثعر:

اذا المرء لم يبدنس من الليوم عرضة فكل رداء يارتديه.. جميل

# مشغل خياط ركالي بسكالون حلاقت ديكورممتاز ، شايع بخباريحي ملم يوجد تلغومن ،

الاتصالى علمت تلمينون : ١١٨٨٧٤ - ١٥٢٥٧

مشركة سوليث ربية - ألمانيسة لإدارة المسئة إع .. عقود لإدارة منزارع الدواجن ومنزارع القمح نرجو الأتصال بممثل الشركة "السيد/هلموت مونروال

الموجود حاليًّا بفندق المنهل/الرياض - ت ٧٨٢٥٠ حجرة رقم ٣٧١ - تلكس ٢٠٣٠٨ مثال إسجي.

## 





💵 بمستشفى الرباض المركزي :

جيده ولله الحمد وان حالتها مطمئنة.

وذكر الدكتور نعمت بان العملية

الكبرى الثانية تتضمن استثصال نصف

البنكرياس مع الاثنى عشر لاحد المرضى

الذي كان يشكو من الم مستمر في تلك

المنطقة وعن الوقت الذي استغرقته تلك

العملية قال الدكتور مدحت أنه تجاوز

سبع ساعات متواصلة واكدت التقاريس

الطبية الاخبرة ان حالة المريض الان في

تحسن مستمر وقد تم نقله من غرفة

العناية المركزة الى القسم الخماص

بالمرضى. هذا وامتدح الدكتور نعمت

جهود وزارة الصحة في تأمين الاجهازة

المرافق الصحية في دول العالم النفاءة

من جانب اخر اكد مستشار الجراحة

بمستشفى الرياض المركزي ان عدد

العمليات الجراحية التي بجريها اطباء

الجراحة بالستشفى تتجاوز (١٥) علية

يوميا منها سبع كبسرى وتتطلب مهارة

مناقشة امراض المسالك

التولية والعجز الجنسي

بمستشفى الملك فهد

الجامعي بالخبر

الجامعي بالخبر التابع لجامعة الملك

فيصبل بالنبطقة الشبرقية البوم

الخميس الاجتماع الثالث لاطباء

وسيتم خلال الاجتماع مساقشة

عدد من الموضوعات السامة التي

تشميل التبركيين عبلي الامبراض

المنتشرة بالملكة والعجز الجنس

وغيرها من المواضيع ذات العلاقة

وسيشارك في هذا الاجتماع الذي

قدم له اکثر من خمسة عشر بعثا

جديدا في مجالات الممالك البولية

المختلفة عدد من اخصائيي أمراض

المسالك البولية من مختلف مناطق

الملكة بالاضافة الى عدد من الاطباء

والمهتمين في هذا المجال..

المسالك البولية . .

طبية عالية في أجرانها.



وافق المقيام السيامي عيلي عقيد

الاجتماع الثاني للجنة العربية الشنركة

لاستخدام الشبكة الغضائية العربية

للاعلام والتنمية وذلك يوم الاحد القادم

الاول من شهر شعبان حتى الرابع منه

ويتراس الاجتماع الدكتور علوي درويش

كيال وزير البرق والبريد والهاتف وذلك

بعقر الوزارة ويشارك في هذا الاجتماع

عدد من المسؤولين والمختصين من اتحاد

اذاعات الدول العربية وجامعة الدول

العربية وجهاز تلغزيون الخليج ومؤسسة

البرامج المستركة لدول الخليج ومنظمة

اليونسكو والاتحاد العربي للأتصالات

السلكية واللاسلكية ومكتب التبربية

ويهدف هذا الاجتماع الى دراسة

وسنائسل التهيئة لاستخدام القمسر

اشتة وَجبّة العِتابُلة مِن

دجتاج كنتاكي: ١٢ قطعت

دجاج بطاطات اسلطت الكول

سُلو خُسُار ، تحصت ل على متريكة

وْحَقَيْتُ بَهُ لَلْسَوْقَ مِنْ كُنْتَ آكِي.

كلهدامقابل الارتال

هتذا العترض صساليع من ها انريل إلى ع مسايو ١٩٨٥

مترسيلة : مسن ١٥ انسريل

حقيت بة:منه ١٥ انبريل

كنتاكي الورث - شتاع الورث - الديرة وكنتاكي الوشتم - شتارة الوشنم المرتبع وكنتاكي الشتين - شتارة الستين المستين - شتارة المستين وكنتاكي المستين - شتارة العلية الرشيسي وكنتاكي العلية الخسيد - مستارة العلية الرشيسي وكنتاكي الخسيد - مستارة الظهران وكنتاكي الجبيل - شارة جندة -

حتتى ٢٤ أبريك .

حتق ٤ مسايو.

العربي لدول الخليج.

🖀 السنيري 🖷

عساد الى أرض الوطن مسن الولايات المتحدة بعبد اجبراء فحوصات طبية تكللت بالنجاح معالي الشيخ عبداتة بن عبدالعزيز السديدي رئيس مجلس ادارة المؤسسة ، ورئيس مجلس ادارة البنك السعودي الاستريكي فتصمدا فاعتلى

Kentucky

Fried Chicken

### 💵 برئاسة د. كيال الاحد القادم : عقند الاجتماع الشاني للجنة المشتركة لاستخدام الشبكة الفضا كما سيبحث الاجتماع الموضوعات 🔲 كتب/ محمد السنيد.

المدرجة عنى جدول الاعسأل على النحسو -- استعراض المراحل التي تمت حتى الأن لتنفيذ مشروع الشبكة الفضائية العربية (عربسات) والامكانات المختلفة التي يوفرها المشروع.

تحديد مهام اللجنة المشتركة والجوانب التنظيمية المتصلة بعملها (العضوية، الإجتماعات، السكرتاريمة . الفنيـة والاداريـة، السنــد القــانــوني للتشكيل.. الخ) تمهيدا لوضع اللوائع التنظيمية المناسبة.

\_ تشكيل اللجان الوطنية للاتصالات الفضائية وتصديد مهامها والجوانب التنظيمية لعملها ووضع نظام للاتصال والتنسيق بينها وبين اللجنة المشتركة. \_ استعراض المراحس التي قطعتهما

\_ استعراض ما تم من انجازات في • تنشيط التبادل الأخباري

🗆 د. علوي درويش کيال 🗈 الصناعي العربي في مجال تبادل البرامج بين الدول العربية واسلوب انتاج البرامج المقرر بثها عبر القمر العربي.

مجال الاعداد لاستخدام الشبكة العربية في الجوانب غير التقنية وعلى الاخص في المجالات التالية:

 التغطية المشتركة للإحداث الرياضية والعامة .

 التبادل البرامجي.
 مشروعات الانتاج المشترك. ● تحديد العناصر النشتركة في مناهج التعليم تمهيدا لانتاج بسرامج تعليمية منهجية مشتركة

قروض لزارعي سروعنات الربسط بسين الشبكنات التلفزيونية الارضية. الدلم وضواحيها الخرج: مكتب الجزيرة:

بلغت القسروض المتمسرفة من البنسك الزراعي بالدلم منذ افتتاحه في أول رجب ١٤٠٢ مجرية حتى ٢٠ جمادي الثانية الماضي مبلغ ۱۸۸٬۲۹۲٬۰۹۲ ریالا کقروض قصیرة ومتوسطة الاجل.

**32** بأمر من الأمير

سلطان بن عبدأاعزيز: :

الاسطول الطبي

البطائر في

القتريات امس

□□ القريات/ مكتب الجزيرة/ محمد

بسأمر من صباحب السمو الملكي الامسير

سلطان بن عبدالعزيز النائب الشاني لرئيس

مجلس الوزراء ووزيسر الدفساع والطيسران

والمقتش العام وصل الى القريات صباح أمس

الاربعاء الاسطول الطبي الطاشر الذي نقل

المصابين بصادث الحريق الواقع في جمرك

الحديثه وذلك اثناء عمل المراقب الجمركي

المكلف وأجد العمال بتقتيش أحدى سيارات

التقبل مما ادى الى اصبابتهما كميا اصيب

۱۸۸ ملیون ریال

العليان :

سائق الشاحنة ..

واستفاد منها مزارعو النلم وضواحيها وتمثلت في مكائن ومضخات وأليات وهفر أبار واسمدة وتسوية وشئلات وفسمائل واجهزة ري ومواسير مياه. و لله المربودة والمربودة المناك

الزراعي بالدلم سعد عبدالعزييز السعيدان وقال ان هناك اعانات قدمت خلال نفس الفترة وقت بلغت ۱۳٬۱۰۵٬۸۵۸ ريـالا وتمثلت في أعانات الاعلاف والمكائن والمضخات والأليات

### • تعليم الكبار ومحو الامية والتعليم الزراعية ومعدات تربية الدواجن. ■۵ نظام استمالاک المیاه بالعمائم بالرياض

### الاكتفاء بعداد واهد للعمائر القانمة وتقسيم حصيلته على عدد الوحدات

🗖 كتب. عبداته الكثيري

اوضمح مدير عام مياه ومجاري الرياض عمران محمد العمران بأن نظام محاسبة استهلاك العماشر ذات الشقق المتعددة والذي ناقشه مجلس ادارة الصلحة في اجتماعه الأخبر برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الريساض ورئيس مجلس ادارة المسلحية يتضمن بأن العمائر القائمة حاليا يكتفى بعداد وأحد للعمارة كما هو متبع حاليا على أن يجري تقسيم حميلة قراءته الشهرية على عدد الوحدات.. ومن ثم استخراج فاتورة لكل

وحدة سكتية بموجب هذا المعدل. وأشار بأن صاحب العمارة في هذه الحالة بكون ملزما بدفع المبالغ المستحقة للمصلحة وذلك كما لوكانت الوحدة الواحدة تمثل مشتركا واحدا.. ثم يقوم صاحب العمارة باستيفاء المبالغ من الساكنين كل فيما يخصه من قيمة معدل استهلاك المياه الشهري.

واشار بأنه اذا كانت تعديدات المياه داخل العمارة تسمح بتركيب عداد خاص لكل وحدة ورغب المالك في أن يقوم من

🗖 عمران العمران 🗅 جانبه بتركيب العدادات المطاوية

فالمصلحة لاتعانع في هذا وستقوم بقراءة كل عداد على حدة ومن ثم ترسل الفواتير المالك ليقوم بتسديدها للمصلحة. كما أوصى المجلس أمانة مدينة الرياض بأن تلزم اصحاب العمائر الثي ستنشأ مستقبلا بضرورة فحسل تعديدات الماء في كل وحدة عن غيرها ليتسنى تركيب عداد خاص لكل وحدة.

□□ كتب: مسفر الغامدي. تمكن فسريق الجسراحة بمستشفى الرياض المركزي من اجراء عمليتين جراحيتين كبيرتين استغرقتا خمسة عشر ساعة مسجلا بذلك انجازا طبيا جديدا.

واوضيح الدكتبور احميد نبعمت مستشار الجراحة وقائد فريق العمليتين بان العملية الاولى اجريت لاستنصال نصف الكبد لمريضة كانت تعانى من ورم ف النصف اليسر من الكبد بعد اجسراء العديد من الفصوصات الطبية وقد استغرقت العملية ثماني سناعبات تم خلالها اعطاء المريضة عشرة لترات من

والمعدات الطبية الصديثة ذات العبلاقة المياشرة باجراء العمليات واكد أن مثل وأكد بان الريضة تتمتع الان بصحة هاتين العمليتين لايمكن اجراؤهما الا في

# 🖼 بعد عودته منها اس: للمحم جنبوب الفلب

التى اجريت لهذا الغرض واكد الدكتور مكة المكرمة ــواس. تصيف على اهمية توحيد فصبائل ابدى الأمين العام لرابطة العالم الاسسلامي الدكتسور عبسداته تصميف المجاهدين المسلمين بالغلبسين ف منظمة واحدة مشيرا إلى أن المسئولين الغلبينيين ارتياحه لمأحققته الزيارة التي قام بها قد أيدوا أستعدادهم للاجتماع مع وقد لجنوب الفلبين لتفقد احوال المسلمين من المجاهدين المسلمين بهدف الوصول

الى حل للمسالة. وذكر في تصريح عقب عودته من هذه ويذكر أن زيارة الامين الصام لرابطة الزيارة امس ان مسلمي جنوب الغلبين العالم الاسلامي التي استغرقت اسبوعا يعيشون نهضة علمية وتعليمية كبيرة شملت عددا من مدن وقرى منطقة مندناو موضحا انه لمس لديهم الحماس العملي وقد التقى خلالها مع زعماء وتادة لتطوير انفسهم كمجتمع مسلم عامل في المسلمين كما زار بعض المدارس

شتى مجالات الحياه. والجمعينات والجامعنات والمؤسسنات واعلن الدكتور نصيف ان الحكومة القلبينية وافقت مؤخرا على افتتماح الاسلامية. المصاكم الشرعية في مناطق المسلمين سالفليين موضحا انه سيتم في الوقت بالمرابعة وفرصَة فادرة ك الصالى افتتاح عشر مصاكم شرعيبة ووصف هذه الخطرة بانها ايجابية حيث لأول مره تقدم : تعطى المسلمين بعض حقوقهم في ممارسة شعائرهم وحياتهم وفقا لمبادىء واحكام

> وأضاف ان القضاة السلمين الذين تخرجوا من الجامعات الاسلامية تم قبولهم كأعضاء في الهيئة القضائية للدولة بعد أن اجتازوا اختبارات القبول

الشريعة الاسلامية.

السلوم يتسارك باجتماعات اتحاد الطرق الدولي بامريكا

🗆 🗅 كتب/ مجمد السبيد : غادر الملكة يوم امس الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات متوجها الى واشنطن لحضور اجتماعات مجلس ادارة اتحاد الطرق الدولي الجدير بالذكران الدكتور ناصر السلوم عضو في مجلس ادارة الاتحاد منذ عام ۲۰۱۴هـ. كمأ سيعضر السلوم اجتماعات اللجنة السعودية الامريكية المشتركة

للتعاون الاقتصادي ضمن وفيد الملكة

الذي سيبراسه معنالي وزيبر المنالية

والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل..

سدمة مدرة فيمجال التكييف باستدال مكيفا تكم المستعملة بعد بمكبفا زجدية تسباك مآيكة متسوييشى دنساك ورنية مبانة للنكب وانبري متكاملة المراجعة تـ ١٩١٥ م المربع المام تشعدا لمربع المربع



والصحيح أن آخرم وعد لنقديم النصاميم = حوبیومر ۱۵ مایو ۱۹۸۵ \_\_\_\_ فعلى الأخوة الراغبين الرحول في المسابقة ملاحظة ذلك والتقيير ببقية اثروط المسسابقة المنشوخ فيأبع لميث يوم أمسد